

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Димитровградский инженерно-технологический институт –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ДИТИ НИЯУ МИФИ)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык и культура речи»

Специальность 18.05.02 Химическая технология материалов современной энергетики

Квалификация выпускника инженер

Специализация Химическая технология материалов ядерного топливного цикла

Форма обучения очная

Выпускающая кафедра Кафедра радиохимии

Кафедра-разработчик рабочей программы Кафедра гуманитарных наук

Семестр	Трудоемкость час. (ЗЕТ)	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет/кр)
2	108 (3)	18	36	0	54	зачет
Итого	108 (3)	18	36	0	54	зачет

Димитровград
2021 г.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Образовательного стандарта высшего образования, самостоятельно установленного НИЯУ МИФИ (далее – Образовательный стандарт (или ОС) НИЯУ МИФИ), по специальности 18.05.02. Химическая технология материалов современной энергетики, утвержденного Ученым советом университета (протокол № 18/03 от 31.05.2018 г., актуализировано Ученым советом университета (протокол № 21/11 от 27.07.2021 г.)), учебного плана ДИТИ НИЯУ МИФИ.

Составители рабочей программы

Доцент кафедры гуманитарных наук,

к.п.н.

(должность, ученое звание, степень)


(подпись)

Е.Н. Пискунова

(Ф.И.О.)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

гуманитарных наук, протокол № 4 от 23.04, 2021

Зав. кафедрой-разработчика

«23» 04 2021г.


(подпись)

С.В. Игдырова

(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

И.о. зав. выпускающей кафедрой

«26» 04 2021г.


(подпись)

А.А. Лизин

(Ф.И.О.)

Руководитель ООП,

Лизин А.А., к.х.н.,

и.о. зав. кафедрой радиохимии

«26» 04 2021г.


(подпись)

А.А. Лизин

(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	4
3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	11
6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ)	12
7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	20
8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	22
9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	22

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля - в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.

Задачи освоения дисциплины: формирование у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в самых различных областях (бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной):

- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения в соответствии с ОС НИЯУ МИФИ и ООП ВО по специальности.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	З-УК-4 Знать: правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия У-УК-4 Уметь: применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия В-УК-4 Владеть: методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий
Инклюзивная компетентность	УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	З-УК-9 Знать: психофизические особенности развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах У-УК-9 Уметь: планировать и осуществлять профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом В-УК-9 Владеть: навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний

В результате изучения дисциплины студент специалитета должен:

Знать:

- правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия;
- психофизические особенности развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;
- теоретические и практические аспекты русского языка;
- правила речевого этикета, принятого в обществе;
- основы публичной речи, правила подготовки и проведения публичного выступления; основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности
- нормы современного русского литературного языка и фиксировать их нарушения;
- нормы научной письменной речи;
- правила построения и языкового оформления учебно-научных текстов (доклад, реферат, курсовая, дипломная работа);
- правила библиографического описания;
- нормы официально-деловой письменной речи;
- правила составления основных официально-деловых документов;
- грамматику и орфографию русского языка.
- методы анализа и обработки информации
- особенности литературной и деловой письменной и устной разновидностей речи, особенности публичной и научной речи; основы редактирования текстов профессионального назначения,
- методы и средства получения, хранения, переработки информации.

Уметь:

- применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия;
- планировать и осуществлять профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом;
- ориентироваться в речевой ситуации;
- оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- подготовить и проводить публичное выступление, беседу, дискуссию, обмениваться информацией, давать оценку, выступать с предложениями, замечаниями;
- ставить цель и выбирать пути её достижения, обобщать, анализировать при восприятии информации,
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь хранить и перерабатывать информацию;
- разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- различать стили речи и самостоятельно порождать стилистически мотивированный текст;
- работать с нормативными словарями и справочниками русского языка;
- составлять письменные тексты вторичных жанров: план, конспект, тезисы, аннотацию, реферат;
- составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности, личные деловые документы (заявление, расписку, доверенность, автобиографию, резюме, характеристику), частные деловые письма;
- аналитически читать и грамотно писать.

Владеть:

- методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий;

- навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний;
 - методами анализа языковых фактов;
 - всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
 - основными методами и средствами получения, хранения, переработки информации;
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией. умением осознавать собственные коммуникативные намерения и строить в соответствии с этим эффективную коммуникацию; способами трансформации несловесного материала в словесный, а также различными возможностями перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);
- культурой мышления, зная его общие законы, в письменной и устной речи правильно (логично) оформить его результаты;
 - навыками оформления и редактирования делового и научного документа с использованием современных информационных технологий;
 - навыками осознанного чтения.

