

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**Димитровградский инженерно-технологический институт –**  
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**(ДИТИ НИЯУ МИФИ)**

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Заместитель руководителя

\_\_\_\_\_ Т.И. Романовская  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык и культура речи»**

Специальность \_\_\_\_\_ *14.05.01 Ядерные реакторы и материалы*

Квалификация выпускника \_\_\_\_\_ *инженер-физик*

Специализация \_\_\_\_\_ *Ядерные реакторы и материалы*

Форма обучения \_\_\_\_\_ *очная*

Выпускающая кафедра \_\_\_\_\_ *Кафедра ядерных реакторов и материалов*

Кафедра-разработчик рабочей программы \_\_\_\_\_ *Кафедра гуманитарных наук*

Семестр	Трудоемкость час. (ЗЕТ)	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточ- ного контроля (экз./зачет/кр)
1	72 (2)	17	34	0	21	зачет
<b>Итого</b>	<b>72 (2)</b>	<b>17</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>21</b>	зачет

Димитровград  
2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	3
2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	3
3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	11
6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ) .....	12
7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20
8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	22
9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	22

## 1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** освоения дисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля - в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.

**Задачи** освоения дисциплины: формирование у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в самых различных областях (бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной):

- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

## 2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения в соответствии с ОС НИЯУ МИФИ и ООП ВО по специальности.

**Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:**

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	З-УК-4 Знать: правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия У-УК-4 Уметь: применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия В-УК-4 Владеть: методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий

В результате изучения дисциплины студент специалитета должен:

*Знать:*

- правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия;
- психофизические особенности развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;
- теоретические и практические аспекты русского языка;
- правила речевого этикета, принятого в обществе;
- основы публичной речи, правила подготовки и проведения публичного выступления; основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности
- нормы современного русского литературного языка и фиксировать их нарушения;
- нормы научной письменной речи;

- правила построения и языкового оформления учебно-научных текстов (доклад, реферат, курсовая, дипломная работа);
- правила библиографического описания;
- нормы официально-деловой письменной речи;
- правила составления основных официально-деловых документов;
- грамматику и орфографию русского языка.
- методы анализа и обработки информации
- особенности литературной и деловой письменной и устной разновидностей речи, особенности публичной и научной речи; основы редактирования текстов профессионального назначения,
- методы и средства получения, хранения, переработки информации.

*Уметь:*

- применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия;
- планировать и осуществлять профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом;
- ориентироваться в речевой ситуации;
- оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- подготовить и проводить публичное выступление, беседу, дискуссию, обмениваться информацией, давать оценку, выступать с предложениями, замечаниями;
- ставить цель и выбирать пути её достижения, обобщать, анализировать при восприятии информации,
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь хранить и перерабатывать информацию;
- разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- различать стили речи и самостоятельно порождать стилистически мотивированный текст;
- работать с нормативными словарями и справочниками русского языка;
- составлять письменные тексты вторичных жанров: план, конспект, тезисы, аннотацию, реферат;
- составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности, личные деловые документы (заявление, расписку, доверенность, автобиографию, резюме, характеристику), частные деловые письма;
- аналитически читать и грамотно писать.

*Владеть:*

- методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий;
- навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний;
- методами анализа языковых фактов;
- всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- основными методами и средствами получения, хранения, переработки информации;
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией. умением осознавать собственные коммуникативные намерения и строить в соответствии с этим эффективную коммуникацию; способами трансформации несловесного материала в словесный, а также различными возможностями перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);
- культурой мышления, зная его общие законы, в письменной и устной речи правильно (логично) оформить его результаты;
- навыками оформления и редактирования делового и научного документа с использова-

нием современных информационных технологий;

- навыками осознанного чтения.

### 3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ

Направления/цели воспитания	Задачи воспитания (код)	Воспитательный потенциал дисциплин
Культурное и эстетическое воспитание	<b>В10</b> воспитание эстетических интересов и потребностей	Использование воспитательного потенциала дисциплины для повышения интереса обучающихся к изучению культурного наследия человечества, обогащения общей и речевой культуры через содержание дисциплин, выполнение учебных заданий, в том числе изучение классической литературы, подготовку творческих и исследовательских проектов, эссе, рефератов, дискуссий по вопросам культуры и др.

### 4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Русский язык и культура речи относится к факультативным дисциплинам учебного плана по специальности 14.05.01 Ядерные реакторы и материалы.

#### 4.1 Объем дисциплины

Общая трудоемкость (объем) Русский язык и культура речи составляет 2 зачетные единицы (ЗЕТ), 72 академических часа.

