

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**Димитровградский инженерно-технологический институт –**  
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**(ДИТИ НИЯУ МИФИ)**

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Заместитель руководителя

\_\_\_\_\_ Т.И. Романовская  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык и культура речи»**

**Специальность** \_\_\_\_\_ *18.05.02 Химическая технология материалов современной энергетики*

**Квалификация выпускника** \_\_\_\_\_ *инженер*

**Специализация** \_\_\_\_\_ *Химическая технология материалов ядерного топливного цикла*

**Форма обучения** \_\_\_\_\_ *очная*

**Выпускающая кафедра** \_\_\_\_\_ *Кафедра радиохимии*

**Кафедра-разработчик рабочей программы** \_\_\_\_\_ *Кафедра гуманитарных наук*

Семестр	Трудоемкость час. (ЗЕТ)	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточ- ного контроля (экз./зачет/кр)
2	108(3)	17	34	0	57	зачет
<b>Итого</b>	<b>108(3)</b>	<b>17</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>57</b>	

Димитровград  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	3
2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	3
3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	13
6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ) .....	14
7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	23
8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	25
9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	25

## 1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** освоения дисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля - в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.

**Задачи** освоения дисциплины: формирование у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в самых различных областях (бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально- государственной):

-продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

-участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

## 2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения в соответствии с ОС НИЯУ МИФИ и ООП ВО по специальности.

**Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:**

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	З-УК-4 Знать: правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия У-УК-4 Уметь: применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия В-УК-4 Владеть: методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий
Инклюзивная компетентность	УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	З-УК-9 Знать: психофизические особенности развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах У-УК-9 Уметь: планировать и осуществлять профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом В-УК-9 Владеть: навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний

В результате изучения дисциплины студент специалитета должен:

*Знать:*

- правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия;
- психофизические особенности развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;
- теоретические и практические аспекты русского языка;
- правила речевого этикета, принятого в обществе;
- основы публичной речи, правила подготовки и проведения публичного выступления; основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности – нормы современного русского литературного языка и фиксировать их нарушения;
- нормы научной письменной речи;
- правила построения и языкового оформления учебно-научных текстов (доклад, реферат, курсовая, дипломная работа);
- правила библиографического описания;
- нормы официально-деловой письменной речи;
- правила составления основных официально-деловых документов;
- грамматику и орфографию русского языка.
- методы анализа и обработки информации
- особенности литературной и деловой письменной и устной разновидностей речи, особенности публичной и научной речи; основы редактирования текстов профессионального назначения,
- методы и средства получения, хранения, переработки информации.

*Уметь:*

- применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия;
- планировать и осуществлять профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом;
- ориентироваться в речевой ситуации;
- оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- подготовить и проводить публичное выступление, беседу, дискуссию, обмениваться информацией, давать оценку, выступать с предложениями, замечаниями;
- ставить цель и выбирать пути её достижения, обобщать, анализировать при восприятии информации,
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь хранить и перерабатывать информацию;
- разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- различать стили речи и самостоятельно порождать стилистически мотивированный текст;
- работать с нормативными словарями и справочниками русского языка;
- составлять письменные тексты вторичных жанров: план, конспект, тезисы, аннотацию, реферат;
- составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности, личные деловые документы (заявление, расписку, доверенность, автобиографию, резюме, характеристику), частные деловые письма;
- аналитически читать и грамотно писать.

*Владеть:*

- методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий;

– навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний;

– методами анализа языковых фактов;

– всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;

– основными методами и средствами получения, хранения, переработки информации; навыками работы с компьютером как средством управления информацией. умением осознавать собственные коммуникативные намерения и строить в соответствии с этим эффективную коммуникацию; способами трансформации несловесного материала в словесный, а также различным возможностям перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);

– культурой мышления, зная его общие законы, в письменной и устной речи правильно (логично) оформить его результаты;

– навыками оформления и редактирования делового и научного документа с использованием современных информационных технологий;

– навыками осознанного чтения.

### 3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ

Направления/цели воспитания	Задачи воспитания (код)	Воспитательный потенциал дисциплин
<b>Культурное и эстетическое воспитание</b>	<b>(В10)</b> воспитание эстетических интересов и потребностей	<p>Использование воспитательного потенциала дисциплины для повышения интереса обучающихся к изучению культурного наследия человечества, обогащения общей и речевой культуры через содержание дисциплин, выполнение учебных заданий, в том числе изучение классической литературы, подготовку творческих и исследовательских проектов, эссе, рефератов, дискуссий по вопросам культуры и др.</p> <p>Формирование чувства прекрасного, которое передается с помощью слова. Формирование эстетического идеала: умения оценивать эстетические возможности языковых средств, отбирать и использовать их в собственной речи.</p>

## 4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Русский язык и культура речи относится к обязательной части гуманитарного модуля учебного плана по специальности 18.05.02 Химическая технология материалов современной энергетики.

### 4.1 Объем дисциплины

Общая трудоемкость (объем) Русский язык и культура речи составляет 3 зачетных единиц (ЗЕТ), 108 академических часов.