3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ

Направления/цели воспитания	Задачи воспитания (код)	Воспитательный потенциал дисциплин
Культурное и эстетическое воспитание	В10 воспитание эстетических интересов и потребностей	Использование воспитательного потенциала дисциплины для повышения интереса обучающихся к изучению культурного наследия человечества, обогащения общей и речевой культуры через содержание дисциплин, выполнение учебных заданий, в том числе изучение классической литературы, подготовку творческих и исследовательских проектов, эссе, рефератов, дискуссий по вопросам культуры и др.

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Русский язык и культура речи относится к базовой части гуманитарного модуля учебного плана по специальности 18.05.02 Химическая технология материалов современной энергетики.

4.1 Объем дисциплины

Общая трудоемкость (объем) Русский язык и культура речи составляет 3 зачетные единицы (ЗЕТ), 108 академических часов.

Таблица 4.1 Объем дисциплины по видам учебных занятий

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. часов)	Семестр
		2
Контактная работа с преподавателем в том числе: – аудиторная по видам учебных занятий	54	54
– лекции	18	18
– практические занятия	36	36
Самостоятельная работа обучающихся в том числе:	54	54

– изучение теоретического курса	27	27
– реферат, эссе	27	27
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Итого по дисциплине	108	108
в том числе в форме практической подготовки	3	3

Таблица 4.2 - Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, включая самостоятельную работу студентов, акад. часы					Формируемые индикаторы освоения компетенций
		Лекции	Практические занятия	в том числе в форме практической подготовки	Самостоятельная работа	Всего часов	
1	Раздел 1. Язык. Речь. Общение.	6	12	3	18	36	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4; З-УК-9, У-УК-9, В-УК-9;
2	Раздел 2. Культура речи	6	12	-	18	36	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4; З-УК-9, У-УК-9, В-УК-9
3	Раздел 3. Функциональные стили современного русского литературного языка	6	12	-	18	36	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4; З-УК-9, У-УК-9, В-УК-9;
ИТОГО:		18	36	3	54	108	

4.2 Содержание дисциплины

Таблица 4.3 - Лекционный курс

№ лекции	Номер раздела	Тема лекции	Трудоемкость, акад. часов	
			всего	в том числе с использованием интерактивных образовательных технологий
1	1	Тема 1. Язык как знаковая система передачи информации. Русский литературный язык и его основные признаки. Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века.	1	
2	1	Тема 2. Речь как форма существования языка. Текст как речевое произведение. Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная,	2	

		монолог и диалог. Понятие о речевом жанре. Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста		
3	1	Тема 3. Речевое взаимодействие. Речевая деятельность. Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация). Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.	3	1
4	2	Тема 4. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой этикет. Орфоэпические нормы.	2	1
5	2	Тема 5. Лексические нормы. Морфологические нормы. Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки. Морфологические нормы. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.	2	1
6	2	Тема 6. Синтаксические нормы. Простое предложение. Сложное предложение. Использование предлогов и союзов.	2	
7	3	Тема 7. Научный стиль. Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	2	1
8	3	Тема 8. Официально-деловой стиль Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.	2	1
9	3	Тема 9. Публицистический стиль. Разговорная речь. Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры). Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи.	2	1
Итого:			18	6

Таблица 4.4 - Практические занятия

№ занятия	Номер раздела	Наименование практического занятия	Трудоемкость, акад. часов	
			всего	в том числе в форме практической подготовки
1	1	Язык как знаковая система передачи информации Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой.	2	
2	1	Русский литературный язык и его основные признаки Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века.	2	
3	1	Речь как форма существования языка Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная, монолог и диалог. Понятие о речевом жанре.	2	
4	1	Текст как речевое произведение Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста	2	
5	1	Речевое взаимодействие Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация).	2	2
6	1	Речевая деятельность Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.	2	1
7	2	Культура речи Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой этикет	2	
8	2	Орфоэпические нормы Произношение гласных, согласных звуков. Произношение ударных гласных звуков на месте «е» и «ё»(афера, гравер и т.п.). Твердое и мягкое произношение согласного в ряде иноязычных слов перед «е» (академия, адепт и т.п.). Произношение «ч» в ряде слов как [ш]. Стили произношения.	2	
9	2	Лексические нормы Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки	2	
10	2	Морфологические нормы Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.	2	
11	2	Синтаксические нормы Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.	2	
12	2	Сложные вопросы орфографии и пунктуации Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание Н и НН во всех частях речи. Правописание НЕ и НИ. Пунктуация в осложненном и сложном предложении	2	
13	3	Научный стиль	4	

		Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности		
14	3	Официально-деловой стиль Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.	4	
15	3	Публицистический стиль Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры).	2	
16	3	Разговорная речь Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внесыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи	2	
Итого:			36	3

Таблица 4.5 - Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Таблица 4.6 - Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид самостоятельной работы студента (СРС) и перечень дидактических единиц	Трудоемкость, часов
1	1.1	Выполнение упражнений, заданий (Язык как знаковая система. Единицы и уровни языка. Функции языка)	3
	1.2	Подготовка к дискуссии «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация» (Русский литературный язык и его основные признаки. Нелитературные варианты языка)	3
1	1.3	Подготовка к практическим занятиям по темам: «Речь», «Текст» (Речь. Внешняя и внутренняя речь, устная и письменная речь, монолог и диалог)	3
	1.4	Защита реферата (Текст. Признаки текста. Типы текста)	3
1	1.5	Выполнение упражнений, заданий. Анализ текстов. (Речевое взаимодействие. Общение. Единицы общения)	3
	1.6	Защита реферата (Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Правила хорошего слушателя)	3
2	2.1	Выполнение упражнений, заданий (Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи. Качества коммуникативной целесообразности речи)	3
	2.2	Защита реферата (Орфоэпические нормы)	3
2	2.3	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Лексические и морфологические нормы». (Лексические нормы. Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки)	3
	2.4	Проведение диагностических тестов (Морфологические нормы. Имя и глагол. Служебные части речи)	3

2	2.5	Выполнение упражнений, заданий (Синтаксические нормы. Простое предложение. Сложное предложение)	3
	2.6	Проведение диагностических тестов (Сложные вопросы орфографии и пунктуации)	3
3	3.1	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Научный стиль» (Научный стиль. Подстили, жанры. Сфера использования, функции)	3
	3.2	Анализ научных текстов Специфика использования элементов разных языковых уровней в научной речи)	3
3	3.3	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Официально-деловой стиль» (Официально-деловой стиль. Сфера использования, подстили. Служебные документы)	3
	3.4	Анализ текстов. (Реклама в деловой речи)	3
3	3.5	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по темам: «Публицистический стиль», «Разговорная речь» (Публицистический стиль. Сфера использования, жанры. Ораторская речь. Оратор и его аудитория. Изобразительно-выразительные средства языка)	3
	3.6	Анализ текстов публицистического и разговорного стиля (Разговорная речь. Условия функционирования, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи)	3
ВСЕГО ЧАСОВ:			54

5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Настоящий курс предполагает максимально творческий путь освоения предмета, ведь для любого профессионала важно уметь импровизировать и проводить мысленное экспериментирование.

Образовательные технологии, лежащие в основе обучения курса «Русский язык и культура речи», следующие:

- проблемная лекция;
- лекция-беседа, лекция-дискуссия;
- информационно-коммуникативные технологии (ИКТ);
- дистанционные образовательные технологии (вики-энциклопедии, общение с преподавателем через электронную почту);
- игровые технологии;
- технология интерактивного обучения;
- эвристическая технология обучение;
- опережающая самостоятельная работа;
- работа в команде.

Таблица 5.1. Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Семестр	Вид и тема занятия (лекция, практическое занятие, лабораторная работа)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
2	Практическое занятие:	Ролевая дискуссия «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация»	2
2	Практическое занятие	Учебная игра «Я деловой человек»	2
	Взаимопроверка	Составление документов	2
Итого:			6

6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ)

Фонд оценочных средств, включающий типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты обучения по данной дисциплине, приведен в Приложении.

Раздел включает описание форм входного, текущего, промежуточного контроля по дисциплине.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценки знаний студентов ДИТИ НИЯУ МИФИ.

Входной контроль студентов проводится на первом занятии в виде тестирования.

Например:

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) позвОним 2)банТЬІ 3) завИдно 4)рвАла

2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Для того, чтобы домашний квас получился ИГРИСТЫМ, приятным и освежающим, необходимо соблюдать технологию его приготовления.
2) В июле стояла жара, и, когда по зеленой листве сначала медленно и неуверенно, а затем все настойчивей застучали капли ЖИВУЧЕЙ влаги, вся природа встрепенулась и потянулась навстречу дождю.
3) Нефролепис может расти и при искусственном освещении, но, как и все папоротники, нуждается в повышенной влажности воздуха.
4) На летние месяцы школьников отправляют в международный ЯЗЫКОВОЙ лагерь, одно из основных направлений деятельности которого – изучение иностранных языков.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) двухстами предметами 3) серьезнейшее замечание
2) килограмм помидоров 4) поезжайте в город

4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Мир животных, изучаемый зоологией и некоторыми другими науками, отличается огромным разнообразием.
2) Те, кто настойчиво стремится к достижению своей цели, достойны уважения.
3) Вопреки прогноза установилась ясная погода.
4) В.М. Васнецов вырос в северном селе, отгороженном вековыми лесами от больших городов и сохранившем старинные обычаи и обряды, поверья и сказания.

5. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одной из частей предложения ?

Земля и ряд планет Солнечной системы имеют магнитное поле, которое мы обычно замечаем по движению стрелки компаса, стремящейся указать на один из магнитных полюсов.

- 1) имеют поле 3)мы замечаем
2) которое замечаем 4)указать

6. Укажите верную характеристику предложения.

Нам прежде всего заметно гравитационное поле Земли, объединяющее вещество, придающее ей шарообразную форму и удерживающее предметы на поверхности.

- 1) простое осложненное 3) сложноподчиненное
2) сложносочиненное 4)бессоюзное сложное

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

В силу своего неопределё(1)ого положения Арсений не мог заниматься только музыкой: ему приходилось выполнять еще и хозяйстве(2)ые обяза(3)ости.

- 1) 1,2 2) 1,3 3) 1, 2, 3 4) 2,3

8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) д..лголетие, п..йзаж, рассм..треть 3) г..лосование, п..норама, разб..раться
2) р..систый, разб..влять, д..ление 4) б..снословный, к..ридор, осв..щать

9. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..увеличивать, пр..школьный, пр..подавать
2) и..черпать, ра..пределить, бе..цельный
3) пре..писание, по..клеить, о..давать
4) дез..инфекция, под..тожить, небез..известный

10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) раздел..шь, колебл..мый 3) откус..шь, раскраш..нный
2) бор..шься, выключ..вший 4) подкл..шь, слыш..мый

11. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. причудл..вый Б. оцен..вать В. глянц..вый Г. ослаб..вать
1) А, Б, Г 2) А, Б3) А, В, Г 4) В, Г

12. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Стая гусей, услышавших крик раненой птицы, какое-то мгновенье (не)подвижно висела в воздухе, а затем начала быстро снижаться.
2) По вечерам ярко грели лампы и все пел и пел свою (не)хитрую песенку старый самовар.
3) Роман с наслаждением думал о том, что ему предстоит продолжить (не)оконченную вчера работу.
4) Во всех движениях молодого механика чувствовалась какая-то (не)уверенность.

13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ полета шасси создает лишнее сопротивление, (ПО)ЭТОМУ все современные самолеты строят с убирающимся шасси.
2) Методы зондовой микроскопии позволяют не только видеть атомы и молекулы, но и воздействовать на них, (ПРИ)ЭТОМ объекты могут изучаться (ДА)ЖЕ в газах и жидкостях.
3) Осипу хотелось думать, что легкие облака плывут в ТАКИЕ(ЖЕ) счастливые земли, как и его любимый край, в который он вернулся (НА)КОНЕЦ после долгих скитаний.
4) ЧТО(БЫ) прогноз погоды был точным, данные о состоянии атмосферы океана и суши получают на метеорологических, аэрологических и радиолокационных станциях, а ТАК(ЖЕ) со спутников.

14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Молодые великаны-сосны устремлены в голубое небо() и от этого еще шире кажутся просторы золотой нивы.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Разноцветные заросли (1) образованные одиночными(2) и колониальными коралловыми полипами (3) хорошо видны сквозь прозрачные воды теплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

- 1) 1, 2, 3 2) 1,3 3) 1, 3, 4 4) 2, 4

16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Иногда Ивану Петровичу Аргунову(1) все-таки(2) удавалось целиком отдаться вдохновению. В такой радостный час(3) наверное(4) и создал он портрет неизвестной молодой женщины в праздничном крестьянском платье.

- 1) 1, 2 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 3 4) 3, 4

17. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Некоторые виды животных могут служить индикаторами температуры воздуха воды и почвы.
- 2) Амбру чаще всего находили на берегах или около островов тропических морей.
- 3) Со вниманием и любовью написаны художником и сам дом и обстановка в нем и одежда персонажей.
- 4) С особенной энергией и увлеченностью действовал Стасов в качестве художественного и музыкального критика.

18. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Словарный состав языка постоянно меняется: какие-то слова исчезают, какие-то появляются.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чем говорится во второй части.

