

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Димитровградский инженерно-технологический институт –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ДИТИ НИЯУ МИФИ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор техникума
_____ Н.А. Домнина
_____ 202__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.13 Русский язык

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения очная

Учебный цикл базовые дисциплины

Разработчики рабочей программы: Гамула Н.В., Рагозина Н.А., преподаватели
техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС СОО, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413, и ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Минпросвещения РФ от 17 августа 2022 года № 742, на основе положений Федеральной рабочей программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации (Приказ № 371 от 18 мая 2023 г.), на основе Рабочей программы воспитания, с учётом получаемой специальности.

Рассмотрена
на заседании методической цикловой комиссии
гуманитарных и общеобразовательных дисциплин
Протокол № __ от _____ 202_ г.
Председатель МЦК _____ Е.В. Мангура

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	стр. 4
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30
5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ПООП	35

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СОО.13 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины СОО.13 Русский язык предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах на базе основного общего образования с одновременным получением среднего (полного) общего образования.

Учебная дисциплина СОО.13 Русский язык относится к дисциплинам по выбору предметной области «Русский язык и литература» ФГОС СОО и к общеобразовательному учебному циклу ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего (полного) общего образования по программам подготовки специалистов среднего звена с учетом требований ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах гуманитарного профиля профессионального образования.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования: базовый.

Учебная дисциплина СОО.13 Русский язык имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами СОО.01 Литература, СОО.10 История, СОО.06 Обществознание.

Изучение учебной дисциплины СОО.13 Русский язык завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена в рамках освоения ППССЗ на базе среднего (полного) общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины СОО.13 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты

гражданское воспитание:

ЛРГв.1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

ЛРГв.2 осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

ЛРГв.3 принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

ЛРГв.4 готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

ЛРГв.5 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

ЛРГв.6 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

ЛРГв.7 готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

патриотическое воспитание:

ЛРпв.8 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ЛРпв.9 ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

ЛРпв.10 идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственное воспитание:

ЛРднв.11 осознание духовных ценностей российского народа;

ЛРднв.12 сформированность нравственного сознания, этического поведения;

ЛРднв.13 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛРднв.14 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛРднв.15 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетическое воспитание:

ЛРэв.16 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

ЛРэв.17 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛРэв.18 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

ЛРэв.19 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физическое воспитание:

ЛРфв.20 сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

ЛРфв.21 потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

ЛРфв.22 активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

ЛРтв.23 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

ЛРтв.24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

ЛРтв.25 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

ЛРтв.26 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

экологическое воспитание:

ЛРэkv.27 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

ЛРэkv.28 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

ЛРэkv.29 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ЛРэkv.30 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

ЛРэkv.31 расширение опыта деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ЛРнп.32 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

ЛРнп.33 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

ЛРнп.34 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

ЛРнп.35 самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

ЛРнп.36 саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

ЛРнп.37 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

ЛРнп.38 эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

ЛРнп.39 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

М.1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

М.2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

М.3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

М.4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

М.5 разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

М.6 вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; М.7 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

М.8 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта;

б) базовые исследовательские действия:

М.9 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

М.10 осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

М.11 формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

М.12 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

М.13 выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

М.14 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

М.15 давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

М.16 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

М.17 уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду;

М.18 выдвигать новые идеи, оригинальные подходы предлагать альтернативные способы решения проблем;

в) работа с информацией:

М.19 владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

М.20 создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

М.21 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

М.22 использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

М.23 владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

М.24 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

М.25 пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

М.26 владеть различными способами общения и взаимодействия;

М.27 аргументированно вести диалог;

М.28 развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

а) самоорганизация:

М.29 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

М.30 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

М.31 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

М.32 делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

М.33 оценивать приобретенный опыт;

М.34 стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

б) самоконтроль, принятие себя и других:

М.35 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

М.36 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

М.37 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

М.38 оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

М.39 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

М.40 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

М.41 признавать свое право и право других людей на ошибку;

М.42 способность видеть мир с позиции другого человека.