Таблица 4.1 Объем дисциплины по видам учебных занятий

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. часов)	Семестр*
		2
<b>Контактная работа с преподавателем</b> в том числе: – аудиторная по видам учебных занятий	<b>51</b>	<b>51</b>
– лекции	17	17
– практические занятия	34	34
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> в том числе:	<b>57</b>	<b>57</b>
– изучение теоретического курса	30	30
– реферат, эссе	27	27
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>		<b>зачет</b>
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>в том числе в форме практической подготовки</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

Таблица 4.2 - Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, включая самостоятельную работу студентов, акад. часы					Формируемые индикаторы освоения компетенций
		Лекции	Практические занятия	в том числе в форме практической подготовки	Самостоятельная работа	Всего часов	
1	<b>Раздел 1. Язык. Речь. Общение.</b>	5	10	3	18	33	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4; З-УК-9, У-УК-9, В-УК-9; В 10
2	<b>Раздел 2. Культура речи</b>	6	12		20	38	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4; З-УК-9, У-УК-9, В-УК-9
3	<b>Раздел 3. Функциональные стили современного русского литературного языка</b>	6	12		19	37	З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4; З-УК-9, У-УК-9, В-УК-9; В-10
	<b>ИТОГО:</b>	<b>17</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>57</b>	<b>108</b>	

## 4.2 Содержание дисциплины

Таблица 4.3 - Лекционный курс

№ лекции	Номер раздела	Тема лекции	Трудоемкость, акад. часов	
			всего	в том числе с использованием интерактивных образовательных технологий
1	1	<p><b>Тема 1. Язык как знаковая система передачи информации. Русский литературный язык и его основные признаки.</b></p> <p>Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой.</p> <p>Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века.</p>	1	1
2	1	<p><b>Тема 2. Речь как форма существования языка. Текст как речевое произведение.</b></p> <p>Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная, монолог и диалог. Понятие о речевом жанре. Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста</p>	2	1
3	1	<p><b>Тема 3 Речевое взаимодействие. Речевая деятельность.</b></p> <p>Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация). Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.</p>	2	1
4	2	<p><b>Тема 4. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы.</b></p> <p>Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой</p>	4	2

		этикет. Орфоэпические нормы.		
5	2	Тема 5 . <b>Лексические нормы. Морфологические нормы.</b> Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки. Морфологические нормы. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.	5	2
6	2	Тема 6. <b>Синтаксические нормы.</b> Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.	6	2
7	3	Тема 7. <b>Научный стиль.</b> Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	7	3
8	3	Тема 8. <b>Официально-деловой стиль</b> Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.	8	3
9	3	Тема 9. <b>Публицистический стиль. Разговорная речь.</b> Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры). Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи.	9	3
<b>Итого:</b>			<b>17</b>	<b>6</b>



Таблица 4.4 - Практические занятия

№ занятия	Номер раздела	Наименование практического занятия	Трудоемкость, акад. часов	
			всего	в том числе в форме практической подготовки
1	1	<b>Язык как знаковая система передачи информации.</b> Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой.	1	
2	1	<b>Русский литературный язык и его основные признаки.</b> Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века.	1	
3	1	<b>Речь как форма существования языка.</b> Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная, монолог и диалог. Понятие о речевом жанре.	2	
4	1	<b>Текст как речевое произведение.</b> Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста	2	
5	1	<b>Речевое взаимодействие.</b> Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация).	2	2
6	1	<b>Речевая деятельность.</b> Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.	2	1
7	2	<b>Культура речи.</b> Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой этикет	2	
8	2	<b>Орфоэпические нормы.</b> Произношение гласных, согласных звуков. Произношение ударных гласных звуков на месте «е» и «ё»(афера, гравер и т.п.). Твердое и мягкое произношение согласного в ряде иноязычных слов перед «е» (академия, адепт и т.п.). Про-	2	

		изношение «ч» в ряде слов как [ш ]. Стили произношения.		
9	2	<b>Лексические нормы.</b> Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки	2	
10	2	<b>Морфологические нормы.</b> Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.	2	
11	2	<b>Синтаксические нормы.</b> Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.	2	
12	2	<b>Сложные вопросы орфографии и пунктуации.</b> Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание Н и НН во всех частях речи. Правописание НЕ и НИ. Пунктуация в осложненном и сложном предложении	2	
13	3	<b>Научный стиль.</b> Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	4	
14	3	<b>Официально-деловой стиль.</b> Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.	4	
15	3	<b>Публицистический стиль.</b> Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов(опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры).	2	
16	3	<b>Разговорная речь.</b> Разговорная речь в си-	2	

		стеме функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи		
<b>Итого:</b>			<b>34</b>	<b>3</b>