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Для ловли протоптеров жители Судана используют специальный барабан(1) с помощью(2) которого(3) издаются звуки (4) падающих дождевых капель.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 4

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Оказавшийся в домашнем театре Шереметьевых французский посол писал(1) что(2) когда он увидел балет(3) то был потрясен талантом(4) крепостных людей.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 1, 4 4) 2, 3

Текущий контроль студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- устные опросы;
- реферат;
- контрольная работа;
- дискуссия;
- учебная игра;
- тестирование.

Например:

Устный опрос:

Раздел 2. Культура речи

Вопросы

1. Дайте определение понятия «культура речи». Раскройте содержание компонентов понятия
2. Назовите особенности современной речевой ситуации. Нуждается ли, по вашему мнению, русский язык в защите?
3. Что такое языковая норма? Необходима ли она?
4. Назовите основные нормы современного русского литературного языка. Выявите её характерные признаки.
5. Распределите ошибки по типам (речевые, стилистические, грамматические), приведите примеры: использование слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости слов, плеоназм, тавтология (повторение однокоренных слов), речевая недостаточность, нарушение стилистической однородности речи, неудачное использование местоимения, нарушение структуры слова, ошибки в согласовании, ошибки в управлении. Дефекты речи.
6. Назовите основные словари-справочники современного русского литературного языка. В каком словаре можно проверить правильность написания слов? В каком словаре можно прове-

речь нормы произношения и ударения? В каком словаре можно найти замену какому-либо слову или сочетанию, ответ на вопрос, как сказать иначе, как другими словами выразить ту же мысль, назвать тот или иной предмет?

7. Перечислите основные словарные пометы.

Задания

1. Проанализируйте речь ведущего телепрограммы, определите, насколько соблюдаются нормы русского литературного языка. Проработайте возможные орфоэпические ошибки.
2. Выполните упражнения из учебника Федосюк М.Ю. и др. (Русский язык и культура речи. – М.: Флинта, 2007) стр.55 упр1-2, стр.56 упр. 1-4, стр.59 упр.1-21, стр.68 упр1-3, стр.69 упр. 1-8, стр.73 упр. 12-15, стр80 упр. 1-4, стр.81 упр. 1-14.19, стр.95 упр. 1-2.

Защита реферата.

Темы рефератов:

- 1)Языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента)
- 2) Новые явления в языке конца XX- начала XXI века.
- 3)Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
- 4)Язык коммерческой рекламы.
- 5)Язык политической рекламы.
- 6) «Слово как действие» в бытовой и официальной коммуникации.
- 7)Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
- 8)Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.
- 9)Культура речи и эффективность общения.
- 10)Современная городская коммуникация.
- 11)Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
- 12)Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.
- 13)Текст как результат речевой деятельности.
- 14)Мир лингвистических словарей.
- 15)Языковая игра.
- 16)Речевая культура. Типы речевой культуры.
- 17)Вариативность норм литературного языка.
- 18)Содержание предложения и структура предложения.
- 19)Язык публицистики.
- 20)Язык законов.

Контрольная работа (За каждый правильный ответ – 1 балл.

1. Закончите определение:

Язык – это система знаков и способов их соединения, которая служит и является важнейшим средством...

Общаясь между собой, люди передают друг другу некоторые сообщения не только при помощи слов, но и посредством...

Жестикуляцией называют...

Мимика – это значимые движения...

2. Является ли способность говорить врождённой способностью человека? Можно ли считать язык не только важнейшим средством общения между людьми, но и средством познания? Докажите правильность своего ответа.

3. Дайте определение литературного языка. Назовите известные вам нелитературные варианты языка.

4. Как называются разновидности литературного языка, предназначенные для использования в определённых сферах общения?

5. Когда можно сказать, что человек занят *речевой деятельностью*? Назовите виды речевой деятельности.

6. Известно, что речь – продукт деятельности человека. Дополните до целого представленные ниже определения:

– С точки зрения формы речь может быть..., а с точки зрения количества говорящих – ...

– Непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами называется...

– Речь одного человека, не предполагающая обмена репликами с другими людьми, называют...

– Типовые способы построения речи, которые используются в определённых ситуациях для передачи определённого содержания, называются...

7. Какой вид речи представлен в следующих ситуациях:

А) ученик рассказывает наизусть стихотворение А. С. Пушкина;

Б) студент дословно воспроизводит по памяти определение понятия «речевая деятельность»;

В) драматург написал диалог героев своего нового произведения;

Г) журналист готовит к публикации текст интервью с известным бизнесменом;

Д) менеджеры двух фирм ведут деловую беседу;

Е) ученые-филологи вышли с диктофоном на улицы с целью записи городских бытовых диалогов для последующего изучения современной речи.