б) совместная деятельность:

М.43 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

М.44 выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

М.45 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

М.46 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

М.47 предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

М.48 проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

П.1 Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»). Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

П.2 Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

П.3 Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

П.4 Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

П.5 Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.

П.6 Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

П.7. Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографический словарь.

П.8. Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официально-неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

П.9. Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

П.10. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

П.11. Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках

изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

П.12. Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование **воспитательного потенциала** обучающихся:

- В 1. Формирование ответственности за реализацию правовых норм в социальной сфере.
- В 10. Воспитание эстетических интересов и потребностей.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	136
В том числе:	
теоретическое обучение	84
практические занятия (если предусмотрено)	22
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	30

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СОО.13 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
I семестр				
РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ		22		
Тема 1.1. Общие сведения о языке.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	2	1
	2.	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.	2	
	Практические и лабораторные занятия			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.2. Язык и речь. Культура речи.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	2	1

1	2		3	4	5
	2.	<p>Качества хорошей речи. Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор). Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.</p>	2		
	Практические и лабораторные занятия				
	Самостоятельная работа обучающихся				
Тема 1.3. Речь. Речевое общение.	Содержание учебного материала		4		
	1.	<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).</p>	2	1	
	2.	<p>Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.</p>	2		
	Практические и лабораторные занятия				
	Самостоятельная работа обучающихся				

1	2	3	4	5
Тема 1.4. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.	Содержание учебного материала	2		
	1. Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	2	1	
	Практические и лабораторные занятия			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.5. Функциональная стилистика. Культура речи.	Содержание учебного материала	8		
	1. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение). Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор). Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).	2	1	

1	2		3	4	5
	2.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).	2		
	3.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор). Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	2		
	Практические и лабораторные занятия		2		
	ПЗ 1 «Официально-деловой стиль речи».		2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся				
РАЗДЕЛ 2. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ОРФОГРАФИЯ			6		
Тема 2.1. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	Содержание учебного материала		2		
	1.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.	2	1	

1	2	3	4	5
	Лабораторные работы не предусмотрены			
	Практические занятия не предусмотрены			
	Контрольные работы не предусмотрены			
	Самостоятельная работа обучающихся не предусмотрена			
Тема 2.2. Орфография. Основные правила орфографии.	Содержание учебного материала	4		
	1. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных Ъ и Ь.	2	1	
	Практические и лабораторные занятия	2		
	ПЗ 2 «Основные правила орфографии»	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся			
РАЗДЕЛ 3. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ		6		
Тема 3.1. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.	Содержание учебного материала	6		
	1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение). Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	2	1	

1	2		3	4	5
	2.	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.	2		
	Практические и лабораторные занятия		2		
	ПЗ 3 «Лексические нормы»		2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся				
	Итого за I семестр:		34		
II семестр					
1	2		3	4	5
РАЗДЕЛ 4. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ			10		
Тема 4.1. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала		4		
	1.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.	2	1	
	2.	Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).	2	1	
	Практические и лабораторные занятия				
	Самостоятельная работа обучающихся				
Тема 4.2. Орфография. Основные правила орфографии.	Содержание учебного материала		6		
	1.	Правописание Н и НН в словах различных частей речи. Правописание НЕ и НИ.	2	1	
	2.	Правописание приставок. Буквы Ы - И после приставок. Правописание суффиксов.	2		
	Практические и лабораторные занятия		2		
	ПЗ 4 «Морфемный и словообразовательный разборы»		2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся				