Таблица 4.1 Объем дисциплины по видам учебных занятий

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. часов)	Семестр
		1
<b>Контактная работа с преподавателем</b> в том числе: – аудиторная по видам учебных занятий	<b>51</b>	<b>51</b>
– лекции	17	17
– практические занятия	34	34
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> в том числе:	<b>21</b>	<b>21</b>
– изучение теоретического курса	11	11
– реферат, эссе	10	10
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
в том числе в форме практической подготовки		

Таблица 4.2 - Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, включая самостоятельную работу студентов, акад. часы					Формируемые индикаторы освоения компетенций
		Лекции	Практические занятия	в том числе в форме практической подготовки	Самостоятельная работа	Всего часов	
1	Раздел 1. Язык. Речь. Общение.	6	12		7	25	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4;
2	Раздел 2. Культура речи	6	12		7	25	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4;
3	Раздел 3. Функциональные стили современного русского литературного языка	5	10		7	22	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4;
<b>ИТОГО:</b>		<b>17</b>	<b>34</b>		<b>21</b>	<b>72</b>	

## 4.2 Содержание дисциплины

Таблица 4.3 - Лекционный курс

№ лекции	Номер раздела	Тема лекции	Трудоемкость, акад. часов	
			всего	в том числе с использованием интерактивных образовательных технологий
1	1	Тема 1. <b>Язык как знаковая система передачи информации. Русский литературный язык и его основные признаки.</b> Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века.	1	
2	1	Тема 2. <b>Речь как форма существования языка. Текст как речевое произведение.</b> Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная, монолог и диалог. Понятие о речевом жанре. Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста	2	
3	1	Тема 3. <b>Речевое взаимодействие. Речевая деятельность.</b> Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация). Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.	3	1
4	2	Тема 4. <b>Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы.</b>	2	1

		Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой этикет. Орфоэпические нормы.		
5	2	Тема 5. <b>Лексические нормы. Морфологические нормы.</b> Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки. Морфологические нормы. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.	2	1
6	2	Тема 6. <b>Синтаксические нормы.</b> Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.	2	
7	3	Тема 7. <b>Научный стиль.</b> Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	2	1
8	3	Тема 8. <b>Официально-деловой стиль</b> Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.	1	1
9	3	Тема 9. <b>Публицистический стиль. Разговорная речь.</b> Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры). Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи.	2	1
<b>Итого:</b>			<b>17</b>	<b>6</b>

Таблица 4.4 - Практические занятия

№ занятия	Номер раздела	Наименование практического занятия	Трудоемкость, акад. часов	
			всего	в том числе в форме практической подготовки
1	1	<b>Язык как знаковая система передачи информации</b> Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой.	2	
2	1	<b>Русский литературный язык и его основные признаки</b> Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века.	2	
3	1	<b>Речь как форма существования языка</b> Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная, монолог и диалог. Понятие о речевом жанре.	2	
4	1	<b>Текст как речевое произведение</b> Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста	2	
5	1	<b>Речевое взаимодействие</b> Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация).	2	
6	1	<b>Речевая деятельность</b> Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.	2	
7	2	<b>Культура речи</b> Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой этикет	2	
8	2	<b>Орфоэпические нормы</b> Произношение гласных, согласных звуков. Произношение ударных гласных звуков на месте «е» и «ё»(афера, гравер и т.п.). Твердое и мягкое произношение согласного в ряде иноязычных слов перед «е» (академия, адепт и т.п.). Произношение «ч» в ряде слов как [ш]. Стили произношения.	2	
9	2	<b>Лексические нормы</b> Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки	2	
10	2	<b>Морфологические нормы</b> Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.	2	
11	2	<b>Синтаксические нормы</b> Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.	2	
12	2	<b>Сложные вопросы орфографии и пунктуации</b> Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание Н и НН во всех частях речи. Правописание НЕ и НИ. Пунктуация в осложненном и сложном предложении	2	
13	3	<b>Научный стиль</b>	4	



		Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности		
14	3	<b>Официально-деловой стиль</b> Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.	2	
15	3	<b>Публицистический стиль</b> Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры).	2	
16	3	<b>Разговорная речь</b> Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи	2	
<b>Итого:</b>			<b>34</b>	

Таблица 4.5 - Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Таблица 4.6 - Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид самостоятельной работы студента (СРС) и перечень дидактических единиц	Трудоемкость, часов
1	1.1	Выполнение упражнений, заданий (Язык как знаковая система. Единицы и уровни языка. Функции языка)	1
	1.2	Подготовка к дискуссии «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация» (Русский литературный язык и его основные признаки. Нелитературные варианты языка)	1
1	1.3	Подготовка к практическим занятиям по темам: «Речь», «Текст» (Речь. Внешняя и внутренняя речь, устная и письменная речь, монолог и диалог)	1
	1.4	Защита реферата (Текст. Признаки текста. Типы текста)	1
1	1.5	Выполнение упражнений, заданий. Анализ текстов. (Речевое взаимодействие. Общение. Единицы общения)	1
	1.6	Защита реферата (Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Правила хорошего слушателя)	2
2	2.1	Выполнение упражнений, заданий (Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи. Качества коммуникативной целесообразности речи)	1
	2.2	Защита реферата (Орфоэпические нормы)	1
2	2.3	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Лексические и морфологические нормы». (Лексические нормы. Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки)	1
	2.4	Проведение диагностических тестов (Морфологические нормы. Имя и глагол. Служебные части речи)	1