Таблица 4.5 - Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Таблица 4.6 - Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид самостоятельной работы студента (СРС) и перечень дидактических единиц	Трудоемкость, часов
1	1.1	Выполнение упражнений, заданий (Язык как знаковая система. Единицы и уровни языка. Функции языка)	3
	1.2	Подготовка к дискуссии «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация» (Русский литературный язык и его основные признаки. Нелитературные варианты языка)	3
1	1.1	Подготовка к практическим занятиям по темам: «Речь», «Текст» (Речь. Внешняя и внутренняя речь, устная и письменная речь, монолог и диалог)	3
	1.2	Защита реферата (Текст. Признаки текста. Типы текста)	3
1	1.1	Выполнение упражнений, заданий. Анализ текстов.(Речевое взаимодействие. Общение. Единицы общения)	3
	1.2	Защита реферата (Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Правила хорошего слушателя)	3
2	1.1	Выполнение упражнений, заданий (Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи. Качества коммуникативной целесообразности речи)	3
	1.2	Защита реферата (Орфоэпические нормы)	4
2	2.1	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Лексические и морфологические нормы».(Лексические нормы. Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки)	3
	2.2	Проведение диагностических тестов (Морфологические нормы. Имя и глагол. Служебные части речи)	3
2	2.1	Выполнение упражнений, заданий (Синтаксические нормы. Простое предложение. Сложное предложение)	3
	2.2	Проведение диагностических тестов (Сложные вопросы орфографии и пунктуации)	3
3	2.1	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Научный стиль» (Научный стиль. Подстили, жанры. Сфера использования, функции)	3
	2.2	Анализ научных текстов Специфика использования элементов разных языковых уровней в научной речи)	4
3	2.1	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Официально-деловой стиль» (Официально-деловой стиль. Сфера использования, подстили. Служебные документы)	3
	2.2	Анализ текстов. (Реклама в деловой речи)	3
3	2.1	Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретиче-	3

		ских материалов по темам: «Публицистический стиль», «Разговорная речь» (Публицистический стиль. Сфера использования, жанры. Ораторская речь. Оратор и его аудитория. Изобразительно-выразительные средства языка)	
	2.2	Анализ текстов публицистического и разговорного стиля (Разговорная речь. Условия функционирования, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи)	4
<b>ВСЕГО ЧАСОВ:</b>			<b>57</b>

## 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Настоящий курс предполагает максимально творческий путь освоения предмета, ведь для любого профессионала важно уметь импровизировать и проводить мысленное экспериментирование.

Образовательные технологии, лежащие в основе обучения курса «Русский язык и культура речи», следующие:

- проблемная лекция;
- лекция-беседа, лекция-дискуссия;
- информационно-коммуникативные технологии (ИКТ);
- дистанционные образовательные технологии(вики-энциклопедии, общение с преподавателем через электронную почту);
- игровые технологии;
- технология интерактивного обучения;
- эвристическая технология обучение;
- опережающая самостоятельная работа;
- работа в команде.

Для проведения занятий с использованием электронного образования и дистанционных образовательных технологий используются следующие образовательные технологии и средства освоения дисциплины:

- электронная информационно-образовательная среда НИЯУ МИФИ – Режим доступа <https://eis.mephi.ru/>;
- платформа для проведения on-line конференций и вебинаров ZOOM – Режим доступа <https://zoom.us/>;
- файлообменная система Google Диск – Режим доступа <https://drive.google.com/>;
- система обмена текстовыми сообщениями для мобильных и иных платформ с поддержкой голосовой и видеосвязи WhatsApp;
- социальная сеть ВКонтакте;
- электронная почта преподавателей и студентов.

**Таблица 5.1. Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях**

Семестр	Вид и тема занятия (лекция, практическое занятие, лабораторная работа)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
2			
	Практическое занятие:	Ролевая дискуссия «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация»	2
2	Практическое занятие	Учебная игра «Я деловой человек»	2
	Взаимопроверка	Составление документов	2
Итого:			6

## 6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОВОГОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ)

Фонд оценочных средств, включающий все виды оценочных средств, позволяющих проконтролировать сформированность у обучающихся компетенций и индикаторов их достижения, предусмотренных ОС НИЯУ МИФИ по специальности 18.05.02 Химическая технология материалов современной энергетики, ООП и рабочей программой дисциплины «Русский язык и культура речи», приведен в Приложении.

Раздел включает описание форм входного, текущего, промежуточного контроля по дисциплине.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценки знаний студентов ДИТИ НИЯУ МИФИ.

**Входной контроль** студентов проводится на первом занятии в виде тестирования.

**Например:**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) позВоним      2) банТЬI      3) завИдно      4) рвАла

**2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

- 1) Для того, чтобы домашний квас получился ИГРИСТЫМ, приятным и освежающим, необходимо соблюдать технологию его приготовления.  
2) В июле стояла жара, и, когда по зеленой листве сначала медленно и неуверенно, а затем все настойчивей застучали капли ЖИВУЧЕЙ влаги, вся природа встрепенулась и потянулась навстречу дождю.  
3) Нефролепис может расти и при искусственном освещении, но, как и все папоротники, нуждается в повышенной влажности воздуха.  
4) На летние месяцы школьников отправляют в международный ЯЗЫКОВОЙ лагерь, одно из основных направлений деятельности которого – изучение иностранных языков.

**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) двухстами предметами      3) серьезнейшее замечание  
2) килограмм помидоров      4) поезжайте в город

**4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) Мир животных, изучаемый зоологией и некоторыми другими науками, отличается огромным разнообразием.  
2) Те, кто настойчиво стремится к достижению своей цели, достойны уважения.  
3) Вопреки прогноза установилась ясная погода.  
4) В.М. Васнецов вырос в северном селе, отгороженном вековыми лесами от больших городов и сохранившем старинные обычаи и обряды, поверья и сказания.

