

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

**Димитровградский инженерно-технологический институт -**  
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего  
образования

«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

**(ДИТИ НИЯУ МИФИ)**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по организации самостоятельной работы обучающихся**

**по междисциплинарному курсу**

**МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания**

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности  
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения: очная

Учебный цикл: профессиональный

Разработчик: Н.В.Гамула, преподаватель техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ

Димитровград

## Содержание

1. Программа самостоятельной работы студентов.....	3
2. Задания для организации самостоятельной работы.....	4
3. Рекомендации студентам по содержанию и оформлению самостоятельной работы.....	5
4. Формируемые компетенции при организации самостоятельной работы обучающихся.....	6

**1 Программа самостоятельной работы студентов (СРС)  
по МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания**

<b>Наименование разделов и тем МДК</b>	<b>Объем, часов</b>	<b>Коды формируемых компетенций</b>	<b>Виды СРС</b>	<b>Формы/методы контроля СРС</b>	<b>Сроки выполнения</b>
<b>МДК.01.02.Русский язык с методикой преподавания</b>					
Тема 4. Изучение основных разделов курса «Русский язык»	2	ПК 1.1. ПК 1.4. ПК 1.8.	Выполнение орфографических упражнений.	Представить в письменном виде.	октябрь

## 2. Задания для самостоятельной работы студентов

### МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания

#### Тема 4. Изучение основных разделов курса «Русский язык»

Время на выполнение: 2 часа

Содержание задания: Выполните упражнения

**Форма контроля:** Представить в письменном виде.

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и выделяя корни в тех словах, в которые вставляете буквы. Укажите случаи, в которых гласную нельзя проверить ударением.

- Теперь с...дитесь,- взгл...нув на ч...сы, ск...зал отец.- Сейчас начнётся самое главное.

Он пошёл и включил радиоприёмник. Все сели и зам...лчали. Сначала... было тихо. Но вот раздался шум, гул, гудки. Потом что-то стукнуло, заш...пело, и откуда-то изд...лека донёсся мелодичный звон.

Чук с Геком перегл...нулись. Они уг...дали, что это. Это в д...лёкой-д...лёкой Москве, под красной звездой, на Спасской башн... звонили золотые кремлёвские ч...сы.

И этот звон - перед Новым годом - сейчас слушали люди и в г...родах, и в г...рах, и в ст...пях, в т...йге, на син...м море.

И тогда все люди встали, поздравили друг друга с Новым годом и пож...лали всем счастья.

Что такое счастье - это каждый пон...мал по-своему. Но все вместе люди знали и понимали, что надо честно жить, много труди...ся и крепко любить и беречь эту огромную сча...ливую землю.

2. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Устно объясните правописание чередующихся гласных.

Прикасаться к проводам, прик...снуться к проводам, провести к...сательную; изл...гать содержание, имя прилагательное, возл...жить венки; преклоняться перед кем-нибудь, скл...нение существительных; заг...рать на солнце, заг...релый мальчик, покрываться заг...ром, двигатель внутреннего сг.-рания; пл...вучий док, пробковый попл...вок, выпл...вка металла, спл...влять лес, лучший пл...вец; далёкие з...рницы, вечерняя з...ря, утренняя з...рька; выр...стить кукурузу, молодая п...роslь, нар...стание скорости, почтенный возр.ст, зелёные водор...сли, отр...сль промышленности; равномерное движение, равняться на передовиков, широкая р.внина, подр...внять клумбы, выр...внять дорожки; обм...кнуть булку в сметану, ботинки пром...кают, промокательная бумага.

*Упражнение - Деятельность, позволяющая продемонстрировать сформированные профессиональные умения, навыки, в том числе и поведенческие. Оценка может базироваться на конечном результате деятельности (продукте) или на способе выполнения, или на их комбинации.*

*Выполнение задания упражнения предполагает решение проблемы с ясными, конкретными условиями, ограниченное временем, выполняемое, как правило, по заданным параметрам. Задания должны быть структурированы. Каждое задание содержит описание (условия), составленное преподавателем с указанием времени, отводимого на его выполнение.*

*Упражнения могут быть устными и письменными, касаются практических навыков, овладения знаниями.*

#### **Критерии оценивания:**

«Отлично» - в эссе полностью раскрыто содержание темы, студент свободно владеет информацией, может изложить свою позицию и ответить на дополнительные вопросы со стороны аудитории.

«Хорошо» - в эссе полностью раскрыто содержание темы, студент свободно владеет информацией, однако затрудняется изложить свою позицию и затрудняется ответить на некоторые дополнительные вопросы со стороны аудитории.

«Удовлетворительно» - студент раскрывает вопрос в общих чертах, не достаточно хорошо ориентируется в содержании, затрудняется ответить на дополнительные вопросы со стороны аудитории.

### **3. Рекомендации студентам по содержанию и оформлению самостоятельной работы**

#### **3.1. Общие рекомендации к составлению конспекта**

Конспект - это сокращенная запись информации, последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. В конспекте, как и в тезисах, должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются одним или двумя самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Требования к конспекту

Конспект должен воспроизводить не только мысли оригинала, но и связь между ними. Конспект должен сохранять черты деления текста на части, свойственные оригиналу. Конспект должен сжимать «уплотнять» оригинальный текст.

#### **3.2. Общие рекомендации и требования к составлению схематического конспекта с использованием опорного сигнала**

Это конспект, выполненный в виде схемы, что позволяет ярче выявить структуру текста.

Схема - условное изображение какого-либо предмета или явления, передающего только самое основное, главное в нем, его наиболее существенным признакам.

При помощи схемы можно:

Изобразить последовательность каких-либо действий, вытекающих один из другого. Вместо многочисленных слов могут быть использованы рисунки, символы, схемы, т.е. получаем опорный сигнал.

Опорный сигнал - это оригинальная обработка текста, при котором содержание материала кодируется с помощью:

Ключевых слов, фраз; Забавных рисунков; Символов схем.

Главная цель - изложить изучаемое так, чтобы на основе логических связей материал стал понятен, доступен, отпечатался в долговременной памяти.

Наглядно представить классификацию предметов или явлений.

Не всякий текст можно представить в виде схемы, поэтому часто схемы могут быть частью другого вида конспекта.

#### **3.3. Общие рекомендации и требования к написанию эссе**

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

- мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т).

- мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление

- тезис, аргументы

- тезис, аргументы

- тезис, аргументы

- заключение.

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

#### 4. Формируемые компетенции при организации самостоятельной работе обучающихся

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.
ПК 1.2	Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.
ПК 1.3.	Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.
ПК 1.4	Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся
ПК 1.5	Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся
ПК 1.6.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения
ПК 1.7.	Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности
ПК 1.8.	Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья