

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**Димитровградский инженерно-технологический институт –**  
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**(ДИТИ НИЯУ МИФИ)**

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Заместитель руководителя

\_\_\_\_\_ Т.И. Романовская  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык и культура речи»**

Специальность \_\_\_\_\_ *38.05.01 Экономическая безопасность*

Квалификация выпускника \_\_\_\_\_ *экономист*

Специализация \_\_\_\_\_ *Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности*

Форма обучения \_\_\_\_\_ *очная*

Выпускающая кафедра \_\_\_\_\_ *экономики и управления*

Кафедра-разработчик рабочей программы \_\_\_\_\_ *Кафедра гуманитарных наук*

| Семестр      | Трудоемкость<br>час. (ЗЕТ) | Лекций,<br>час. | Практич.<br>занятий,<br>час. | Лаборат.<br>работ,<br>час. | СРС,<br>час. | Форма промежуточ-<br>ного контроля<br>(экз./зачет/кр) |
|--------------|----------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------------|--------------|---|
| 1            | 108 (3)                    | 17              | 34                           | 0                          | 21           | экзамен   |
| <b>Итого</b> | <b>108 (3)</b>             | <b>17</b>       | <b>34</b>                    | <b>0</b>                   | <b>21</b>    | <b>экзамен</b>  |

Димитровград  
2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....  | 3  |
| 2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....   | 3  |
| 3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ .....  | 5  |
| 4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....  | 5  |
| 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....   | 10 |
| 6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ,<br>ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ) .....        | 11 |
| 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....   | 23 |
| 8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....   | 25 |
| 9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ<br>И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ..... | 25 |

## 1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** освоения дисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля - в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.

**Задачи** освоения дисциплины: формирование у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в самых различных областях (бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной):

- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

## 2 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения в соответствии с ОС НИЯУ МИФИ и ООП ВО по специальности.

**Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:**

| Наименование категории (группы) УК | Код и наименование УК   | Код и наименование индикатора достижения УК   |
|------------------------------------|---|---|
| Коммуникация                       | УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | З-УК-4 Знать: правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия<br>У-УК-4 Уметь: применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия<br>В-УК-4 Владеть: методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий |

В результате изучения дисциплины студент специалитета должен:

*Знать:*

- правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия;
  - психофизические особенности развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;
  - теоретические и практические аспекты русского языка;
  - правила речевого этикета, принятого в обществе;
  - основы публичной речи, правила подготовки и проведения публичного выступления; основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности
- нормы современного русского литературного языка и фиксировать их нарушения;

- нормы научной письменной речи;
- правила построения и языкового оформления учебно-научных текстов (доклад, реферат, курсовая, дипломная работа);
- правила библиографического описания;
- нормы официально-деловой письменной речи;
- правила составления основных официально-деловых документов;
- грамматику и орфографию русского языка.
- методы анализа и обработки информации
- особенности литературной и деловой письменной и устной разновидностей речи, особенности публичной и научной речи; основы редактирования текстов профессионального назначения,
- методы и средства получения, хранения, переработки информации.

*Уметь:*

- применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия;
- планировать и осуществлять профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом;
- ориентироваться в речевой ситуации;
- оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- подготовить и проводить публичное выступление, беседу, дискуссию, обмениваться информацией, давать оценку, выступать с предложениями, замечаниями;
- ставить цель и выбирать пути её достижения, обобщать, анализировать при восприятии информации,
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь хранить и перерабатывать информацию;
- разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- различать стили речи и самостоятельно порождать стилистически мотивированный текст;
- работать с нормативными словарями и справочниками русского языка;
- составлять письменные тексты вторичных жанров: план, конспект, тезисы, аннотацию, реферат;
- составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности, личные деловые документы (заявление, расписку, доверенность, автобиографию, резюме, характеристику), частные деловые письма;
- аналитически читать и грамотно писать.

*Владеть:*

- методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий;
- навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний;
- методами анализа языковых фактов;
- всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- основными методами и средствами получения, хранения, переработки информации;
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией. умением осознавать собственные коммуникативные намерения и строить в соответствии с этим эффективную коммуникацию; способами трансформации несловесного материала в словесный, а также различными возможностями перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);
- культурой мышления, зная его общие законы, в письменной и устной речи правильно (логично) оформить его результаты;

- навыками оформления и редактирования делового и научного документа с использованием современных информационных технологий;
- навыками осознанного чтения.