1	2	3	4	5
РАЗДЕЛ 5. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ		26		
Тема 5.1. Морфология. Морфологические нормы.	Содержание учебного материала	22		
	1. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	2	1	
	2. Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.	2		
	3. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.	2		
	4. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.			
	5. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.			
	6. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.	2		
	7. Основные нормы употребления причастий и деепричастий.	2		
	8. Основные нормы употребления наречий и слов категории состояния.	2		
	9. Основные нормы употребления служебных частей речи (союз, предлог, частица).	2		
	Практические и лабораторные занятия	4		
	ПЗ 5 «Морфологические нормы употребления самостоятельных частей речи».	2	2	
	ПЗ 6 «Морфологические нормы употребления служебных частей речи».	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 5.2. Орфография. Основные правила орфографии.	Содержание учебного материала	4		
	1. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2	1	
	Практические и лабораторные занятия	2		
	ПЗ 7 «Основные правила правописания разных частей речи»	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся			

1	2	3	4	5
РАЗДЕЛ 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		36		
Тема 6.1. Синтаксис. Синтаксические нормы.	Содержание учебного материала		16	
	1.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзи, бессоюзи.	2	1
2.	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре.	2		
	3.	Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.	2	1
	4.	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Основные нормы употребления однородных членов предложения.	2	
	5.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	2	
	6.	Основные нормы построения сложных предложений.		
	Практические и лабораторные занятия		4	
	ПЗ 8 «Синтаксические нормы в простом предложении».		2	2
	ПЗ 9 «Синтаксические нормы в сложном предложении».		2	2
	Самостоятельная работа обучающихся			

1	2	3	4	5		
Тема 6.2. Пунктуация. Основные правила пунктуации.	Содержание учебного материала		20			
	1.	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.	2	1		
	2.	Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	2			
	3.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2			
	4.	Знаки препинания при обособлении.	2			
	5.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	2			
	6.	Знаки препинания в сложном предложении.	2			
		7.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	1	
		8.	Знаки препинания при передаче чужой речи.	2	1	
		Практические и лабораторные занятия		4		
	ПЗ 10 «Основные правила пунктуации в простом предложении».		2	2		
	ПЗ 11 «Основные правила пунктуации в сложном предложении»		2	2		
	Самостоятельная работа обучающихся					
	Итого за II семестр:		72			
	Всего:		106			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

2.3 Характеристика основных видов деятельности обучающегося

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающегося (на уровне учебных действий)
<p>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</p>	<p>Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака; основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух; текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»); текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка; примеры разговорной речи, учебно-научные, научно-популярные, научно-справочные, а также тексты официально-делового, публицистического стилей с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств; художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств.</p> <p>Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p> <p>Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других).</p> <p>Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного); аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры; строение словарной статьи основных словарей русского языка.</p> <p>Различать и характеризовать основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго; виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры; тексты научного, официально-делового стиля.</p> <p>Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах); особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка; способы и средства связи предложений и абзацев в тексте; логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</p> <p>Характеризовать роль русского литературного языка в обществе; единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними; понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики; основные виды лингвистических словарей, их назначение; нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому; текст с точки зрения соответствия основным признакам; логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; классификационные признаки выделения функциональных разновидно-</p>

стей языка.

Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона; анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм; речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата; уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Использовать знания о формах существования русского национального языка в речевой практике; синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности; образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения — не менее 150 слов; правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации; знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.

Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения; информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; реферат на основе одного или нескольких источников; тексты научного стиля: доклад, реферат; тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме; тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы.

Иметь представление о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения.

Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию.

Выбирать речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации.

Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте; собственные тексты официально-делового, публицистического стилей (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).