2	2.5	Выполнение упражнений, заданий (Синтаксические нормы. Простое предложение. Сложное предложение)	1
	2.6	Проведение диагностических тестов (Сложные вопросы орфографии и пунктуации)	2
3	3.1	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Научный стиль» (Научный стиль. Подстили, жанры. Сфера использования, функции)	1
	3.2	Анализ научных текстов Специфика использования элементов разных языковых уровней в научной речи)	1
3	3.3	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Официально-деловой стиль» (Официально-деловой стиль. Сфера использования, подстили. Служебные документы)	1
	3.4	Анализ текстов. (Реклама в деловой речи)	1
3	3.5	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по темам: «Публицистический стиль», «Разговорная речь» (Публицистический стиль. Сфера использования, жанры. Ораторская речь. Оратор и его аудитория. Изобразительно-выразительные средства языка)	1
	3.6	Анализ текстов публицистического и разговорного стиля (Разговорная речь. Условия функционирования, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи)	2
<b>ВСЕГО ЧАСОВ:</b>			<b>21</b>

## 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Настоящий курс предполагает максимально творческий путь освоения предмета, ведь для любого профессионала важно уметь импровизировать и проводить мысленное экспериментирование.

Образовательные технологии, лежащие в основе обучения курса «Русский язык и культура речи», следующие:

- проблемная лекция;
- лекция-беседа, лекция-дискуссия;
- информационно-коммуникативные технологии (ИКТ);
- дистанционные образовательные технологии (вики-энциклопедии, общение с преподавателем через электронную почту);
- игровые технологии;
- технология интерактивного обучения (1.Ролевая дискуссия «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация»; 2. Учебная игра «Я деловой человек»; 3. Взаимопроверка: Составление документов );
- эвристическая технология обучение;
- опережающая самостоятельная работа;
- работа в команде.

Для проведения занятий с использованием электронного образования и дистанционных образовательных технологий используются следующие образовательные технологии и средства освоения дисциплины:

- электронная информационно-образовательная среда НИЯУ МИФИ – Режим доступа <https://eis.mephi.ru/>;
- платформа для проведения on-line конференций и вебинаров ZOOM – Режим доступа <https://zoom.us/>;
- файлообменная система Google Диск – Режим доступа <https://drive.google.com/>;
- система обмена текстовыми сообщениями для мобильных и иных платформ с поддержкой голосовой и видеосвязи WhatsApp;
- социальная сеть ВКонтакте;
- электронная почта преподавателей и студентов.

## **6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ)**

Фонд оценочных средств, включающий все виды оценочных средств, позволяющих проконтролировать сформированность у обучающихся компетенций и индикаторов их достижения, предусмотренных ОС НИЯУ МИФИ по специальности 14.05.01 Ядерные реакторы и материалы, ООП и рабочей программой дисциплины «Русский язык и культура речи», приведен в Приложении.

Раздел включает описание форм входного, текущего, промежуточного контроля по дисциплине.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценки знаний студентов ДИТИ НИЯУ МИФИ.

**Входной контроль** студентов проводится на первом занятии в виде тестирования.

**Например:**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) позвОним      2)бантЫ      3) завИдно      4)рвАла

**2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

- 1) Для того, чтобы домашний квас получился ИГРИСТЫМ, приятным и освежающим, необходимо соблюдать технологию его приготовления.  
2) В июле стояла жара, и, когда по зеленой листве сначала медленно и неуверенно, а затем все настойчивей застучали капли ЖИВУЧЕЙ влаги, вся природа встрепенулась и потянулась навстречу дождю.  
3) Нефролепис может расти и при искусственном освещении, но, как и все папоротники, нуждается в повышенной влажности воздуха.  
4) На летние месяцы школьников отправляют в международный ЯЗЫКОВОЙ лагерь, одно из основных направлений деятельности которого – изучение иностранных языков.

**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) двухстами предметами      3) серьезнейшее замечание  
2) килограмм помидоров      4) поезжайте в город

**4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) Мир животных, изучаемый зоологией и некоторыми другими науками, отличается огромным разнообразием.  
2) Те, кто настойчиво стремится к достижению своей цели, достойны уважения.  
3) Вопреки прогноза установилась ясная погода.  
4) В.М. Васнецов вырос в северном селе, отгороженном вековыми лесами от больших городов и сохранившем старинные обычаи и обряды, поверья и сказания.

