

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**Димитровградский инженерно-технологический институт -**  
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего  
образования  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**(ДИТИ НИЯУ МИФИ)**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по выполнению практических работ**

**по междисциплинарному курсу**

**МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания**

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности  
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения: очная

Учебный цикл: профессиональный

Разработчик: Н.В.Гамула, преподаватель техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ

Димитровград

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по выполнению практических работ в преподавании МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания обучения в начальном общем образовании (далее – методические рекомендации) определяют планирование, организацию и проведение практических занятий по МДК.

Практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки. Учебным планом по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах предусмотрено количество практических работ по соответствующей дисциплине. Тематика практических работ определяется преподавателем и должна соответствовать содержанию рабочей программы.

Выполнение обучающимся практических занятий направлено на формирование общих, профессиональных и воспитательных компетенций:

| Код     | Наименование результата обучения   |
|---------|--|
| ПК 1.1  | Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.  |
| ПК 1.2  | Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.  |
| ПК 1.3. | Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.  |
| ПК 1.4  | Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся  |
| ПК 1.5  | Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся   |
| ПК 1.6. | Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения   |
| ПК 1.7. | Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности  |
| ПК 1.8. | Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья |

В предлагаемых методических рекомендациях предложены инструкционные карты для проведения практических работ, где:

- отражены цели занятия, предусмотренные ФГОС по соответствующей специальности знания, умения;

- указывается оснащение занятия, необходимая для проведения практических занятий литература;

- предусмотрены различные виды деятельности обучающихся и задания, а также алгоритм их выполнения.

Данные методические материалы могут быть использованы преподавателями, ведущими учебную дисциплину, обучающимися при проведении практических занятий, а также администрацией техникума для руководства по контролю организации практических занятий.

**Инструкционная карта № 1**  
МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания

**Тема 1.2. Проектирование уроков обучения грамоте: - чтение; - письмо.**

**Цель:** осуществление деятельностно-компетентного подхода к овладению профессией, перенесение обобщённых основ учебно-познавательной деятельности на будущую профессиональную деятельность в конкретной ситуации.

**Задачи:**

- помочь студентам систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- учить студентов приёмам решения профессиональных практических задач, использованию знаний в моделируемых ситуациях;
- учить их работать с источниками разных видов;
- формировать умение учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приёмами самообучения, саморазвития и самоконтроля.