	<p>Сопоставлять и сравнивать языковые и неязыковые знаки; разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей; тексты официально-делового, публицистического стилей с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.</p> <p>Распознавать основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме; тексты публицистического стиля; основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью; художественной литературы.</p>
<p>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.</p>	<p>Выполнять фонетический и орфографический анализ слова, орфографический анализ слов с разделительными ъ и ь.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль.</p> <p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p>Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать основные произносительные, акцентологические, орфографические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии.</p> <p>Использовать орфоэпический, орфографические словари.</p> <p>Сравнивать слова с орфограммами в корне.</p> <p>Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ъ и ь, правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне, с разделительными ъ и ь.</p>
<p>Раздел 3. Лексика и фразеология.</p>	<p>Выполнять лексический анализ слова.</p> <p>Приводить примеры изобразительно-выразительных средств лексики.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики; оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; текст с точки зрения речевой избыточности; оценивать и корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов; устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов; оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; слово с точки зрения функционально-стилистической окраски.</p> <p>Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики.</p> <p>Использовать толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля; фразеологический словарь, словарь крылатых слов; словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов.</p> <p>Определять лексическое значение слова; значения фразеологических</p>

	<p>оборотов и крылатых слов.</p> <p>Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями; паронимы, определять их лексические значения; слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы); устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания.</p> <p>Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды.</p> <p>Сравнивать слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения.</p> <p>Выбирать нужное слово из ряда синонимов.</p> <p>Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями; слово с учётом его лексической сочетаемости; иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности; функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации; экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации; фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации.</p> <p>Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии.</p>
<p>Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография.</p>	<p>Выполнять морфемный, словообразовательный и орфографический анализ слова; орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и нн в суффиксах; орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах; орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания не и ни.</p> <p>Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур); текст с точки зрения соблюдения орфографических правил; имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с н и нн в суффиксах.</p> <p>Соблюдать нормы употребления аббревиатур; орфографические нормы.</p> <p>Использовать словообразовательный и орфографический словари.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии.</p> <p>Сравнивать примеры правописания не и ни.</p> <p>Разграничивать правила правописания не и ни.</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике.</p> <p>Осуществлять выбор правила, регулирующего написание н и нн в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий; регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах; регулирующего верное написание не и ни; регулирующего написание слов с буквами ы — и после приставок.</p>

<p>Раздел 5. Морфология. Орфография.</p>	<p>Выполнять морфологический анализ слова; орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями; примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p>Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции.</p> <p>Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных, форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного, падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных, формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения <i>себя</i>, некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного); текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил.</p> <p>Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм.</p> <p>Соблюдать основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p>Использовать словари грамматических трудностей, справочники, орфографические словари.</p> <p>Употреблять имена числительные, личные местоимения и возвратное местоимение <i>себя</i> в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями; примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p>Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями, слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p>Применять орфографические правила в речевой практике.</p>
<p>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</p>	<p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения; пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).</p> <p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова, с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения, с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов, с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного); текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка, пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции.</p> <p>Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, с точки зрения употребления падежной и пред-</p>

ложно-падежной формы управляемого слова.

Соблюдать правила пунктуации, синтаксические нормы; текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения, с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов, с точки зрения основных норм построения сложных предложений.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники по пунктуации.

Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым, в предложениях с однородными членами, знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, с вводными конструкциями, обращениями, междометиями, в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях, в сложном предложении с разными видами связи, оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.
- доска классная;
- дидактический раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- телевизор;
- DVD-плеер;
- компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ

(в том числе электронные издания)

1. Борисова, Т.С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис: учебное пособие для СПО/ Т.С.Борисова, Т.И. Заворина.- Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020.- 179 с. //Текст: электронный// Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://iprbookshop.ru>

2. Русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 385 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15628-7. — С. 9 — 16 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520565/p.9-16>

3. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08869-4. — С. 15 — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494515/p.15>

4. Панченко, С. В. Русский язык и культура речи для юристов: учебное пособие для вузов / С. В. Панченко, Ю. Б. Феденева, Н. А. Юшкова; под редакцией С. В. Панченко. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 213 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15801-4. — С. 23 — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509776/p.23>

3.2.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ

(в том числе электронные издания)

1. Русский язык [Электронный ресурс]: учебно-практический справочник / О. Е. Гайбарян, А. В. Кузнецова. - Ростов н/Д: Феникс, 2014. - 240 с. - (Знать. Уметь. Достичь) – ISBN9785222215302