**5. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одной из частей предложения ?**

Земля и ряд планет Солнечной системы имеют магнитное поле, которое мы обычно замечаем по движению стрелки компаса, стремящейся указать на один из магнитных полюсов.

- 1) имеют поле      3) мы замечаем  
2) которое замечаем      4) указать

**6. Укажите верную характеристику предложения.**

Нам прежде всего заметно гравитационное поле Земли, объединяющее вещество, придающее ей шарообразную форму и удерживающее предметы на поверхности.

- 1) простое осложненное      3) сложноподчиненное  
2) сложносочиненное      4) бессоюзное сложное

**7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется**

**НН?**

В силу своего неопределённого(1) положения Арсений не мог заниматься только музыкой: ему приходилось выполнять еще и хозяйственные(2) обязанности(3).

- 1) 1,2                    2) 1,3                    3) 1, 2, 3                    4) 2,3

**8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) д..лголетие, п..йзаж, рассм..треть                    3) г..лосование, п..норама, разб..раться  
2) р..систый, разб..влять, д..ление                    4) б..снословный, к..ридор, осв..щать

**9. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) пр..увеличивать, пр..школьный, пр..подавать  
2) и..черпать, ра..пределить, бе..цельный  
3) пре..писание, по..клеить, о..давать  
4) дез..инфекция, под..тожить, небез..звестный

**10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) раздел..шь, колебл..мый                    3) откус..шь, раскраш..нный  
2) бор..шься, выключ..вший                    4) подкл..шь, слыш..мый

**11. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А. причудл..вый    Б. оцен..вать    В. глянци..вый    Г. ослаб..вать

- 1) А, Б, Г                    2) А, Б3) А, В, Г                    4) В, Г

**12. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Стая гусей, услышавших крик раненой птицы, какое-то мгновенье (не)подвижно висела в воздухе, а затем начала быстро снижаться.  
2) По вечерам ярко грели лампы и все пел и пел свою (не)хитрую песенку старый самовар.  
3) Роман с наслаждением думал о том, что ему предстоит продолжить (не)оконченную вчера работу.  
4) Во всех движениях молодого механика чувствовалась какая-то (не)уверенность.

**13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ полета шасси создает лишнее сопротивление, (ПО)ЭТОМУ все современные самолеты строят с убирающимся шасси.  
2) Методы зондовой микроскопии позволяют не только видеть атомы и молекулы, но и воздействовать на них, (ПРИ)ЭТОМ объекты могут изучаться (ДА)ЖЕ в газах и жидкостях.  
3) Осипу хотелось думать, что легкие облака плывут в ТАКИЕ(ЖЕ) счастливые земли, как и его любимый край, в который он вернулся (НА)КОНЕЦ после долгих скитаний.  
4) ЧТО(БЫ) прогноз погоды был точным, данные о состоянии атмосферы океана и суши получают на метеорологических, аэрологических и радиолокационных станциях, а ТАК(ЖЕ) со спутников.

**14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:**

Молодые великаны-сосны устремлены в голубое небо( ) и от этого еще шире кажутся просторы золотой нивы.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.  
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Разноцветные заросли (1) образованные одиночными(2) и колониальными коралловыми полипами (3) хорошо видны сквозь прозрачные воды теплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

- 1) 1, 2, 3                    2) 1,3                    3) 1, 3, 4                    4) 2, 4

**16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

Иногда Ивану Петровичу Аргунову(1) все-таки(2) удавалось целиком отдаться вдохновению. В такой радостный час(3) наверное(4) и создал он портрет неизвестной молодой женщины в праздничном крестьянском платье.

- 1) 1, 2                    2) 1, 2, 3, 4                    3) 1, 3                    4) 3, 4

**17. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).**

- 1) Некоторые виды животных могут служить индикаторами температуры воздуха воды и почвы.

- 2) Амбру чаще всего находили на берегах или около островов тропических морей.
- 3) Со вниманием и любовью написаны художником и сам дом и обстановка в нем и одежда персонажей.
- 4) С особенной энергией и увлеченностью действовал Стасов в качестве художественного и музыкального критика.

### 18. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Словарный состав языка постоянно меняется: какие-то слова исчезают, какие-то появляются.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чем говорится во второй части.

### 19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Для ловли протоптеров жители Судана используют специальный барабан(1) с помощью(2) которого(3) издаются звуки (4) падающих дождевых капель.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 4

### 20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Оказавшийся в домашнем театре Шереметьевых французский посол писал(1) что(2) когда он увидел балет(3) то был потрясен талантом(4) крепостных людей.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 1, 4 4) 2, 3

**Текущий контроль** студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- устные опросы;
- реферат;
- контрольная работа;
- дискуссия;
- учебная игра;
- тестирование.