**Время работы: 2 часа**

**Задание 1.**

| 1) структура букваря (части, соответствующие этапам обучения грамоте, их основное содержание   | 2) последовательность изучения букв, чем она определяется   | 3) структура и содержание типовой букварной страницы (разв орота);   | 4) виды материала для обучения звуковому анализу (используемые в букваре звуковые модели);  | 5) виды материала для обучения слоговому чтению (дополнительные графические пометы, слоговые таблицы и др.);   | 6) литературный материал (какой и как представлен);  |
|--|---|--|---|--|--|
| Букварь выполняет такую же функцию, однако его структура и содержание существенно отличаются от азбуки. Изучение алфавита по букварю сочетается с фиксацией навыков слогового чтения, а также написания отдельных букв и простых по составу слов. Такой подход к изучению азов грамматики активизирует зрительную, | Букварь является частью УМК по русскому языку по системе традиционного обучения с элементами альтернативного. Предназначен также для первых классов четырехлетней общеобразовательной школы. Главной целью обучения в данном случае заключается в том, чтобы заложить основы формирования грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать | Современные буквари - совместный труд лингвистов, педагогов, психологов, в результате которого вырабатываются критерии максимального соответствия учебника развивающим целям учебно-воспитательного процесса. Изучение букваря входит в обязательную образовательную программу для первого класса начальной школы. | Букварь - первая учебная книга, которая попадает в руки ребенка. С нее начинается овладение грамотой. По ней каждый человек учится писать и читать. Согласитесь, Букварь - это нестареющая книга, это начало всех начал. Задача Букваря ввести ребенка в мир букв, научить читать на родном языке. Именно с ним, Букварем, начинается | С точки зрения развития речи учебник составлен прекрасно: огромное количество текстов (как русских авторов, так и зарубежных), обилие стихотворений, реальных фактов о природе, искусстве и истории, загадки, скороговорки и пр., а также вопросов для устного рассуждения, построения диалога, устных | каждая тема букваря сопровождается моделированием, иллюстрациями, текстами и заданиями для развития речи, заданиями для развития логики и мышления, уроки опираются на поисково-исследовательский метод. На данном этапе анализа этот учебник кажется нам наиболее актуальным для обучения в общеобразовательной школе, так как он ориентирован на всех учащихся и подразумевают работу сразу над всеми сторонами усвоения языка |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>слуховую и механическую память ребенка, благодаря чему усвоение материала происходит быстрее и качественнее .</p> | <p>себя носителем языка.</p> <p>На изучение курса в данном случае отводится 207 часов. Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией на позиционный принцип чтения (ориентация на букву гласного звука), с другой стороны, учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков <i>з, н, т, р</i>, затем буквы гласных звуков <i>и, о, а, ы</i> и так далее).</p> |  | <p>подъем каждого человека в гору знаний.</p> <p>Жизнь этой книги-учебника интересна; по-другому, наверное, и не может быть, ведь со страниц Букваря с нами говорит время, близкое и далекое, ставшее нашей историей.</p> | <p>зарисовок.</p> <p>Моделирование представлено только моделями целых предложений и текстов, и то довольно редко. Звуковые и слоговые модели отсутствуют.</p> <p>Вывод: букварь дает широкий <a href="#">спектр возможностей для развития речи</a>, активного словарного запаса и техники чтения учащихся, предлагает большой выбор текстового материала и значительно количество материала из синтаксиса. Однако такой учебник не подходит учащимся, изначально не умеющим читать. Моделирование представлено слабо, текст преобладает над иллюстрациями и другим наглядным материалом.</p> |  |
|--|--|--|---|--|--|

**1.2.** Установите соответствие между структурой урока изучения новой буквы и материалом страницы букваря (любого): какой материал будет использоваться на каждом из этапов урока?

## **Цели урока:**

### **Образовательные:**

- познакомить учащихся с письменным и печатным образом строчной буквы Д;
- отработать написание элементов, соединений с другими буквами, расстояние между буквами.

### **Развивающие:**

- создать условия для развития компонентов учебной деятельности (целеполагания, планирования, рефлексии);
- создать условия для развития мышления, речи учащихся.

### **Воспитательные:**

- создать условия для формирования умения общаться через работу в группе, умения слушать и корректно оценивать ответы одноклассников.

**Тип урока:** вводный (урок получения новых знаний).

## **ХОД УРОКА**

### **I. Организационный момент. Самоопределение к деятельности.**

Проверка готовности к уроку, настрой на работу.

### **II. Актуализация знаний. Создание ситуации успеха.**

- Чему учились на прошлом уроке? (Учились писать заглавную букву К, учились читать и писать с буквой К слоги, слова и высказывания, учились составлять звуко-буквенные модели слов.)
- Хотите проверить, насколько хорошо вы умеете писать слоги и слова с заглавной буквой К? (Да.)
- Откройте тетрадь в линию, напишем словарный диктант. (Дети открывают тетрадь, отступают две строки.)

### **Знакомство с печатным образом буквы Д**

- Запишем в тетради, как пишутся печатные большая и маленькая буква Д.
- Дети под руководством учителя прописывают в тетрадях в клетку строчку букв Д-д.

### **Знакомство с письменным образом буквы Д**

Дети под руководством учителя знакомятся с письменной строчной буквой Д, с ее составом. Прописывают 1-2 строчки букв. (Тетрадь по письму № 3 Н.Г. Агаркова с.11)

- Какой следующий этап урока? (Мы должны научиться читать и писать с буквой Д слоги.)

**1.3.** Сравните схематические обозначения звуков в 2-3 разных букварях. Какие признаки звуков фиксируются с помощью схем-моделей? Составьте методические рекомендации по разным приемам работы со звуковыми моделями букваря.

В период обучения грамоте первоклассники знакомятся со следующими фонетическими понятиями:

- предложение,
- слово,
- слог,
- ударение,
- звук (гласный, согласный, слияние гласного и согласного).