**5. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одной из частей предложения ?**

Земля и ряд планет Солнечной системы имеют магнитное поле, которое мы обычно замечаем по движению стрелки компаса, стремящейся указать на один из магнитных полюсов.

- 1) имеют поле      3)мы замечаем  
2) которое замечаем      4)указать

**6. Укажите верную характеристику предложения.**

Нам прежде всего заметно гравитационное поле Земли, объединяющее вещество, придающее ей шарообразную форму и удерживающее предметы на поверхности.

- 1) простое осложненное      3) сложноподчиненное  
2) сложносочиненное      4)бессоюзное сложное

**7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

В силу своего неопределённого(1) положения Арсений не мог заниматься только музыкой: ему приходилось выполнять еще и хозяйственные(2) обязанности(3).

- 1) 1,2                    2) 1,3                    3) 1, 2, 3                    4) 2,3

**8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) д..лголетие, п..йзаж, рассм..треть                    3) г..лосование, п..норама, разб..раться  
2) р..систый, разб..влять, д..ление                    4) б..снословный, к..ридор, осв..щать

**9. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) пр..увеличивать, пр..школьный, пр..подавать  
2) и..черпать, ра..пределить, бе..цельный  
3) пре..писание, по..клеить, о..давать  
4) дез..инфекция, под..тожить, небез..вестный

**10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) раздел..шь, колебл..мый                    3) откус..шь, раскраш..нный  
2) бор..шься, выключ..вший                    4) подкл..шь, слыш..мый

**11. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А. причудл..вый    Б. оцен..вать    В. глянци..вый    Г. ослаб..вать

- 1) А, Б, Г                    2) А, Б3) А, В, Г                    4) В, Г

**12. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Стая гусей, услышавших крик раненой птицы, какое-то мгновение (не)подвижно висела в воздухе, а затем начала быстро снижаться.  
2) По вечерам ярко грели лампы и все пел и пел свою (не)хитрую песенку старый самовар.  
3) Роман с наслаждением думал о том, что ему предстоит продолжить (не)оконченную вчера работу.  
4) Во всех движениях молодого механика чувствовалась какая-то (не)уверенность.

**13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ полета шасси создает лишнее сопротивление, (ПО)ЭТОМУ все современные самолеты строят с убирающимся шасси.  
2) Методы зондовой микроскопии позволяют не только видеть атомы и молекулы, но и воздействовать на них, (ПРИ)ЭТОМ объекты могут изучаться (ДА)ЖЕ в газах и жидкостях.  
3) Осипу хотелось думать, что легкие облака плывут в ТАКИЕ(ЖЕ) счастливые земли, как и его любимый край, в который он вернулся (НА)КОНЕЦ после долгих скитаний.  
4) ЧТО(БЫ) прогноз погоды был точным, данные о состоянии атмосферы океана и суши получают на метеорологических, аэрологических и радиолокационных станциях, а ТАК(ЖЕ) со спутников.

**14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:**

Молодые великаны-сосны устремлены в голубое небо( ) и от этого еще шире кажутся просторы золотой нивы.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.  
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Разноцветные заросли (1) образованные одиночными(2) и колониальными коралловыми полипами (3) хорошо видны сквозь прозрачные воды теплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

- 1) 1, 2, 3                    2) 1,3                    3) 1, 3, 4                    4) 2, 4

**16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Иногда Ивану Петровичу Аргунову(1) все-таки(2) удавалось целиком отдаться вдохновению. В такой радостный час(3) наверное(4) и создал он портрет неизвестной молодой женщины в праздничном крестьянском платье.

- 1) 1, 2                      2) 1, 2, 3, 4                      3) 1, 3                      4) 3, 4

**17. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).**

- 1) Некоторые виды животных могут служить индикаторами температуры воздуха воды и почвы.
- 2) Амбру чаще всего находили на берегах или около островов тропических морей.
- 3) Со вниманием и любовью написаны художником и сам дом и обстановка в нем и одежда персонажей.
- 4) С особенной энергией и увлеченностью действовал Стасов в качестве художественного и музыкального критика.

**18. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

Словарный состав языка постоянно меняется: какие-то слова исчезают, какие-то появляются.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чем говорится во второй части.

**19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Для ловли протоптеров жители Судана используют специальный барабан(1) с помощью(2) которого(3) издаются звуки (4) падающих дождевых капель.

- 1) 1    2) 2    3) 1, 3    4) 2, 4

**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Оказавшийся в домашнем театре Шереметьевых французский посол писал(1) что(2) когда он увидел балет(3) то был потрясен талантом(4) крепостных людей.