**Например:**

**Устный опрос:**

## **Раздел 2. Культура речи**

### **Вопросы**

1. Дайте определение понятия «культура речи». Раскройте содержание компонентов понятия
2. Назовите особенности современной речевой ситуации. Нуждается ли, по вашему мнению, русский язык в защите?
3. Что такое языковая норма? Необходима ли она?
4. Назовите основные нормы современного русского литературного языка. Выявите её характерные признаки.
5. Распределите ошибки по типам (речевые, стилистические, грамматические), приведите примеры: использование слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости слов, плеоназм, тавтология (повторение однокоренных слов), речевая недостаточность, нарушение стилистической однородности речи, неудачное использование местоимения, нарушение структуры слова, ошибки в согласовании, ошибки в управлении. Дефекты речи.
6. Назовите основные словари-справочники современного русского литературного языка. В каком словаре можно проверить правильность написания слов? В каком словаре можно проверить нормы произношения и ударения? В каком словаре можно найти замену какому-либо слову или сочетанию, ответ на вопрос, как сказать иначе, как другими словами выразить ту же мысль, назвать тот или иной предмет?
7. Перечислите основные словарные пометы.



### **Задания**

1. Проанализируйте речь ведущего телепрограммы, определите, насколько соблюдаются нормы русского литературного языка. Проработайте возможные орфоэпические ошибки.
2. Выполните упражнения из учебника Федосюк М.Ю. и др. (Русский язык и культура речи. – М.: Флинта, 2007) стр.55 упр1-2, стр.56 упр. 1-4, стр.59 упр.1-21, стр.68 упр1-3, стр.69 упр. 1-8, стр.73 упр. 12-15, стр80 упр. 1-4, стр.81 упр. 1-14.19, стр.95 упр. 1-2.

### **Защита реферата.**

#### **Темы рефератов:**

- 1) Языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента)
- 2) Новые явления в языке конца XX- начала XXI века.
- 3) Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
- 4) Язык коммерческой рекламы.
- 5) Язык политической рекламы.
- 6) «Слово как действие» в бытовой и официальной коммуникации.
- 7) Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
- 8) Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.
- 9) Культура речи и эффективность общения.
- 10) Современная городская коммуникация.
- 11) Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
- 12) Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.
- 13) Текст как результат речевой деятельности.
- 14) Мир лингвистических словарей.
- 15) Языковая игра.
- 16) Речевая культура. Типы речевой культуры.
- 17) Вариативность норм литературного языка.
- 18) Содержание предложения и структура предложения.
- 19) Язык публицистики.
- 20) Язык законов.

### **Контрольная работа** (За каждый правильный ответ – 1 балл.)

1. Закончите определение:

*Язык – это система знаков и способов их соединения, которая служит и является важнейшим средством...*

*Общаясь между собой, люди передают друг другу некоторые сообщения не только при помощи слов, но и посредством...*

*Жестикуляцией называют...*

*Мимика – это значимые движения...*

2. Является ли способность говорить врождённой способностью человека? Можно ли считать язык не только важнейшим средством общения между людьми, но и средством познания? Докажите правильность своего ответа.

3. Дайте определение литературного языка. Назовите известные вам нелитературные варианты языка.

4. Как называются разновидности литературного языка, предназначенные для использования в определённых сферах общения?

5. Когда можно сказать, что человек занят речевой деятельностью? Назовите виды речевой деятельности.

6. Известно, что речь – продукт деятельности человека. Дополните до целого представленные ниже определения:

– С точки зрения формы речь может быть..., а с точки зрения количества говорящих – ...

– Непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами называется...

- Речь одного человека, не предполагающая обмена репликами с другими людьми, называют...
- Типовые способы построения речи, которые используются в определённых ситуациях для передачи определённого содержания, называются...

7. Какой вид речи представлен в следующих ситуациях:

- А) ученик рассказывает наизусть стихотворение А. С. Пушкина;
- Б) студент дословно воспроизводит по памяти определение понятия «речевая деятельность»;
- В) драматург написал диалог героев своего нового произведения;
- Г) журналист готовит к публикации текст интервью с известным бизнесменом;
- Д) менеджеры двух фирм ведут деловую беседу;
- Е) ученые-филологи вышли с диктофоном на улицы с целью записи городских бытовых диалогов для последующего изучения современной речи.

8. Укажите, какие из определений относятся к языку, речи, речевой деятельности, тексту?

- 1) Любое речевое произведение.
- 2) Система единиц и правила их функционирования.
- 3) Процессы говорения и понимания.
- 4) Система знаков, выражающих идеи.
- 5) Всякое словесное сообщение.
- 6) Внешняя сторона, форма текста.
- 7) Устное или письменное словесное произведение.
- 8) Совокупность работ человеческого организма, создающая речь.
- 9) Инвентарь единиц и правила их применения.
- 10) Организованная последовательность единиц языка.
- 11) Система для словесного выражения мысли.
- 12) Процесс производства и восприятия текстов.
- 13) Устройство, «механизм» для производства текстов.
- 14) Предметный результат процесса говорения.
- 15) Линейная цепочка языковых единиц.
- 16) Словарь и грамматика.
- 17) Система категорий, извлекаемых из речи, управляющих речью.
- 18) Язык в действии.
- 19) Результат коммуникативного акта.
- 20) Главное средство человеческого общения.