8. Укажите, какие из определений относятся к языку, речи, речевой деятельности, тексту?

- 1) Любое речевое произведение.
- 2) Система единиц и правила их функционирования.
- 3) Процессы говорения и понимания.
- 4) Система знаков, выражающих идеи.
- 5) Всякое словесное сообщение.
- 6) Внешняя сторона, форма текста.
- 7) Устное или письменное словесное произведение.
- 8) Совокупность работ человеческого организма, создающая речь.
- 9) Инвентарь единиц и правила их применения.
- 10) Организованная последовательность единиц языка.
- 11) Система для словесного выражения мысли.
- 12) Процесс производства и восприятия текстов.
- 13) Устройство, «механизм» для производства текстов.
- 14) Предметный результат процесса говорения.
- 15) Линейная цепочка языковых единиц.
- 16) Словарь и грамматика.
- 17) Система категорий, извлекаемых из речи, управляющих речью.
- 18) Язык в действии.
- 19) Результат коммуникативного акта.
- 20) Главное средство человеческого общения.

Дискуссия.

Тема: «Речевые нарушения: биологический и социальный аспекты»

Учебная игра.

Тема: «Я деловой человек»

Тесты:

1. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица, служащая для опознавания различения или разграничения минимальных значимых единиц называется

- а) фонемой; б) морфемой; в) лексемой;

2. Русский литературный язык - это

а) исторически сложившаяся форма национального языка, обладающая богатым лексическим фондом упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.

б) язык ограниченного числа людей, живущих на одной территории;

в) речь отдельных профессиональных, сословных и возрастных групп;

3. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:

Печка у меня очень плохая. Вся моя семья завсегда угорает через нее. А чертов жакт починку производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты. Давеча осматривали мою печку. Выюшки глядели. Ныряли туда вовнутрь головой.

- Нету говорят. – Жить можно.

- а) диалектные;
б) просторечные;
в) профессиональные;

4. Прежде всего к эмоциям слушателей обращена

- а) побуждающая речь; б) убеждающая речь; в) информационная речь;

5. Использование глаголов в форме несовершенного вида настоящего и прошедшего времени характерно для:

- а) повествования; б) рассуждения; в) описания.

б. Точность речи – это

а) соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе;

б) отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов (жаргонных, диалектных, просторечных);

в) выражение в смысловых связях компонентов речи связей и отношений между частями и компонентами мысли

7. Неполным соблюдением норм литературного языка, чрезмерным насыщением речи книжными либо разговорными словами характеризуется

- а) элитарная речевая культура;
б) среднелитературная речевая культура;
в) литературно – разговорная речевая культура.

8. Правильно поставлено ударение в имени прилагательном

- а) языково'е чутье; б) языкова я колбаса» в) языко' вые нормы

9. Правильным является произношение

- а) истёкший год; б) опёка; в) коммивояжёр.

10. Двойные согласные произносятся в слове

- а) ванна; б) грипп; в) ассортимент.

11. Склоняется фамилия

- а) Живаго; б) Долгих; в) Мицкевич

12. Укажите, какого рода выделенное имя существительное в предложении: Саша – большая сладена.

- а) мужского; б) женского; в) среднего.

13. Существительным среднего рода является слово

- а) кофе; б) леди; в) кашне

14. Различаются по значению пары слов

- а) годы – года; б) образы – образа; в) слесари – слесаря.

15. Правильно образована форма множественного числа в слове

- а) сторожи; б) профессоры; в) директора.

16. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов «релятивный» и «пролонгировать»?

- а) орфографическим словарем; б) словарем иностранных слов; в) этимологическим словарем.

17. Эвфемизмами являются словосочетания

а) физическое устранение; б) принять меры; в) решительные меры.

18. Синонимом слова «контекст» является слово

а) окружение; б) область; в) высказывание.

19. Паронимами являются слова

- а) умственный – интеллектуальный;
- б) криминогенный – криминальный;
- в) большой – огромный

20. Синоним слова «плеоназм»

а) избыточность; б) образность; в) красочность.

Промежуточный контроль студентов производится в форме зачета (тестирование).

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) вклЮчим 2) зАсветло 3) пАртер 4) звОнишь

2. В каком предложении вместо слова ВИНОВАТЫЙ нужно употребить ВИНОВНЫЙ?