- 1) 1, 2, 3                      2) 1, 3                      3) 1, 4                      4) 2, 3

**Текущий контроль** студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- устные опросы;
- реферат;
- контрольная работа;
- дискуссия;
- учебная игра;
- тестирование.

**Например:**

**Устный опрос:**

**Раздел 2. Культура речи**

**Вопросы**

1. Дайте определение понятия «культура речи». Раскройте содержание компонентов понятия
2. Назовите особенности современной речевой ситуации. Нуждается ли, по вашему мнению, русский язык в защите?
3. Что такое языковая норма? Необходима ли она?
4. Назовите основные нормы современного русского литературного языка. Выявите её характерные признаки.
5. Распределите ошибки по типам (речевые, стилистические, грамматические), приведите примеры: использование слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости слов, плеоназм, тавтология (повторение однокоренных слов), речевая недостаточность, нарушение стилистической однородности речи, неудачное использование местоимения, нарушение структуры слова, ошибки в согласовании, ошибки в управлении. Дефекты речи.

6. Назовите основные словари-справочники современного русского литературного языка. В каком словаре можно проверить правильность написания слов? В каком словаре можно проверить нормы произношения и ударения? В каком словаре можно найти замену какому-либо слову или сочетанию, ответ на вопрос, как сказать иначе, как другими словами выразить ту же мысль, назвать тот или иной предмет?

7. Перечислите основные словарные пометы.

#### **Задания**

1. Проанализируйте речь ведущего телепрограммы, определите, насколько соблюдаются нормы русского литературного языка. Проработайте возможные орфоэпические ошибки.
2. Выполните упражнения из учебника Федосюк М.Ю. и др. (Русский язык и культура речи. – М.: Флинта, 2007) стр.55 упр1-2, стр.56 упр. 1-4, стр.59 упр.1-21, стр.68 упр1-3, стр.69 упр. 1-8, стр.73 упр. 12-15, стр80 упр. 1-4, стр.81 упр. 1-14.19, стр.95 упр. 1-2.

#### **Защита реферата.**

##### **Темы рефератов:**

- 1)Языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента)
- 2) Новые явления в языке конца XX- начала XXI века.
- 3)Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
- 4)Язык коммерческой рекламы.
- 5)Язык политической рекламы.
- 6) «Слово как действие» в бытовой и официальной коммуникации.
- 7)Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
- 8)Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.
- 9)Культура речи и эффективность общения.
- 10)Современная городская коммуникация.
- 11)Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
- 12)Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.
- 13)Текст как результат речевой деятельности.
- 14)Мир лингвистических словарей.
- 15)Языковая игра.
- 16)Речевая культура. Типы речевой культуры.
- 17)Вариативность норм литературного языка.
- 18)Содержание предложения и структура предложения.
- 19)Язык публицистики.
- 20)Язык законов.

#### **Контрольная работа** (За каждый правильный ответ – 1 балл.

1. Закончите определение:

*Язык – это система знаков и способов их соединения, которая служит и является важнейшим средством...*

*Общаясь между собой, люди передают друг другу некоторые сообщения не только при помощи слов, но и посредством...*

*Жестикуляцией называют...*

*Мимика – это значимые движения...*

2. Является ли способность говорить врождённой способностью человека? Можно ли считать язык не только важнейшим средством общения между людьми, но и средством познания? Докажите правильность своего ответа.

3. Дайте определение литературного языка. Назовите известные вам нелитературные варианты языка.

4. Как называются разновидности литературного языка, предназначенные для использования в определённых сферах общения?

5. Когда можно сказать, что человек занят *речевой деятельностью*? Назовите виды речевой деятельности.

6. Известно, что речь – продукт деятельности человека. Дополните до целого представленные ниже определения:

– С точки зрения формы речь может быть..., а с точки зрения количества говорящих – ...

– Непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами называется...

– Речь одного человека, не предполагающая обмена репликами с другими людьми, называют...

– Типовые способы построения речи, которые используются в определённых ситуациях для передачи определённого содержания, называются...

7. Какой вид речи представлен в следующих ситуациях:

А) ученик рассказывает наизусть стихотворение А. С. Пушкина;

Б) студент дословно воспроизводит по памяти определение понятия «речевая деятельность»;

В) драматург написал диалог героев своего нового произведения;

Г) журналист готовит к публикации текст интервью с известным бизнесменом;

Д) менеджеры двух фирм ведут деловую беседу;

Е) ученые-филологи вышли с диктофоном на улицы с целью записи городских бытовых диалогов для последующего изучения современной речи.

8. Укажите, какие из определений относятся к языку, речи, речевой деятельности, тексту?