Ученики с помощью схем дети обучаются анализировать и строить предложения, слова, слоги. Проанализировав два разных букваря, я сделала вывод, что последовательность фонетических

понятий одинаковая. Сначала учащихся знакомят со звуком, затем со слогом и словом.

**1.4.** Составьте несколько фрагментов уроков письма (учитывая существующие нормы обеспечения охраны жизни и здоровья детей), посвященных списыванию слова, предложения из прописи или букваря, на разных этапах обучения: в начале основного периода обучения грамоте (когда изучаются первые 5-6 согласных букв), в конце обучения грамоте (когда почти все буквы уже изучены).

Текст 1

Учиться списывать школьники начинают в период обучения грамоте. Сначала они копируют отдельные буквы и слоги затем воспроизводят первые слова и предложения, образцы которых даны в "Прописях". В этот период главной своей задачей учителя считают научить детей верному начертанию букв и их соединений, не допускать пропусков и замены букв, соблюдать интервалы между словами и т.д. Способ списывания остается при этом вне контроля. Не учитывается, что списывать можно по-разному: копируя букву за буквой, слогами, словами и даже предложениями.

Если за спиной ученика встать, когда он списывает, и отметить, сколько раз он посмотрит в текст за время записи одного небольшого предложения, то увидим, что у детей результат окажется разным. Причем тот, кого мы считали более внимательным, потому что он чаще сверялся с текстом, может допустить больше ошибок, чем тот, кто смотрел в текст реже. Но и те, кто списывал одними и теми же единицами, делают это по-разному: одни с ошибками, другие без ошибок. Дело в том, что одно и то же по своим внешним признакам учебное действие по своему внутреннему, психологическому механизму может быть разным, а значит, и приводить к не одинаковым результатам. Сказанное полностью относится к списыванию. В словаре-справочнике по методике русского языка указано: «Списывание- один из наиболее употребительных видов письменных упражнений; используется: при обучении технике письма и каллиграфии; при обучении орфографии и грамматике, как правило, с дополнительными заданиями».

**На первом этапе** проводится подготовительная работа к формированию навыка списывания (подготовительный этап обучения грамоте). Нужно учитывать, что на начальном этапе обучения письму первостепенное значение имеет фонетический принцип, когда написание слов соответствует произношению. Основой правописания при фонетическом принципе становится звуковой анализ речи. Поэтому, в подготовительный период обучения грамоте уделяется большое внимание упражнениям по развитию зрительного и слухового восприятия, речедвигательного контроля.

Таковыми упражнениями могут быть:

- *Упражнения для развития фонематического слуха* (найти картинки, где нарисованы сом-дом; повторить цепочку слогов; назвать предметы, находящиеся на столе; воспроизвести звуки вслед за учителем и другие).
- *Упражнения для развития зрительного восприятия и пространственной ориентировки* (упражнения на точное воспроизведение образца, выполнение образца по памяти, упражнения с геометрическими фигурами).
- *Упражнения для развития речедвигательного контроля* (сопровождение своих действий словом).

**Второй этап** направлен на обучение списыванию на уроках обучения грамоте в первом классе. Система упражнений по формированию навыка списывания выглядит следующим образом:

- Списывание с рукописного шрифта букв, слогов, слов после их звуко - буквенного анализа и составления из букв разрезной азбуки.
- Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

- Списывание с классной доски и букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2 слов.
- Списывание с классной доски и букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 3-4 слов.
- Списывание со вставкой пропущенной буквы или слога с предварительным анализом.

**Третий этап** представляет собой формирование навыка списывания на уроках грамматики и правописания во 2-4 классах, где продолжается обучение списыванию с рукописного и печатного текста. Выделяют простое списывание текста и списывание с различными заданиями.

Текст 2.В «Прописях» подчеркиваются буквы безударных гласных не зависимо от того, совпадают ли эти звуки с буквами или нет. Однако обобщенный подход проводится в них не последовательно как по отношению к гласным (например: В лесу растут сосны. Буква «е» подчеркнута, а буква «а» в слове растут подчеркивать не надо), так и во особенности по отношению к согласным (например: буква «ж» в слове ёж подчеркивается, а буква «ш» в слове ёрш нет, хотя обе буквы являются одной и той же орфограммой).