- 1) Самым мучительным для Вадима было то, что он все равно ощущал себя ВИНОВАТЫМ, хотя друг с легкостью простил его за эту ложь.
- 2) Суд признал чиновника ВИНОВАТЫМ в совершении мошенничества.
- 3) Подросток смотрел на всех испуганным и ВИНОВАТЫМ взглядом.
- 4) Антонина демонстративно пошла мыть посуду, а он сидел, чувствуя себя ВИНОВАТЫМ в том, что неожиданно нагрязнул в гости.

3. Какой (-ие) тип (-ы) речи представлен (-ы) в предложениях 1-5?

- 1) описание
- 2) повествование и рассуждение
- 3) повествование и описание
- 4) повествование

(1) В детстве я ненавидела утренники, потому что к нам в садик приходил отец. (2) Он сидел на стул возле ёлки, долго пиликал на своём баяне, пытаясь подобрать нужную мелодию, а наша воспитательница строго говорила ему: «Валерий Петрович, повыше!» (3) Все ребята смотрели на моего отца и давились от смеха. (4) Он был маленький, толстенький, рано начал лысеть, и, хотя никогда не пил, нос у него почему-то всегда был свекольно-красного цвета, как у клоуна. (5) Дети, когда хотели сказать про кого-то, что он смешной и некрасивый, говорили так: «Он похож на Ксюшкиного папу!»

4. Прочитайте текст.

Еда дает человеку силы, необходимые для жизни. Энергия, содержащаяся в продуктах питания, в результате очень сложного процесса – этот процесс мы называем пищеварением – превращается в химическую энергию. Питательные вещества, полученные из продуктов питания в результате процесса пищеварения, разносятся кровью по всем частям организма, и, когда в крови достаточно питательных веществ, мы чувствуем сытость.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Силы, необходимые для жизни, человек получает в результате пищеварения: энергия из продуктов питания превращается в химическую энергию, и кровь разносит питательные вещества по организму, насыщая его.
- 2) Энергия, содержащаяся в продуктах питания, в результате очень сложного процесса – этот процесс мы называем пищеварением – превращается в химическую энергию.

- 3) Питательные вещества, полученные из продуктов питания в результате процесса пищеварения, разносятся кровью по всему нашему организму.
- 4) Пищеварение – это процесс перехода энергии из продуктов питания в химическую энергию.

5. В каком предложении автор использует синонимы и антонимы?

- 1) Добрая, ласковая Земля неожиданно становится жестокой и безжалостной в отношении людей, ее населяющих.
- 2) Град, ливни, обрушиваются на землю, наводнения поглощают не только посевы, но и то, что было создано людьми.
- 3) А где-то в другом месте катастрофические засухи ведут к голоду целые народы.
- 4) Гибнут люди, населенные пункты.

6. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица, служащая для опознавания различия или разграничения минимальных значимых единиц называется

1. фонемой; 2. морфемой; 3. лексемой (словом);

7. Русский литературный язык - это

1. исторически сложившаяся форма национального языка, обладающая богатым лексическим фондом упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.
2. язык ограниченного числа людей, живущих на одной территории;
3. речь отдельных профессиональных, сословных и возрастных групп;

8. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:

Печка у меня очень плохая. Вся моя семья завсегда угорает через нее. А чертов жакт починку производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты. Давеча осматривали мою печку. Вьюшки глядели. Ныряли туда вовнутрь головой.

- Нету говорят. – Жить можно.

1. диалектные; 2. просторечные; 3. профессиональные;

9. Указать ряд, в котором пишется НН

1. огранен..ое кольцо, девочка изнежен..а родителями
2. длин..ый рассказ, беседа весьма оживлённа
3. мощен..ая камнем улица, массирован..ый удар
4. варен..ая колбаса, неждан..о приехать

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1. «Вишневом саде» есть и грустное, и смешное, и трагичное.
2. Журналисты получили ответы на все интересующие их вопросы.
3. Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов.
4. Сюжет рассказа интересен во многих отношениях.

11. В общении говорящий является:

1. коммуникатором;
2. реципиентом ;
3. диктором.

12. Нормативной является форма глагола

1. ложи; 2. ехай; 3. поезжай.

13. Тавтология наблюдается в словосочетании

1. обмен опытом 2. короткий брифинг 3. презентация книги

14. Укажите нарушение грамматической нормы.

1. благодаря решению 2. согласно договора 3. встретиться по прибытии

15. Правильный вариант числительного в предложении «У меня нет 546 рублей»

1. пятьсот сорок шесть рублей;
2. пятиста сорока шести рублей;
3. пятистот сорока шести рублей.