### 3 ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ

| Направления/цели воспитания          | Задачи воспитания (код)                                     | Воспитательный потенциал дисциплин   |
|--------------------------------------|---|--|
| Культурное и эстетическое воспитание | <b>В10</b> воспитание эстетических интересов и потребностей | Использование воспитательного потенциала дисциплины для повышения интереса обучающихся к изучению культурного наследия человечества, обогащения общей и речевой культуры через содержание дисциплин, выполнение учебных заданий, в том числе изучение классической литературы, подготовку творческих и исследовательских проектов, эссе, рефератов, дискуссий по вопросам культуры и др. |

### 4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Русский язык и культура речи относится к обязательной части гуманитарного модуля учебного плана по специальности 38.05.01 Экономическая безопасность.

#### 4.1 Объем дисциплины

Общая трудоемкость (объем) Русский язык и культура речи составляет 3 зачетные единицы (ЗЕТ), 108 академических часов.

Таблица 4.1 Объем дисциплины по видам учебных занятий

| Вид учебной работы   | Всего, зачетных единиц (акад. часов) | Семестр    |
|--|--------------------------------------|------------|
|  |                                      | 1          |
| <b>Контактная работа с преподавателем</b><br>в том числе:<br>– аудиторная по видам учебных занятий | <b>51</b>                            | <b>51</b>  |
| – лекции   | 17                                   | 17         |
| – практические занятия   | 34                                   | 34         |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br>в том числе:  | <b>21</b>                            | <b>21</b>  |
| – изучение теоретического курса  | 16                                   | 16         |
| – реферат, эссе  | 5                                    | 5          |
| <b>Вид промежуточной аттестации (зачет, <u>экзамен</u>)</b>  | 36                                   | <b>36</b>  |
| <b>Итого по дисциплине</b>   | 108                                  | <b>108</b> |
| <b>в том числе в форме практической подготовки</b>   |                                      |            |

Таблица 4.2 - Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины

| № раздела     | Наименование раздела дисциплины  | Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, включая самостоятельную работу студентов, акад. часы |                      |   |                        |             | Формируемые индикаторы освоения компетенций |
|---------------|--|---|----------------------|---|------------------------|-------------|---|
|               |  | Лекции  | Практические занятия | в том числе в форме практической подготовки | Самостоятельная работа | Всего часов |   |
| 1             | Раздел 1. Язык. Речь. Общение.   | 6   | 12                   |   | 7                      | 25          | З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4;                     |
| 2             | Раздел 2. Культура речи  | 6   | 12                   |   | 7                      | 25          | З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4;                     |
| 3             | Раздел 3. Функциональные стили современного русского литературного языка | 5   | 10                   |   | 7                      | 22          | З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4;                     |
| <b>ИТОГО:</b> |  | <b>17</b>   | <b>34</b>            |   | <b>21</b>              | <b>72</b>   |   |

## 4.2 Содержание дисциплины

Таблица 4.3 - Лекционный курс

| № лекции | Номер раздела | Тема лекции   | Трудоемкость, акад. часов |   |
|----------|---------------|---|---------------------------|---|
|          |               |   | всего                     | в том числе с использованием интерактивных образовательных технологий |
| 1        | 1             | Тема 1. <b>Язык как знаковая система передачи информации. Русский литературный язык и его основные признаки.</b><br>Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой.<br>Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века. | 1                         |   |
| 2        | 1             | Тема 2. <b>Речь как форма существования языка. Текст как речевое произведение.</b><br>Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная, монолог и диалог. Понятие о речевом жанре. Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста   | 2                         |   |
| 3        | 1             | Тема 3. <b>Речевое взаимодействие. Речевая деятельность.</b><br>Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация). Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.  | 3                         | 1   |
| 4        | 2             | Тема 4. <b>Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы.</b>   | 2                         | 1   |

|               |   |   |           |          |
|---------------|---|---|-----------|----------|
|               |   | Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой этикет. Орфоэпические нормы.  |           |          |
| 5             | 2 | Тема 5. <b>Лексические нормы. Морфологические нормы.</b> Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки. Морфологические нормы. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.  | 2         | 1        |
| 6             | 2 | Тема 6. <b>Синтаксические нормы.</b> Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.   | 2         |          |
| 7             | 3 | Тема 7. <b>Научный стиль.</b> Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.  | 2         | 1        |
| 8             | 3 | Тема 8. <b>Официально-деловой стиль</b> Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.  | 2         | 1        |
| 9             | 3 | Тема 9. <b>Публицистический стиль. Разговорная речь.</b> Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры).<br>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи. | 1         | 1        |
| <b>Итого:</b> |   |   | <b>17</b> | <b>6</b> |