<http://www.studentlibrary.ru/book/>

2. Плотникова А.М., Слаутина М.В. Все исключения русского языка: учебное пособие. М.: Проспект, 2014. Эл. ресурс сайта: www.book.ru

3. Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Все правила русского языка. Справочник по правописанию (СПО). – М.: Кнорус, 2014. Эл. ресурс сайта: www.book.ru

3. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. / В.И. Даль. – М. : Рус. яз. - Медиа, 2003. – Т. 1: А-З. – 699 с.

4. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. / В.И. Даль. – М. : Рус. яз. - Медиа, 2003. – Т. 2: И-О. – 779 с.
5. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. / В.И. Даль. – М. : Рус. яз. - Медиа, 2003. – Т. 3: П. – 555 с.
6. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. / В.И. Даль. – М. : Рус. яз. - Медиа, 2003. – Т. 4: П - γ. – 688 с.
7. Орфоэпический словарь русского языка / сост. В.И. Круковер. - СПб. : Виктория плюс, 2007. - 320 с.
8. Шанский, Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов / Н.М. Шанский. - 8-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2005. - 398 с.
9. Попова Е.Н. Литература. Образовательные технологии: инновации и традиции. – Волгоград, 2009. – 224 с.

Образовательная платформа Юрайт urait.ru:

1. Краткая история русского языка // Arzamas — <https://youtu.be/vDSn1HWY8J8>
2. Строгость и развитие языковой нормы в русском языке (АУДИО) // Arzamas — https://youtu.be/b_1Lp9GLyvA
3. Смыслоразличительная функция ударения // Образование для всех — <https://youtu.be/5keMVvC23H>
4. Нормы ударения // Адукар — <https://youtu.be/UnTyxFA0gUU>
5. Как возникают словообразовательные цепочки и квадраты. Видеоурок по русскому // InternetUrok.ru — <https://youtu.be/H9yqbpTzD0w>
6. Разбор слова по составу. Правило Винокура // InternetUrok.ru — <https://youtu.be/VeT0py-ql3w>
7. Грамматические категории имени существительного // InternetUrok.ru — <https://youtu.be/oWkypNfJxLs>
8. Имя числительное // Адукар — <https://youtu.be/fUB4qehKcRw>
9. Наклонение глагола // InternetUrok.ru — https://youtu.be/HzPKiTYzK_0
10. Синтаксическая норма // Адукар — <https://youtu.be/KCbfxYQwd8>
11. Виды синтаксической связи в словосочетании // Адукар — <https://youtu.be/-m22FNDp3qg>
12. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами // Адукар — <https://youtu.be/cunmiHEQoBA>
13. Правописание согласных в корне слова // Адукар — <https://youtu.be/of0Wr1glQgw>
14. Правописание приставок // Адукар — <https://youtu.be/ddhbGgVTKiY>
15. Правописание Н и НН в разных частях речи // Адукар — https://youtu.be/yX70You_6uo
16. Написание сложных существительных и прилагательных. Написание наречий // Адукар — <https://youtu.be/Gm3VS6rWmsI>
17. Знаки препинания между однородными членами и при обобщающих словах // Адукар — https://youtu.be/_p0Ekjd100o
18. Тире между подлежащим и сказуемым // Адукар — https://youtu.be/_tbyxbjUSwA
19. Знаки препинания в предложениях, имеющих оборот со словом как // Адукар — <https://youtu.be/kEoTmieSA7M>
20. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях // Адукар — <https://youtu.be/HkD2lcA8EME>
21. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях // InternetUrok.ru — <https://youtu.be/LQZ8pY695m8>
22. Знаки препинания при прямой речи, диалоге и цитировании // Адукар — <https://youtu.be/xMQflc3Uw8s>
23. Речевая (лексическая) норма // Адукар — <https://youtu.be/Cj0VInBrIc0>
24. О синонимах и синонимии // InternetUrok.ru — <https://youtu.be/LQnZEBuhITw>