- 1) Любое речевое произведение.
- 2) Система единиц и правила их функционирования.
- 3) Процессы говорения и понимания.
- 4) Система знаков, выражающих идеи.
- 5) Всякое словесное сообщение.
- 6) Внешняя сторона, форма текста.
- 7) Устное или письменное словесное произведение.
- 8) Совокупность работ человеческого организма, создающая речь.
- 9) Инвентарь единиц и правила их применения.
- 10) Организованная последовательность единиц языка.
- 11) Система для словесного выражения мысли.
- 12) Процесс производства и восприятия текстов.
- 13) Устройство, «механизм» для производства текстов.
- 14) Предметный результат процесса говорения.
- 15) Линейная цепочка языковых единиц.
- 16) Словарь и грамматика.
- 17) Система категорий, извлекаемых из речи, управляющих речью.
- 18) Язык в действии.
- 19) Результат коммуникативного акта.
- 20) Главное средство человеческого общения.

### **Дискуссия.**

**Тема:** «Речевые нарушения: биологический и социальный аспекты»

### **Учебная игра.**

**Тема:** «Я деловой человек»

### **Тесты:**

**1. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица, служащая для опознавания различия или разграничения минимальных значимых единиц называется**



- а) фонемой; б) морфемой; в) лексемой;

**2. Русский литературный язык - это**

- а) исторически сложившаяся форма национального языка, обладающая богатым лексическим фондом упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.  
б) язык ограниченного числа людей, живущих на одной территории;  
в) речь отдельных профессиональных, сословных и возрастных групп;

**3. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:**

Печка у меня очень плохая. Вся моя семья завсегда угорает через нее. А чертов жакт починку производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты. Давеча осматривали мою печку. Выюшки глядели. Ныряли туда вовнутрь головой.

- Нету говорят. – Жить можно.

- а) диалектные;  
б) просторечные;  
в) профессиональные;

**4. Прежде всего к эмоциям слушателей обращена**

- а) побуждающая речь; б) убеждающая речь; в) информационная речь;

**5. Использование глаголов в форме несовершенного вида настоящего и прошедшего времени характерно для:**

- а) повествования; б) рассуждения; в) описания.

**б. Точность речи – это**

- а) соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе;  
б) отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов (жаргонных, диалектных, просторечных);  
в) выражение в смысловых связях компонентов речи связей и отношений между частями и компонентами мысли

**7. Неполным соблюдением норм литературного языка, чрезмерным насыщением речи книжными либо разговорными словами характеризуется**

- а) элитарная речевая культура;  
б) среднелитературная речевая культура;  
в) литературно – разговорная речевая культура.

**8. Правильно поставлено ударение в имени прилагательном**

- а) языково'е чутье; б) языкова'я колбаса; в) языко' вые нормы

**9. Правильным является произношение**

- а) истёкший год; б) опе́ка; в) коммивояжёр.

**10. Двойные согласные произносятся в слове**

- а) ванна; б) грипп; в) ассортимент.

**11. Склоняется фамилия**

- а) Живаго; б) Долгих; в) Мицкевич

**12. Укажите, какого рода выделенное имя существительное в предложении: Саша – большая сладостенка.**

- а) мужского; б) женского; в) среднего.

**13. Существительным среднего рода является слово**

- а) кофе; б) леди; в) кашне

**14. Различаются по значению пары слов**

- а) годы – года; б) образы – образа; в) слесари – слесаря.

**15. Правильно образована форма множественного числа в слове**

- а) сторожи; б) профессоры; в) директора.

**16. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов «релятивный» и «пролонгировать»?**

- а) орфографическим словарем; б) словарем иностранных слов; в) этимологическим словарем.

**17. Эвфемизмами являются словосочетания**

- а) физическое устранение; б) принять меры; в) решительные меры.

**18. Синонимом слова «контекст» является слово**

- а) окружение; б) область; в) высказывание.

**19. Паронимами являются слова**

- а) умственный – интеллектуальный;  
б) криминогенный – криминальный;  
в) большой – огромный

**20. Синоним слова «плеоназм»**

- а) избыточность; б) образность; в) красочность.

**Промежуточный контроль** студентов производится в форме зачета (тестирование).

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) вкЛЮчим 2) зАсветло 3) пАртер 4) звОнишь

**2. В каком предложении вместо слова ВИНОВАТЫЙ нужно употребить ВИНОВНЫЙ?**

- 1) Самым мучительным для Вадима было то, что он все равно ощущал себя ВИНОВАТЫМ, хотя друг с легкостью простил его за эту ложь.  
2) Суд признал чиновника ВИНОВАТЫМ в совершении мошенничества.  
3) Подросток смотрел на всех испуганным и ВИНОВАТЫМ взглядом.  
4) Антонина демонстративно пошла мыть посуду, а он сидел, чувствуя себя ВИНОВАТЫМ в том, что неожиданно нагрязнул в гости.