7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Таблица 7.1 - Обеспечение дисциплины основной и дополнительной литературой по дисциплине

N п/ п	Автор	Название	Место издания	Наименование издательства	Год изда- ния	Количество экземпляров
Основная литература						
1	Е.В.Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В.Ганапольской, Т.Ю.Волошиновой.	Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] — 2-е изд., испр. и доп	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: https://urait.ru/bcode/492164
2	Черняк В.Д., Дунев А.И., Ефремов В.А., Сергеева Е.В.; под общей редакцией В.Д.Черняк.	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп.	Москва	Издательство Юрайт	2020	URL: https://urait.ru/bcode/449717
3	Волошинова Т.Ю. [и др.]; под редакцией А.В. Голубевой, В.И. Максимова	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: https://urait.ru/bcode/488580
4	Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николаина Н.А.	Русский язык для студентов-нефилологов[Текст]:: учеб. пособие	Москва	Флинта	2012	30
5	Максимов В.И.	Русский язык и культура речи[Текст]:: Учебник	Москва	Гардарики	2002	50
6	Введенская Л.А., Павлова Л.Г, Кашаева Е.Ю.	Русский язык и культура речи [Текст]:: Учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов	Ростов-на-Дону	Феникс	2014	25
7	Буторина, Е.П.	Русский язык и культура речи: [Электронный ресурс] учебник для вузов — 3-е изд., испр. и доп.	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: https://urait.ru/bcode/491993

8	Игдырова С.В., Цынк С.В.	Русский язык и культура речи [Текст]: Учебное пособие	Димитровград	ДИТИ НИЯУ МИФИ	2014	50
Дополнительная литература						
1	Игдырова С.В., Цынк С.В.	Русский язык и культура речи [Текст]: дидактические материалы по курсу	Димитровград	филиал УлГУ	2011	50
2	Цынк С.В., Игдырова С.В.	Русский язык и культура речи. Сборник практических заданий	Димитровград	ДИТИ НИЯУ МИФИ	2021	50

7.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень рекомендуемых Интернет сайтов:

1. Научная электронная библиотека elibrary.ru
2. Национальная платформа «Открытое образование» НИЯУ МИФИ <https://elearning.mephi.ru/>

Таблица 7.2 – Рекомендуемые электронно-библиотечные системы

№	Наименование ресурса	Тематика
1	ЭБС НИЯУ МИФИ http://libcatalog.mephi.ru/cgi/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21CO M=F&I21DBN=BOOK&P21DBN=BOOK	Русский язык и культура речи. Языковые нормы. Научный стиль: технический профиль
2	ЭБС «Айбукс» http://ibooks.ru/	Русский язык и культура речи.
3	ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com	Русский язык в деловой коммуникации
4	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru/	Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация.

7.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Таблица 7.3 – Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

№	Наименование
1	Windows 10 Pro
2	Microsoft Office
3	Браузеры: Internet Explorer 10, Internet Explorer 9, Internet Explorer 8, FireFox 10, Safari 5, Google Chrome 17
4	Антиплагиат.ВУЗ

8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	Учебная аудитория для проведения занятий, №1 , посадочных мест — 72; площадь 146 кв.м.; специализированная мебель: Учебная доска – 1 (состоит из 3) шт., Секция на три посадочных места – 36 шт. Стулья – 3 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Трибуна – 1 шт. Технические средства обучения: Экран – 1 шт.	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4
2	Учебная аудитория для проведения занятий, №44 , посадочных мест – 32, площадь 64 кв.м. специализированная мебель: Учебная доска – 1 шт., Стол студенческий – 20 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Стулья – 40 шт., Трибуна настольная – 1 шт.	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4
3	Учебная аудитория для проведения занятий, №41 , посадочных мест – 22, площадь 49 кв. м., специализированная мебель: Учебная доска – 1 шт., Стол студенческий – 20 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стулья – 40 шт., Трибуна – 1 шт.	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4

9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (Приказ Минобрнауки РФ от 05.04.2017 № 301);
- Положением об организации обучения студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья в НИЯУ МИФИ, утвержденным 29.08.2017г.;
- Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утверждены заместителем Министра образования и науки РФ А.А. Климовым от 08.04.2014 № АК-44/05вн).

**Дополнения и изменения в рабочей программе
дисциплины на 20__/20__ уч.г.**

Внесенные изменения на 20__/20__ учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1)
- 2)

или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений на данный учебный год

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры

(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой

наименование кафедры личная подпись расшифровка подписи дата

Руководитель ООП,

ученая степень, должность

личная подпись расшифровка подписи дата