Таблица 4.4 - Практические занятия

| № занятия | Номер раздела | Наименование практического занятия  | Трудоемкость, акад. часов |   |
|-----------|---------------|---|---------------------------|---|
|           |               |   | всего                     | в том числе в форме практической подготовки |
| 1         | 1             | <b>Язык как знаковая система передачи информации</b><br>Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языка. Функции языка. Язык и культура. Русский язык как национальный и мировой.  | 2                         | -   |
| 2         | 1             | <b>Русский литературный язык и его основные признаки</b><br>Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски. Нелитературные варианты языка. Общий жаргон как языковое образование конца XX-начала XXI века. | 2                         |   |
| 3         | 1             | <b>Речь как форма существования языка</b><br>Виды речи: внешняя и внутренняя, устная и письменная, монолог и диалог. Понятие о речевом жанре.   | 2                         |   |
| 4         | 1             | <b>Текст как речевое произведение</b><br>Типы текста (функционально-смысловые типы речи). Композиция текста   | 2                         |   |
| 5         | 1             | <b>Речевое взаимодействие</b><br>Общение и его виды (вербальное и невербальное). Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация).  | 2                         |   |
| 6         | 1             | <b>Речевая деятельность</b><br>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Правила хорошего слушателя.   | 2                         |   |
| 7         | 2             | <b>Культура речи</b><br>Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей русского литературного языка. Основные типы норм литературного языка. Коммуникативная целесообразность речи. Точность, чистота, логичность, выразительность, богатство как качества «хорошей» речи. Речевой этикет  | 2                         |   |
| 8         | 2             | <b>Орфоэпические нормы</b><br>Произношение гласных, согласных звуков. Произношение ударных гласных звуков на месте «е» и «ё»(афера, гравер и т.п.). Твердое и мягкое произношение согласного в ряде иноязычных слов перед «е» (академия, адепт и т.п.). Произношение «ч» в ряде слов как [ш]. Стили произношения.   | 2                         |   |
| 9         | 2             | <b>Лексические нормы</b><br>Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки   | 2                         |   |
| 10        | 2             | <b>Морфологические нормы</b><br>Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.   | 2                         |   |
| 11        | 2             | <b>Синтаксические нормы</b><br>Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.   | 2                         |   |
| 12        | 2             | <b>Сложные вопросы орфографии и пунктуации</b><br>Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание Н и НН во всех частях речи. Правописание НЕ и НИ. Пунктуация в осложненном и сложном предложении   | 2                         |   |



|               |   |   |           |          |
|---------------|---|---|-----------|----------|
| 13            | 3 | <b>Научный стиль</b><br>Сфера использования, функции, подстили, жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности   | 4         |          |
| 14            | 3 | <b>Официально-деловой стиль</b><br>Сфера функционирования, подстили, жанровое разнообразие. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов, инструктивно-методических документов, коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи.   | 4         |          |
| 15            | 3 | <b>Публицистический стиль</b> Сфера использования и функции публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов(опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность, выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы и риторические фигуры). | 1         |          |
| 16            | 3 | <b>Разговорная речь</b><br>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования, функции разговорной речи, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи  | 1         |          |
| <b>Итого:</b> |   |   | <b>34</b> | <b>-</b> |

Таблица 4.5 - Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Таблица 4.6 - Самостоятельная работа студента