**3. Какой (-ие) тип (-ы) речи представлен (-ы) в предложениях 1-5?**

- 1) описание  
2) повествование и рассуждение  
3) повествование и описание  
4) повествование

(1) В детстве я ненавидела утренники, потому что к нам в садик приходил отец. (2) Он сидел на стул возле ёлки, долго пиликал на своём баяне, пытаясь подобрать нужную мелодию, а наша воспитательница строго говорила ему: «Валерий Петрович, повыше!» (3) Все ребята смотрели на моего отца и давились от смеха. (4) Он был маленький, толстенький, рано начал лысеть, и, хотя никогда не пил, нос у него почему-то всегда был свекольно-красного цвета, как у клоуна. (5) Дети, когда хотели сказать про кого-то, что он смешной и некрасивый, говорили так: «Он похож на Ксюшкиного папу!»

**4. Прочитайте текст.**

*Еда дает человеку силы, необходимые для жизни. Энергия, содержащаяся в продуктах питания, в результате очень сложного процесса – этот процесс мы называем пищеварением – превращается в химическую энергию. Питательные вещества, полученные из продуктов питания в результате процесса пищеварения, разносятся кровью по всем частям организма, и, когда в крови достаточно питательных веществ, мы чувствуем сытость.*

**В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

- 1) Силы, необходимые для жизни, человек получает в результате пищеварения: энергия из продуктов питания превращается в химическую энергию, и кровь разносит питательные вещества по организму, насыщая его.  
2) Энергия, содержащаяся в продуктах питания, в результате очень сложного процесса – этот процесс мы называем пищеварением – превращается в химическую энергию.  
3) Питательные вещества, полученные из продуктов питания в результате процесса пищеварения, разносятся кровью по всему нашему организму.  
4) Пищеварение – это процесс перехода энергии из продуктов питания в химическую энергию.

**5. В каком предложении автор использует синонимы и антонимы?**

- 1) Добрая, ласковая Земля неожиданно становится жестокой и безжалостной в отношении людей, ее населяющих.
- 2) Град, ливни, обрушиваются на землю, наводнения поглощают не только посевы, но и то, что было создано людьми.
- 3) А где-то в другом месте катастрофические засухи ведут к голоду целые народы.
- 4) Гибнут люди, населенные пункты.

**6. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица, служащая для опознавания различения или разграничения минимальных значимых единиц называется**

1. фонемой;                      2. морфемой;                      3. лексемой (словом);

**7. Русский литературный язык - это**

1. исторически сложившаяся форма национального языка, обладающая богатым лексическим фондом упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.
2. язык ограниченного числа людей, живущих на одной территории;
3. речь отдельных профессиональных, сословных и возрастных групп;

**8. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:**

Печка у меня очень плохая. Вся моя семья завсегда угорает через нее. А чертов жакт починку производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты. Давеча осматривали мою печку. Вьюшки глядели. Ныряли туда вовнутрь головой.

- Нету говорят. – Жить можно.

1. диалектные;                      2. просторечные;                      3. профессиональные;

**9. Указать ряд, в котором пишется НН**

1. огранен..ое кольцо, девочка изнежен..а родителями
2. длин..ый рассказ, беседа весьма оживлѐнна
3. мощен..ая камнем улица, массирован..ый удар
4. варен..ая колбаса, неждан..о приехать

**10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

1. «Вишневом саде» есть и грустное, и смешное, и трагичное.
2. Журналисты получили ответы на все интересующие их вопросы.
3. Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов.
4. Сюжет рассказа интересен во многих отношениях.

**11. В общении говорящий является:**

1. коммуникатором;
2. реципиентом ;
3. диктором.

**12. Нормативной является форма глагола**

1. ложи;                      2. ехай;                      3. поезжай.

**13. Тавтология наблюдается в словосочетании**

1. обмен опытом                      2. короткий брифинг                      3. презентация книги

**14. Укажите нарушение грамматической нормы.**

1. благодаря решению                      2. согласно договора                      3. встретиться по прибытии

**15. Правильный вариант числительного в предложении «У меня нет 546 рублей»**

1. пятьсот сорок шесть рублей;
2. пятиста сорока шести рублей;
3. пятистот сорока шести рублей.