### **Дискуссия.**

**Тема:** «Речевые нарушения: биологический и социальный аспекты»

### **Учебная игра.**

**Тема:** «Я деловой человек»

### **Тесты:**

**1. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица, служащая для опознавания различения или разграничения минимальных значимых единиц называется**

- а) фонемой;      б) морфемой;      в) лексемой;

**2. Русский литературный язык - это**

- а) исторически сложившаяся форма национального языка, обладающая богатым лексическим фондом упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.
- б) язык ограниченного числа людей, живущих на одной территории;
- в) речь отдельных профессиональных, сословных и возрастных групп;

**3. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:**

Печка у меня очень плохая. Вся моя семья завсегда угорает через нее. А чертов жакт починку производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты. Давеча осматривали мою печку.

Вьюшки глядели. Ныряли туда вовнутрь головой.

- Нету говорят. – Жить можно.

- а) диалектные;

- б) просторечные;
- в) профессиональные;

**4. Прежде всего к эмоциям слушателей обращена**

- а) побуждающая речь;
- б) убеждающая речь;
- в) информационная речь;

**5. Использование глаголов в форме несовершенного вида настоящего и прошедшего времени характерно для:**

- а) повествования;
- б) рассуждения;
- в) описания.

**б. Точность речи – это**

- а) соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе;
- б) отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов (жаргонных, диалектных, просторечных);
- в) выражение в смысловых связях компонентов речи связей и отношений между частями и компонентами мысли

**7. Неполным соблюдением норм литературного языка, чрезмерным насыщением речи книжными либо разговорными словами характеризуется**

- а) элитарная речевая культура;
- б) среднелитературная речевая культура;
- в) литературно – разговорная речевая культура.

**8. Правильно поставлено ударение в имени прилагательном**

- а) языково'е чутье;
- б) языкова я колбаса»
- в) языко' вые нормы

**9. Правильным является произношение**

- а) истёкший год;
- б) опёка;
- в) коммивояжёр.

**10. Двойные согласные произносятся в слове**

- а) ванна;
- б) грипп;
- в) ассортимент.

**11. Склоняется фамилия**

- а) Живаго;
- б) Долгих;
- в) Мицкевич

**12. Укажите, какого рода выделенное имя существительное в предложении: Саша – большая сладена.**

- а) мужского;
- б) женского;
- в) среднего.

**13. Существительным среднего рода является слово**

- а) кофе;
- б) леди;
- в) кашне

**14. Различаются по значению пары слов**

- а) годы – года;
- б) образы – образа;
- в) слесари – слесаря.

**15. Правильно образована форма множественного числа в слове**

- а) сторожи;
- б) профессоры;
- в) директора.

**16. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов «релятивный» и «пролонгировать»?**

- а) орфографическим словарем;
- б) словарем иностранных слов;
- в) этимологическим словарем.

**17. Эвфемизмами являются словосочетания**

- а) физическое устранение;
- б) принять меры;
- в) решительные меры.

**18. Синонимом слова «контекст» является слово**

- а) окружение;
- б) область;
- в) высказывание.

**19. Паронимами являются слова**

- а) умственный – интеллектуальный;
- б) криминогенный – криминальный;
- в) большой – огромный

**20. Синоним слова «плеоназм»**

- а) избыточность;
- б) образность;
- в) красочность.

**Промежуточный контроль** студентов производится в форме зачета (тестирование).

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) включим
- 2) зАсветло
- 3) пАртер
- 4) звОнишь

## 2. В каком предложении вместо слова **ВИНОВАТЫЙ** нужно употребить **ВИНОВНЫЙ**?

- 1) Самым мучительным для Вадима было то, что он все равно ощущал себя **ВИНОВАТЫМ**, хотя друг с легкостью простил его за эту ложь.
- 2) Суд признал чиновника **ВИНОВАТЫМ** в совершении мошенничества.
- 3) Подросток смотрел на всех испуганным и **ВИНОВАТЫМ** взглядом.
- 4) Антонина демонстративно пошла мыть посуду, а он сидел, чувствуя себя **ВИНОВАТЫМ** в том, что неожиданно нагрянул в гости.

## 3. Какой (-ие) тип (-ы) речи представлен (-ы) в предложениях 1-5?

- 1) описание
- 2) повествование и рассуждение
- 3) повествование и описание
- 4) повествование

(1) В детстве я ненавидела утренники, потому что к нам в садик приходил отец. (2) Он сидел на стул возле ёлки, долго пиликал на своём баяне, пытаясь подобрать нужную мелодию, а наша воспитательница строго говорила ему: «Валерий Петрович, повыше!» (3) Все ребята смотрели на моего отца и давились от смеха. (4) Он был маленький, толстенький, рано начал лысеть, и, хотя никогда не пил, нос у него почему-то всегда был свекольно-красного цвета, как у клоуна. (5) Дети, когда хотели сказать про кого-то, что он смешной и некрасивый, говорили так: «Он похож на Ксюшкиного папу!»

## 4. Прочитайте текст.

*Еда дает человеку силы, необходимые для жизни. Энергия, содержащаяся в продуктах питания, в результате очень сложного процесса – этот процесс мы называем пищеварением – превращается в химическую энергию. Питательные вещества, полученные из продуктов питания в результате процесса пищеварения, разносятся кровью по всем частям организма, и, когда в крови достаточно питательных веществ, мы чувствуем сытость.*

**В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

- 1) Силы, необходимые для жизни, человек получает в результате пищеварения: энергия из продуктов питания превращается в химическую энергию, и кровь разносит питательные вещества по организму, насыщая его.
- 2) Энергия, содержащаяся в продуктах питания, в результате очень сложного процесса – этот процесс мы называем пищеварением – превращается в химическую энергию.
- 3) Питательные вещества, полученные из продуктов питания в результате процесса пищеварения, разносятся кровью по всему нашему организму.
- 4) Пищеварение – это процесс перехода энергии из продуктов питания в химическую энергию.