| Раздел дисциплины | № п/п | Вид самостоятельной работы студента (СРС) и перечень дидактических единиц  | Трудоемкость, часов |
|-------------------|-------|--|---------------------|
| 1                 | 1.1   | Выполнение упражнений, заданий (Язык как знаковая система. Единицы и уровни языка. Функции языка)  | 1                   |
|                   | 1.2   | Подготовка к дискуссии «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация» (Русский литературный язык и его основные признаки. Нелитературные варианты языка)                                   | 1                   |
| 1                 | 1.3   | Подготовка к практическим занятиям по темам: «Речь», «Текст» (Речь. Внешняя и внутренняя речь, устная и письменная речь, монолог и диалог)   | 1                   |
|                   | 1.4   | Защита реферата (Текст. Признаки текста. Типы текста)  | 1                   |
| 1                 | 1.5   | Выполнение упражнений, заданий. Анализ текстов.(Речевое взаимодействие. Общение. Единицы общения)  | 1                   |
|                   | 1.6   | Защита реферата (Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Правила хорошего слушателя)  | 2                   |
| 2                 | 2.1   | Выполнение упражнений, заданий (Понятие о культуре речи. Компоненты культуры речи. Качества коммуникативной целесообразности речи)   | 1                   |
|                   | 2.2   | Защита реферата (Орфоэпические нормы)  | 1                   |
| 2                 | 2.3   | Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Лексические и морфологические нормы».(Лексические нормы. Плеоназм, тавтология, смешение паронимов как лексические ошибки) | 1                   |
|                   | 2.4   | Проведение диагностических тестов (Морфологические нормы. Имя и гла-   | 1                   |

|                     |     |   |           |
|---------------------|-----|---|-----------|
|                     |     | гол. Служебные части речи)  |           |
| 2                   | 2.5 | Выполнение упражнений, заданий (Синтаксические нормы. Простое предложение. Сложное предложение)   | 1         |
|                     | 2.6 | Проведение диагностических тестов (Сложные вопросы орфографии и пунктуации)   | 2         |
| 3                   | 3.1 | Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Научный стиль» (Научный стиль. Подстили, жанры. Сфера использования, функции)  | 1         |
|                     | 3.2 | Анализ научных текстов Специфика использования элементов разных языковых уровней в научной речи)  | 1         |
| 3                   | 3.3 | Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по теме «Официально-деловой стиль» (Официально-деловой стиль. Сфера использования, подстили. Служебные документы)   | 1         |
|                     | 3.4 | Анализ текстов. (Реклама в деловой речи)  | 1         |
| 3                   | 3.5 | Подготовка к практическим занятиям, проработка теоретических материалов по темам: «Публицистический стиль», «Разговорная речь» (Публицистический стиль. Сфера использования, жанры. Ораторская речь. Оратор и его аудитория. Изобразительно-выразительные средства языка) | 1         |
|                     | 3.6 | Анализ текстов публицистического и разговорного стиля (Разговорная речь. Условия функционирования, жанры, роль внеязыковых факторов. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи)                                    | 2         |
| <b>ВСЕГО ЧАСОВ:</b> |     |   | <b>21</b> |

## 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Настоящий курс предполагает максимально творческий путь освоения предмета, ведь для любого профессионала важно уметь импровизировать и проводить мысленное экспериментирование.

Образовательные технологии, лежащие в основе обучения курса «Русский язык и культура речи», следующие:

- проблемная лекция;
- лекция-беседа, лекция-дискуссия;
- информационно-коммуникативные технологии (ИКТ);
- дистанционные образовательные технологии (вики-энциклопедии, общение с преподавателем через электронную почту);
- игровые технологии;
- технология интерактивного обучения (1.Ролевая дискуссия «Пуризм, антинормализаторство и научная языковая нормализация»; 2. Учебная игра «Я деловой человек»; 3. Взаимопроверка: Составление документов );
- эвристическая технология обучение;
- опережающая самостоятельная работа;
- работа в команде.
- Для проведения занятий с использованием электронного образования и дистанционных образовательных технологий используются следующие образовательные технологии и средства освоения дисциплины:
  - - электронная информационно-образовательная среда НИЯУ МИФИ – Режим доступа <https://eis.mephi.ru/>;
  - - платформа для проведения on-line конференций и вебинаров ZOOM – Режим доступа <https://zoom.us/>;
  - - файлообменная система Google Диск – Режим доступа <https://drive.google.com/>;
  - - система обмена текстовыми сообщениями для мобильных и иных платформ с поддержкой голосовой и видеосвязи WhatsApp;
  - - социальная сеть ВКонтакте;
  - - электронная почта преподавателей и студентов.

## 6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (АННОТАЦИЯ)

Фонд оценочных средств, включающий все виды оценочных средств, позволяющих проконтролировать сформированность у обучающихся компетенций и индикаторов их достижения, предусмотренных ОС НИЯУ МИФИ по специальности 38.05.01 Экономическая безопасность, ООП и рабочей программой дисциплины «Русский язык и культура речи», приведен в Приложении.

Раздел включает описание форм входного, текущего, промежуточного контроля по дисциплине.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценки знаний студентов ДИТИ НИЯУ МИФИ.