25. Антонимы // InternetUrok.ru — https://youtu.be/KX1n_YgCFwE
26. Паронимия // Образование для всех — <https://youtu.be/8cTDtcr0x1A>
27. Надо ли бороться с иностранными словами? (АУДИО) // Arzamas — <https://youtu.be/jDRmG6xbwTw>
28. Кратко о стилях речи // Адукар — <https://youtu.be/xnFuxaeHJX8>
29. Метонимия // InternetUrok.ru — <https://youtu.be/-v3w326rRTk>
30. Скрытое сравнение, или Метафора // InternetUrok.ru — <https://youtu.be/Gq-BEq1uFp0>
31. Русская словарная традиция // Образование для всех — <https://youtu.be/TJSg5uPODHs>

3.3. Организация образовательного процесса

Учебные занятия проводятся в учебных кабинетах. Программой предусмотрены лекционные и практические занятия.

При организации и проведении учебных занятий по дисциплине применяются активные и интерактивные методы и формы обучения, а также элементы следующих **инновационных педагогических технологий**:

- технология учебного сотрудничества (работа в малых группах);
- активные методы обучения (АМО);
- проблемное обучение (лекция, семинар).

Учебные занятия могут проводиться с использованием дистанционных технологий и электронного обучения.

Учебный процесс для инвалидов и лиц с ОВЗ реализуется с учетом Требований к организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе требования к средствам обучения и воспитания, утвержденных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 26.12.2013 №06-2412вн.

Обучение по дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Преподавательский состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в при изучении дисциплины предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиаматериалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью реализуемой образовательной программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.5 настоящего ФГОС СПО, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.5 настоящего ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных и практических занятий, тестирования, написания терминологических диктантов, устного и письменного опросов.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
На базовом уровне: - сформированность представлений о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Опознавание лексики с национально-культурным компонентом значения; лексики, отражающей традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимание и умение комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном	Оценка «5» ставится: 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилистическое единство и выразительность	Входной контроль: - тест по русскому языку Текущий контроль в форме: - устного и письменного опросов; - терминологического диктанта; - практических работ; - тестирования. Промежуточная аттестация в форме экзаменационного теста

<p>языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»). Сформированность умения различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. Представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимание, оценивание и комментирование уместности (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданности (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других;</p> <p>- сформированность представления о русском языке как системе, знание основных единиц и уровней языковой системы, анализ языковых единиц разных уровней языковой системы. Представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментирование нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи, умение приводить соответствующие примеры. Анализ речевых высказываний с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Представление о языковой норме, её видах. Использование словарей русского языка в учебной деятельности;</p> <p>- выполнение фонетического анализа слова. Определение изобразительно-выразительных средств фонетики в тексте. Анализ и характеристика особенностей произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализ и характеристика речевых высказываний (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдение основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка;</p>	<p>текста.</p> <p>6. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.</p> <p>Оценка «4» ставится:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (отклонения незначительные). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов. <p>Оценка «3» ставится:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения 	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>- владение умением выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь;</p> <p>- владение умением выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь;</p> <p>- владение умением выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники;</p> <p>- представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнение орфографического анализа слова. Анализ и характеристика текста (в том числе собственного) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдение правил орфографии. Использование орфографического словаря;</p> <p>- умение создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказыва-</p>	<p>последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>6. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p> <p>Оценка «2» ставится:</p> <p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено недочётов в содержании и речевых недочётов больше, чем предусмотрено отметкой "3".</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>ний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>- умение применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информаци-</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>онно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения - 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники; - иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации; - иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов). Применять 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.		
------------------------------------------------------------------	--	--

5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ПООП

Программа может быть использована в преподавании учебной дисциплины СОО.13 Русский язык по другим специальностям, реализуемым в образовательной организации.