## 5. В каком предложении автор использует синонимы и антонимы?

- 1) Добрая, ласковая Земля неожиданно становится жестокой и безжалостной в отношении людей, ее населяющих.
- 2) Град, ливни, обрушиваются на землю, наводнения поглощают не только посевы, но и то, что было создано людьми.
- 3) А где-то в другом месте катастрофические засухи ведут к голоду целые народы.
- 4) Гибнут люди, населенные пункты.

## 6. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица, служащая для опознавания различения или разграничения минимальных значимых единиц называется

1. фонемой;
2. морфемой;
3. лексемой (словом);

## 7. Русский литературный язык - это

1. исторически сложившаяся форма национального языка, обладающая богатым лексическим фондом упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.
2. язык ограниченного числа людей, живущих на одной территории;
3. речь отдельных профессиональных, сословных и возрастных групп;

**8. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:**

Печка у меня очень плохая. Вся моя семья завсегда угорает через нее. А чертов жакт починку производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты. Давеча осматривали мою печку. Вьюшки глядели. Ныряли туда вовнутрь головой.

- Нету говорят. – Жить можно.

1.диалектные;            2.просторечные;            3.профессиональные;

**9.Указать ряд, в котором пишется НН**

1. ограничен..ое кольцо, девочка изнежен..а родителями
2. длин..ый рассказ, беседа весьма оживлённа
3. мощен..ая камнем улица, массирован..ый удар
4. варен..ая колбаса, неждан..о приехать

**10.Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

1. «Вишневом саде» есть и грустное, и смешное, и трагичное.
2. Журналисты получили ответы на все интересующие их вопросы.
3. Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов.
4. Сюжет рассказа интересен во многих отношениях.

**11. В общении говорящий является:**

1. коммуникатором;
2. реципиентом ;
3. диктором.

**12.Нормативной является форма глагола**

1.ложи;            2.ехай;            3.поезжай.

**13. Тавтология наблюдается в словосочетании**

1.обмен опытом            2.короткий брифинг            3.презентация книги

**14.Укажите нарушение грамматической нормы.**

1.благодаря решению            2.согласно договора            3.встретиться по прибытии

**15. Правильный вариант числительного в предложении «У меня нет 546 рублей»**

1. пятьсот сорок шесть рублей;
2. пятиста сорока шести рублей;
3. пятисот сорока шести рублей.

**Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Язык как знаковая система. Единицы и уровни языка. Функции языка.
2. Русский язык как национальный и мировой.
3. Русский литературный язык и его основные признаки.
4. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типы норм.
5. Нелитературные варианты языка.
6. Речь как форма существования языка. Виды речи.
7. Устная и письменная речь.
8. Диалог и монолог, их характеристики.
9. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Роль слушающего.
10. Понятие о функциональном стиле. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы.
11. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски.
12. Общение и его виды. Единицы общения.
13. Текст как речевое произведение. Признаки текста. Типы текста. Композиция текста.
14. Понятие о культуре речи. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей литературного языка.

15. Орфоэпические нормы. Произношение звуков и их комбинаций. Колебания в ударении. Стили произношения.
16. Лексические нормы. Плеоназм и тавтология как лексические ошибки. Особенности явления паронимии.
17. Имя существительное. Обозначение лиц женского рода по профессии. Вариантные падежные формы имен существительных. Род несклоняемых имен существительных. Число имен существительных. Употребление отвлеченных и вещественных существительных во множественном числе. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Имена существительные общего рода. Склонение сложносоставных имен существительных, определение их рода.
18. Особенности употребления имен собственных – географических названий.
19. Особенности склонения фамилий.
20. Имя прилагательное. Образование степеней сравнения имен прилагательных и преодоление речевых ошибок, возникающих при этом. Краткая форма имени прилагательного, ее образование и лексико-грамматические особенности
21. Имя числительное. Склонение имен числительных. Особенности функционирования собирательных числительных. Количественные слова (большинство, много и др.), особенности их согласования. Форма определения в сочетании имен существительных с именами числительными «два, три, четыре».
22. Местоимение. Морфолого-семантические особенности местоимений. Особенности употребления местоимений.
23. Глагол. Особенности образования глагольных форм. Вариантные формы глаголов. Особенности употребления глаголов.
24. Синтаксические нормы. Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.
25. Орфографические и пунктуационные нормы (сложные случаи).
26. Коммуникативная целесообразность речи. Качества «хорошей» речи.
27. Речевой этикет.
28. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Жанры научного стиля.
29. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.
30. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.
31. Язык и стиль распорядительных документов.
32. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
33. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
34. Реклама в деловой речи.
35. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
36. . Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления.
37. Изобразительно-выразительные средства языка.
38. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

## 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Таблица 7.1 - Обеспечение дисциплины основной и дополнительной литературой по дисциплине