**Входной контроль** студентов проводится на первом занятии в виде тестирования.

**Например:**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) позВоним      2) банТЬ      3) завИдно      4) рвАла

**2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

- 1) Для того, чтобы домашний квас получился ИГРИСТЫМ, приятным и освежающим, необходимо соблюдать технологию его приготовления.  
2) В июле стояла жара, и, когда по зеленой листве сначала медленно и неуверенно, а затем все настойчивей застучали капли ЖИВУЧЕЙ влаги, вся природа вострепнулась и потянулась навстречу дождю.  
3) Нефролепис может расти и при искусственном освещении, но, как и все папоротники, нуждается в повышенной влажности воздуха.  
4) На летние месяцы школьников отправляют в международный ЯЗЫКОВОЙ лагерь, одно из основных направлений деятельности которого – изучение иностранных языков.

**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) двухстами предметами      3) серьезнейшее замечание  
2) килограмм помидоров      4) поезжайте в город

**4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) Мир животных, изучаемый зоологией и некоторыми другими науками, отличается огромным разнообразием.  
2) Те, кто настойчиво стремится к достижению своей цели, достойны уважения.  
3) Вопреки прогноза установилась ясная погода.  
4) В.М. Васнецов вырос в северном селе, отгороженном вековыми лесами от больших городов и сохранившем старинные обычаи и обряды, поверья и сказания.

**5. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одной из частей предложения ?**

Земля и ряд планет Солнечной системы имеют магнитное поле, которое мы обычно замечаем по движению стрелки компаса, стремящейся указать на один из магнитных полюсов.

- 1) имеют поле      3) мы замечаем  
2) которое замечаем      4) указать

**6. Укажите верную характеристику предложения.**

Нам прежде всего заметно гравитационное поле Земли, объединяющее вещество, придающее ей шарообразную форму и удерживающее предметы на поверхности.

- 1) простое осложненное      3) сложноподчиненное  
2) сложносочиненное      4) бессоюзное сложное

**7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

В силу своего неопределённого(1) положения Арсений не мог заниматься только музыкой: ему приходилось выполнять еще и хозяйственные(2) обязанности(3).

- 1) 1,2                    2) 1,3                    3) 1, 2, 3                    4) 2,3

**8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) д..лголетие, п..йзаж, рассм..треть                    3) г..лосование, п..норама, разб..раться  
2) р..систый, разб..влять, д..ление                    4) б..снословный, к..ридор, осв..щать

**9. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) пр..увеличивать, пр..школьный, пр..подавать  
2) и..черпать, ра..пределить, бе..цельный  
3) пре..писание, по..клеить, о..давать  
4) дез..инфекция, под..тожить, небез..звестный

**10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) раздел..шь, колебл..мый                    3) откус..шь, раскраш..нный  
2) бор..шься, выключ..вший                    4) подкл..шь, слыш..мый

**11. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А. причудл..вый    Б. оцен..вать    В. глянци..вый    Г. ослаб..вать

- 1) А, Б, Г                    2) А, Б3) А, В, Г                    4) В, Г

**12. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Стая гусей, услышавших крик раненой птицы, какое-то мгновение (не)подвижно висела в воздухе, а затем начала быстро снижаться.  
2) По вечерам ярко грели лампы и все пел и пел свою (не)хитрую песенку старый самовар.  
3) Роман с наслаждением думал о том, что ему предстоит продолжить (не)оконченную вчера работу.  
4) Во всех движениях молодого механика чувствовалась какая-то (не)уверенность.

**13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ полета шасси создает лишнее сопротивление, (ПО)ЭТОМУ все современные самолеты строят с убирающимся шасси.  
2) Методы зондовой микроскопии позволяют не только видеть атомы и молекулы, но и воздействовать на них, (ПРИ)ЭТОМ объекты могут изучаться (ДА)ЖЕ в газах и жидкостях.  
3) Осипу хотелось думать, что легкие облака плывут в ТАКИЕ(ЖЕ) счастливые земли, как и его любимый край, в который он вернулся (НА)КОНЕЦ после долгих скитаний.  
4) ЧТО(БЫ) прогноз погоды был точным, данные о состоянии атмосферы океана и суши получают на метеорологических, аэрологических и радиолокационных станциях, а ТАК(ЖЕ) со спутников.

**14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:**

Молодые великаны-сосны устремлены в голубое небо( ) и от этого еще шире кажутся просторы золотой нивы.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.  
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Разноцветные заросли (1) образованные одиночными(2) и колониальными коралловыми полипами (3) хорошо видны сквозь прозрачные воды теплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

- 1) 1, 2, 3                    2) 1,3                    3) 1, 3, 4                    4) 2, 4

**16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

Иногда Ивану Петровичу Аргунову(1) все-таки(2) удавалось целиком отдаться вдохновению. В такой радостный час(3) наверное(4) и создал он портрет неизвестной молодой женщины в праздничном крестьянском платье.

- 1) 1, 2                      2) 1, 2, 3, 4                      3) 1, 3                      4) 3, 4

**17. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).**

- 1) Некоторые виды животных могут служить индикаторами температуры воздуха воды и почвы.
- 2) Амбру чаще всего находили на берегах или около островов тропических морей.
- 3) Со вниманием и любовью написаны художником и сам дом и обстановка в нем и одежда персонажей.
- 4) С особенной энергией и увлеченностью действовал Стасов в качестве художественного и музыкального критика.

**18. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

Словарный состав языка постоянно меняется: какие-то слова исчезают, какие-то появляются.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чем говорится во второй части.

**19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Для ловли протоптеров жители Судана используют специальный барабан(1) с помощью(2) которого(3) издаются звуки (4) падающих дождевых капель.

- 1) 1    2) 2    3) 1, 3    4) 2, 4

**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Оказавшийся в домашнем театре Шереметьевых французский посол писал(1) что(2) когда он увидел балет(3) то был потрясен талантом(4) крепостных людей.

- 1) 1, 2, 3                      2) 1, 3                      3) 1, 4                      4) 2, 3

**Текущий контроль** студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- устные опросы;
- реферат;
- контрольная работа;
- дискуссия;
- учебная игра;
- тестирование.

**Например:**

**Устный опрос:**

**Раздел 2. Культура речи**

**Вопросы**

1. Дайте определение понятия «культура речи». Раскройте содержание компонентов понятия
2. Назовите особенности современной речевой ситуации. Нуждается ли, по вашему мнению, русский язык в защите?
3. Что такое языковая норма? Необходима ли она?
4. Назовите основные нормы современного русского литературного языка. Выявите её характерные признаки.
5. Распределите ошибки по типам (речевые, стилистические, грамматические), приведите примеры: использование слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости слов, плеоназм, тавтология (повторение однокоренных слов), речевая недостаточность, нарушение стилистической однородности речи, неудачное использование местоимения, нарушение структуры слова, ошибки в согласовании, ошибки в управлении. Дефекты речи.

6. Назовите основные словари-справочники современного русского литературного языка. В каком словаре можно проверить правильность написания слов? В каком словаре можно проверить нормы произношения и ударения? В каком словаре можно найти замену какому-либо слову или сочетанию, ответ на вопрос, как сказать иначе, как другими словами выразить ту же мысль, назвать тот или иной предмет?

7. Перечислите основные словарные пометы.

#### **Задания**

1. Проанализируйте речь ведущего телепрограммы, определите, насколько соблюдаются нормы русского литературного языка. Проработайте возможные орфоэпические ошибки.
2. Выполните упражнения из учебника Федосюк М.Ю. и др. (Русский язык и культура речи. – М.: Флинта, 2007) стр.55 упр1-2, стр.56 упр. 1-4, стр.59 упр.1-21, стр.68 упр1-3, стр.69 упр. 1-8, стр.73 упр. 12-15, стр80 упр. 1-4, стр.81 упр. 1-14.19, стр.95 упр. 1-2.

#### **Защита реферата.**

##### **Темы рефератов:**

- 1)Языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента)
- 2) Новые явления в языке конца XX- начала XXI века.
- 3)Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
- 4)Язык коммерческой рекламы.
- 5)Язык политической рекламы.
- 6) «Слово как действие» в бытовой и официальной коммуникации.
- 7)Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
- 8)Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.
- 9)Культура речи и эффективность общения.
- 10)Современная городская коммуникация.
- 11)Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
- 12)Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.
- 13)Текст как результат речевой деятельности.
- 14)Мир лингвистических словарей.
- 15)Языковая игра.
- 16)Речевая культура. Типы речевой культуры.
- 17)Вариативность норм литературного языка.
- 18)Содержание предложения и структура предложения.
- 19)Язык публицистики.
- 20)Язык законов.