## 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Таблица 7.1 - Обеспечение дисциплины основной и дополнительной литературой по дисциплине

N п/п	Автор	Название	Место издания	Наименование издательства	Год издания	Количество экземпляров
<b>Основная литература</b>						
1	Е.В.Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В.Ганапольской, Т.Ю.Волошиновой.	Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] — 2-е изд., испр. и доп	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/492164">https://urait.ru/bcode/492164</a>
2	Черняк В.Д., Дунев А.И., Ефремов В.А., Сергеева Е.В.; под общей редакцией В.Д.Черняк.	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп.	Москва	Издательство Юрайт	2020	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/449717">https://urait.ru/bcode/449717</a>
3	Волошинова Т.Ю. [и др.]; под редакцией А.В. Голубевой, В.И. Максимова	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/488580">https://urait.ru/bcode/488580</a>
4	Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николаина Н.А.	Русский язык для студентов-нефилологов[Текст]:: учеб. пособие	Москва	Флинта	2012	30
5	Максимов В.И.	Русский язык и культура речи[Текст]:: Учебник	Москва	Гардарики	2002	50
6	Введенская Л.А., Павлова Л.Г, Кашаева Е.Ю.	Русский язык и культура речи [Текст]:: Учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов	Ростов-на-Дону	Феникс	2014	25
7	Буторина, Е.П.	Русский язык и культура речи: [Электронный ресурс] учебник для вузов — 3-е изд., испр. и доп.	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/491993">https://urait.ru/bcode/491993</a>
8	Игдырова С.В., Цынк С.В.	Русский язык и культура речи [Текст]: Учебное пособие	Дмитровград	ДИТИ НИЯУ МИФИ	2014	50
<b>Дополнительная литература</b>						

1	Игдырова С.В., Цынк С.В.	Русский язык и культура речи [Текст]: дидактические материалы по курсу	Димитровград	филиал УлГУ	2011	50
2	Цынк С.В., Игдырова С.В.	Русский язык и культура речи. Сборник практических заданий	Димитровград	ДИТИ НИЯУ МИФИ	2021	50

## 7.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень рекомендуемых Интернет сайтов:

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru
2. Национальная платформа «Открытое образование» НИЯУ МИФИ <https://elearning.mephi.ru/>

Таблица 7.2 – Рекомендуемые электронно-библиотечные системы

№	Наименование ресурса	Тематика
1	ЭБС НИЯУ МИФИ <a href="http://libcatalog.mephi.ru/cgi/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21CO M=F&amp;I21DBN=BOOK&amp;P21DBN=BOOK">http://libcatalog.mephi.ru/cgi/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21CO M=F&amp;I21DBN=BOOK&amp;P21DBN=BOOK</a>	Русский язык и культура речи. Языковые нормы. Научный стиль: технический профиль
2	ЭБС «Айбукс» <a href="http://ibooks.ru/">http://ibooks.ru/</a>	Русский язык и культура речи.
3	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a>	Русский язык в деловой коммуникации
4	ЭБС «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>	Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация.

## 7.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Таблица 7.3 – Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

№	Наименование	Краткое описание
1	Windows 10 Pro	Операционная система
2	Microsoft Office	Пакет офисных приложений
3	Браузеры: Internet Explorer 10, Internet Explorer 9, Internet Explorer 8, FireFox 10, Safari 5, Google Chrome 17	Специальные программы для просмотра веб-страниц, поиска контента, файлов и их каталогов в Интернете
4	Антиплагиат.ВУЗ	Интернет-сервис для вузов, предназначенный для оценки степени самостоятельности письменных работ обучающихся

## 8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №1</b>, посадочных мест — 72; площадь 146 кв.м.; специализированная мебель: Учебная доска – 1 (состоит из 3) шт., Секция на три посадочных места – 36 шт.</p> <p>Стулья – 3 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Трибуна – 1 шт.</p> <p>Технические средства обучения:</p> <p>Экран – 1 шт.</p>	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4
2	<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №44</b>, посадочных мест – 32, площадь 64 кв.м.</p> <p>специализированная мебель:</p> <p>Учебная доска – 1 шт., Стол студенческий – 20 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Стулья – 40 шт., Трибуна настольная – 1 шт.</p>	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4
3	<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №41</b>, посадочных мест – 22, площадь 49 кв. м., специализированная мебель: Учебная доска – 1 шт.,</p> <p>Стол студенческий – 20 шт. Стол преподавателя – 1 шт.</p> <p>Стулья – 40 шт., Трибуна – 1 шт.</p>	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4

## 9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с:

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (Приказ Минобрнауки РФ от 05.04.2017 № 301);

– Положением об организации обучения студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья в НИЯУ МИФИ, утвержденным 29.08.2017г.;

– Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утверждены заместителем Министра образования и науки РФ А.А. Климовым от 08.04.2014 № АК-44/05вн).

**Дополнения и изменения в рабочей программе  
дисциплины на 20\_\_/20\_\_ уч.г.**

Внесенные изменения на 20\_\_/20\_\_ учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1) .....

2) .....

*или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений на данный учебный год*

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
*(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).*

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий выпускающей кафедрой

\_\_\_\_\_  
наименование кафедры      личная подпись      расшифровка подписи      дата

Руководитель ООП,

ученая степень, должность

\_\_\_\_\_  
личная подпись      расшифровка подписи      дата