Критерии оценивания практической работы:

| Процент результативности<br>(правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений |                     |
|--|---|---------------------|
|  | Балл  | Вербальный аналог   |
| 90-100 %   | 5   | отлично             |
| 80-89%   | 4   | хорошо              |
| 70-79%   | 3   | удовлетворительно   |
| Менее 70%  | 2   | неудовлетворительно |

## Инструкционная карта № 2

МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания

### Тема 3.2 Полный орфографический анализ текста.

#### Цель работы:

- Овладение орфографическими нормами русского языка;
- Развитие орфографической зоркости;
- Повторение и систематизация теоретического материала по орфографии и пунктуации;
- Развитие аналитических способностей, устойчивого внимания и расширение объема памяти.

**Время работы: 2 часа**

#### Задания:

- 1. Выбрать текст для анализа.** Объем текста должен составлять от 50 до 60 слов. При выборе текста желательно учитывать результаты диагностического тестирования по орфографии и пунктуации, чтобы аналитическая работа соответствовала индивидуальной программе повторения и выработки навыков правописания.
- 2. Списать текст.** При списывании подчеркивать каждую орфограмму, определять и обозначать морфему, в которой она находится. Объяснить постановку знаков препинания.
- 3. Устно объяснить выбор правописания, графически обозначить условия выбора.** В случае затруднений обращаться к справочникам и учебным пособиям, повторить забытое правило.
- 4. Сгруппировать орфограммы и пунктограммы по темам.**



**5. Сделать вывод о том, какие орфографические и пунктуационные темы требуют повторения.**

**Образец выполнения работы:**

(1) О счастье мы всегда лишь вспоминаем,  
А счастье всюду. (2) Может быть, оно  
Вот этот сад осенний за сараем  
И чистый воздух, люющийся в окно.

(2) В бездонном небе легким белым краем  
Встает, сияет облако. (4) Давно  
Слежу за ним... (5) Мы мало видим, знаем,  
А счастье только знающим дано.  
И.А. Бунин.

Орфограммы и пунктограммы данного текста можно сгруппировать следующим образом:

· Орфограммы:

1. Гласные в корне (осенний, окно, давно, слежу, вспоминаем, облако, сияет, сарай).
2. Правописание окончаний существительных (о счастье,), прилагательных и причастий (в бездонном небе, легким краем, люющийся воздух), глаголов (вспоминаем, видим, знаем).
3. Употребление Ъ (лишь, люющийся, счастье).
4. Правописание приставок (вспоминаем, бездонном).
5. Н и НН в суффиксах прилагательных (осенний, в бездонном).

· Пунктограммы:

1. Запятая в сложносочиненном предложении (1, 5).
2. Обособление вводных слов (может быть).
3. Обособление определений (люющийся в окно).
4. Запятая между однородными членами (видим, знаем).

**Вывод:** исходя из того, что при выполнении работы у меня возникли затруднения в объяснении правописания слов «вспоминаем», «видим», «знаем» и постановки знаков препинания во 2 предложении, необходимо повторить следующие темы:

1. Чередование гласных в корне.
2. Правописание безударных личных окончаний глагола.
3. Обособление определений.

**Критерии оценивания практической работы:**

| Процент результативности<br>(правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений |                     |
|--|---|---------------------|
|  | Балл  | Вербальный аналог   |
| 90-100 %   | 5   | отлично             |
| 80-89%   | 4   | хорошо              |
| 70-79%   | 3   | удовлетворительно   |
| Менее 70%  | 2   | неудовлетворительно |

**Тема 4.3. Лексический анализ слова. Работа с толковыми словарями.**

**Цель:** осуществление деятельностно-компетентного подхода к овладению профессией, перенесение обобщённых основ учебно-познавательной деятельности на будущую профессиональную деятельность в конкретной ситуации.

**Задачи:**

- ~ помочь студентам систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- ~ учить студентов приёмам решения профессиональных практических задач, использованию знаний в моделируемых ситуациях;
- ~ учить их работать с источниками разных видов;
- ~ формировать умение учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приёмами самообучения, саморазвития и самоконтроля.