#### **Контрольная работа (За каждый правильный ответ – 1 балл.**

1. Закончите определение:

*Язык – это система знаков и способов их соединения, которая служит и является важнейшим средством...*

*Общаясь между собой, люди передают друг другу некоторые сообщения не только при помощи слов, но и посредством...*

*Жестикуляцией называют...*

*Мимика – это значимые движения...*

2. Является ли способность говорить врождённой способностью человека? Можно ли считать язык не только важнейшим средством общения между людьми, но и средством познания? Докажите правильность своего ответа.

3. Дайте определение литературного языка. Назовите известные вам нелитературные варианты языка.

4. Как называются разновидности литературного языка, предназначенные для использования в определённых сферах общения?

5. Когда можно сказать, что человек занят *речевой деятельностью*? Назовите виды речевой деятельности.

6. Известно, что речь – продукт деятельности человека. Дополните до целого представленные ниже определения:

– С точки зрения формы речь может быть..., а с точки зрения количества говорящих – ...

– Непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами называется...

– Речь одного человека, не предполагающая обмена репликами с другими людьми, называют...

– Типовые способы построения речи, которые используются в определённых ситуациях для передачи определённого содержания, называются...

7. Какой вид речи представлен в следующих ситуациях:

А) ученик рассказывает наизусть стихотворение А. С. Пушкина;

Б) студент дословно воспроизводит по памяти определение понятия «речевая деятельность»;

В) драматург написал диалог героев своего нового произведения;

Г) журналист готовит к публикации текст интервью с известным бизнесменом;

Д) менеджеры двух фирм ведут деловую беседу;

Е) ученые-филологи вышли с диктофоном на улицы с целью записи городских бытовых диалогов для последующего изучения современной речи.

8. Укажите, какие из определений относятся к языку, речи, речевой деятельности, тексту?

- 1) Любое речевое произведение.
- 2) Система единиц и правила их функционирования.
- 3) Процессы говорения и понимания.
- 4) Система знаков, выражающих идеи.
- 5) Всякое словесное сообщение.
- 6) Внешняя сторона, форма текста.
- 7) Устное или письменное словесное произведение.
- 8) Совокупность работ человеческого организма, создающая речь.
- 9) Инвентарь единиц и правила их применения.
- 10) Организованная последовательность единиц языка.
- 11) Система для словесного выражения мысли.
- 12) Процесс производства и восприятия текстов.
- 13) Устройство, «механизм» для производства текстов.
- 14) Предметный результат процесса говорения.
- 15) Линейная цепочка языковых единиц.
- 16) Словарь и грамматика.
- 17) Система категорий, извлекаемых из речи, управляющих речью.
- 18) Язык в действии.
- 19) Результат коммуникативного акта.
- 20) Главное средство человеческого общения.

### **Дискуссия.**

**Тема:** «Речевые нарушения: биологический и социальный аспекты»

### **Учебная игра.**

**Тема:** «Я деловой человек»

### **Тесты:**

**1. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица, служащая для опознавания различия или разграничения минимальных значимых единиц называется**

- а) фонемой; б) морфемой; в) лексемой;

**2. Русский литературный язык - это**

- а) исторически сложившаяся форма национального языка, обладающая богатым лексическим фондом упорядоченной грамматической структурой и развитой системой стилей.  
б) язык ограниченного числа людей, живущих на одной территории;  
в) речь отдельных профессиональных, сословных и возрастных групп;

**3. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:**

Печка у меня очень плохая. Вся моя семья завсегда угорает через нее. А чертов жакт починку производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты. Давеча осматривали мою печку. Выюшки глядели. Ныряли туда вовнутрь головой.

- Нету говорят. – Жить можно.

- а) диалектные;  
б) просторечные;  
в) профессиональные;

**4. Прежде всего к эмоциям слушателей обращена**

- а) побуждающая речь; б) убеждающая речь; в) информационная речь;

**5. Использование глаголов в форме несовершенного вида настоящего и прошедшего времени характерно для:**

- а) повествования; б) рассуждения; в) описания.

**б. Точность речи – это**

- а) соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе;  
б) отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов (жаргонных, диалектных, просторечных);  
в) выражение в смысловых связях компонентов речи связей и отношений между частями и компонентами мысли

**7. Неполным соблюдением норм литературного языка, чрезмерным насыщением речи книжными либо разговорными словами характеризуется**

- а) элитарная речевая культура;  
б) среднелитературная речевая культура;  
в) литературно – разговорная речевая культура.