N п/п	Автор	Название	Место издания	Наименование издательства	Год издания	Количество экземпляров
Основная литература						
1	Е.В.Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В.Ганапольской, Т.Ю.Волошиновой.	Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] — 2-е изд., испр. и доп	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/492164">https://urait.ru/bcode/492164</a>
2	Черняк В.Д., Дунев А.И., Ефремов В.А., Сергеева Е.В.; под общей редакцией В.Д.Черняк.	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп.	Москва	Издательство Юрайт	2020	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/449717">https://urait.ru/bcode/449717</a>
3	Волошинова Т.Ю. [и др.]; под редакцией А.В. Голубевой, В. И. Максимова	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/488580">https://urait.ru/bcode/488580</a>
4	Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николаева Н.А.	Русский язык для студентов-нефилологов[Текст]:: учеб. пособие	Москва	Флинта	2012	30
5	Максимов В.И.	Русский язык и культура речи[Текст]:: Учебник	Москва	Гардарики	2002	50
6	Введенская Л.А., Павлова Л.Г, Кашаева Е.Ю.	Русский язык и культура речи [Текст]:: Учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов	Ростовна-Дону	Феникс	2014	25
7	Буторина, Е.П.	Русский язык и культура речи: [Электронный ресурс] учебник для вузов — 3-е изд., испр. и доп.	Москва	Издательство Юрайт	2022	URL: <a href="https://urait.ru/bcode/491993">https://urait.ru/bcode/491993</a>
8	Игдырова С.В., Цынк С.В.	Русский язык и культура речи [Текст]: Учебное пособие	Димитровград	ДИТИ НИЯУ МИФИ	2014	50
Дополнительная литература						

1	Игдырова С.В., Цынк С.В.	Русский язык и культура речи [Текст]: дидактические материалы по курсу	Димитровград	филиал УлГУ	2011	50
2	Цынк С.В., Игдырова С.В.	Русский язык и культура речи. Сборник практических заданий	Димитровград	ДИТИ НИЯУ МИФИ	2021	50

## 7.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень рекомендуемых Интернет сайтов:

1. Научная электронная библиотека [elibrary.ru](http://elibrary.ru)
2. Национальная платформа «Открытое образование» НИЯУ МИФИ <https://elearning.mephi.ru/>

Таблица 7.2 – Рекомендуемые электронно-библиотечные системы

№	Наименование ресурса	Тематика
1	ЭБС НИЯУ МИФИ <a href="http://libcatalog.mephi.ru/cgi/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21CO M=F&amp;I21DBN=BOOK&amp;P21DBN=BOOK">http://libcatalog.mephi.ru/cgi/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21CO M=F&amp;I21DBN=BOOK&amp;P21DBN=BOOK</a>	Русский язык и культура речи. Языковые нормы. Научный стиль: технический профиль
2	ЭБС «Айбукс» <a href="http://ibooks.ru/">http://ibooks.ru/</a>	Русский язык и культура речи.
3	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a>	Русский язык в деловой коммуникации
4	ЭБС «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>	Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация.

## 7.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Таблица 7.3 – Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

№	Наименование	Краткое описание
1	Windows 10 Pro	Операционная система
2	Microsoft Office	Пакет офисных приложений
3	Браузеры: Internet Explorer 10, Internet Explorer 9, Internet Explorer 8, FireFox 10, Safari 5, Google Chrome 17	Специальные программы для просмотра веб-страниц, поиска контента, файлов и их каталогов в Интернете
4	Антиплагиат.ВУЗ	Интернет-сервис для вузов, предназначенный для оценки степени самостоятельности письменных работ обучающихся



## 8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №1</b>, посадочных мест — 72; площадь 146 кв.м.;                      специализированная мебель: Учебная доска – 1 (состоит из 3) шт., Секция на три посадочных места – 36 шт.                      Стулья – 3 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Трибуна – 1 шт.                      Технические средства обучения:                      Экран – 1 шт.</p>	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова.4
2	<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №44</b>, посадочных мест – 32, площадь 64 кв.м.                      специализированная мебель:                      Учебная доска – 1 шт., Стол студенческий – 20 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Стулья – 40 шт., Трибуна настольная – 1 шт.</p>	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова.4
3	<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №41</b>, посадочных мест – 22, площадь 49 кв. м., специализированная мебель: Учебная доска – 1 шт., Стол студенческий – 20 шт. Стол преподавателя – 1 шт.                      Стулья – 40 шт., Трибуна – 1 шт.</p>	433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова.4

## 9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (Приказ Минобрнауки РФ от 05.04.2017 № 301);
- Положением об организации обучения студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья в НИЯУ МИФИ, утвержденным 29.08.2017г.;
- Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утверждены заместителем Министра образования и науки РФ А.А. Климовым от 08.04.2014 № АК-44/05вн).

**Дополнения и изменения в рабочей программе  
дисциплины на 20\_\_/20\_\_ уч.г.**

Внесенные изменения на 20\_\_/20\_\_ учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

.....;  
.....

*или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений на данный учебный год*

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_

наименование кафедры    личная подпись    расшифровка подписи    дата

Руководитель ООП,  
ученая степень, должность \_\_\_\_\_