**Время работы: 2 часа**

Выполните лексический анализ трех слов на ваш выбор (контекст (предложение с этим словом) приведите).

**План лексического анализа слова**

При выполнении использовать соответствующие словари.

1. Тип значения слова с точки зрения однозначности – многозначности (прямое – переносное, указать тип переноса);
2. Возможные омонимы к слову (указать тип).
3. Возможные синонимы к слову (указать тип).
4. Возможные антонимы к слову (указать тип).
5. Стилистическая характеристика слова.
6. Происхождение слова (из какого языка заимствовано, русское, древний корень, индивидуально-авторское).
7. Принадлежность слова к активному или пассивному запасу.
8. Участие слова в образовании фразеологизмов (указать тип).
9. Вывод.

Критерии оценивания практической работы:

| Процент результативности<br>(правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений |                     |
|--|---|---------------------|
|  | Балл  | Вербальный аналог   |
| 90-100 %   | 5   | отлично             |
| 80-89%   | 4   | хорошо              |
| 70-79%   | 3   | удовлетворительно   |
| Менее 70%  | 2   | неудовлетворительно |

**Инструкционная карта № 4**  
МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания

**Тема 4.4. Морфемный и словообразовательный анализ слова.**

**Цель:** осуществление деятельностно-компетентностного подхода к овладению профессией, перенесение обобщённых основ учебно-познавательной деятельности на будущую профессиональную деятельность в конкретной ситуации.

**Задачи:**

- ~ помочь студентам систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
  - ~ учить студентов приёмам решения профессиональных практических задач, использованию знаний в моделируемых ситуациях;
  - ~ учить их работать с источниками разных видов;
- формировать умение учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приёмами самообучения, саморазвития и самоконтроля.

**Время работы: 2 часа**

1. *Выделите морфемы в словах:*

*непрерывный, учительствовать, воссоединение, рысьего, спичечный, военный, отвыкать, радуга, эгоизм, ежедневно, письмоносец, понимающе, прикрытого, рассеявшийся, постройте, кому-либо, лодочкой, отозваться, накормленный, подойти, оттепелей, болтливый, улыбчивый, проникающих, крылечко, вырастете, украшений, принесите, переправляясь, шоссейный, девятнадцатилетний, пятьюстами, разлитый.*

2. *Сделайте морфемный анализ следующих слов. Последовательно запишите все слова, привлекаемые для анализа.*

Вариант 1. *Соловей, дороговизна, вбивать, капля, подосланный, тучный, явлюсь, пастуший, пастушья, редко, вылейте, привлекательность, прелестнее, рылась, (при) нагревании, издали, начавшиеся, скрипочка, одетый, князей, организую.*

Вариант 2. *Стремлюсь, учительская, воробей, смело, укрывать, булочка, боролись, гребля, сжавшись, сознавшись, прекраснее, (при) обезболивании, забытый, вправо, торгую, судей, пишите, кошачий, кошачья, познавательность, разорванный, хищный.*

Вариант 3. *Крупный, подняв, копировальщик, выпалась, говяжий, говяжье, кормлю, кухня, легко, выливать, сыновей, богаче, увиденный, подозрительность, чествуя, невдалеке, стерегите, (в) изумлении, обутый, платочек, ловля.*

Вариант 4. *Зарывать, смятый, колечко, высоко, медвежий, медвежья, связанный, палец, учительствуя, издалика, пожатие, вешалка, терплю, переодевание, травля, (при) вливании, укладывающийся, требовательность, важнее, встретились, берегите.*

Вариант 5. *Смешно, спичка, старушечий, старушечья, воробьишка, (в) озлоблении, зданий, раздевалка, дешевле, обуйте, откуплюсь, торговля, размывать, копируя, свергнутый, убедительность, учились, разжиревший, сердечко, внизу, избранный.*

Критерии оценивания практической работы:

| Процент результативности<br>(правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений |                   |
|--|---|-------------------|
|  | Балл  | Вербальный аналог |

|           |   |                     |
|-----------|---|---------------------|
| 90-100 %  | 5 | отлично             |
| 80-89%    | 4 | хорошо              |
| 70-79%    | 3 | удовлетворительно   |
| Менее 70% | 2 | неудовлетворительно |