**8. Правильно поставлено ударение в имени прилагательном**

- а) языково'е чутье; б) языкова'я колбаса; в) языко' вые нормы

**9. Правильным является произношение**

- а) истёкший год; б) опе́ка; в) коммивояжёр.

**10. Двойные согласные произносятся в слове**

- а) ванна; б) грипп; в) ассортимент.

**11. Склоняется фамилия**

- а) Живаго; б) Долгих; в) Мицкевич

**12. Укажите, какого рода выделенное имя существительное в предложении: Саша – большая сладостенка.**

- а) мужского; б) женского; в) среднего.

**13. Существительным среднего рода является слово**

- а) кофе; б) леди; в) кашне

**14. Различаются по значению пары слов**

- а) годы – года; б) образы – образа; в) слесари – слесаря.

**15. Правильно образована форма множественного числа в слове**

- а) сторожи; б) профессоры; в) директора.

**16. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов «релятивный» и «пролонгировать»?**

- а) орфографическим словарем; б) словарем иностранных слов; в) этимологическим словарем.

**17. Эвфемизмами являются словосочетания**

- а) физическое устранение; б) принять меры; в) решительные меры.

**18. Синонимом слова «контекст» является слово**



- а) окружение; б) область; в) высказывание.

**19. Паронимами являются слова**

- а) умственный – интеллектуальный;  
б) криминогенный – криминальный;  
в) большой – огромный

**20. Синоним слова «плеоназм»**

- а) избыточность; б) образность; в) красочность.

**Промежуточный контроль** по результатам семестра по дисциплине проводится в форме письменного или устного экзамена по билетам.

Пример типового билета:

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Дмитровградский инженерно-технологический институт –</b><br/>филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»<br/><b>(ДИТИ НИЯУ МИФИ)</b></p> | <p>_____ (код и наименование направления подготовки/специальности)<br/>_____<br/>_____ (профиль подготовки/магистерская программа/специализация)</p> |
|--|--|

Дисциплина Русский язык и культура речи  
(наименование дисциплины)

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №\_1\_**

1. Русский язык как государственный и мировой язык.
2. Практическое задание.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Язык как знаковая система. Единицы и уровни языка. Функции языка.
2. Русский язык как национальный и мировой.
3. Русский литературный язык и его основные признаки.
4. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типы норм.
5. Нелитературные варианты языка.
6. Речь как форма существования языка. Виды речи.
7. Устная и письменная речь.
8. Диалог и монолог, их характеристики.
9. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Роль слушающего.
10. Понятие о функциональном стиле. Взаимодействие функциональных стилей. Вопрос о языке художественной литературы.

11. Стилистическая маркированность языковых средств. Типы стилистической окраски.
12. Общение и его виды. Единицы общения.
13. Текст как речевое произведение. Признаки текста. Типы текста. Композиция текста.
14. Понятие о культуре речи. Культура речи и речевая культура. Типы речевой культуры носителей литературного языка.
15. Орфоэпические нормы. Произношение звуков и их комбинаций. Колебания в ударении. Стили произношения.
16. Лексические нормы. Плеоназм и тавтология как лексические ошибки. Особенности явления паронимии.
17. Имя существительное. Обозначение лиц женского рода по профессии. Вариантные падежные формы имен существительных. Род несклоняемых имен существительных. Число имен существительных. Употребление отвлеченных и вещественных существительных во множественном числе. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Имена существительные общего рода. Склонение сложносоставных имен существительных, определение их рода.
18. Особенности употребления имен собственных – географических названий.
19. Особенности склонения фамилий.
20. Имя прилагательное. Образование степеней сравнения имен прилагательных и преодоление речевых ошибок, возникающих при этом. Краткая форма имени прилагательного, ее образование и лексико-грамматические особенности
21. Имя числительное. Склонение имен числительных. Особенности функционирования собирательных числительных. Количественные слова (большинство, много и др.), особенности их согласования. Форма определения в сочетании имен существительных с именами числительными «два, три, четыре».
22. Местоимение. Морфолого-семантические особенности местоимений. Особенности употребления местоимений.
23. Глагол. Особенности образования глагольных форм. Вариантные формы глаголов. Особенности употребления глаголов.
24. Синтаксические нормы. Простое предложение. Сложное предложение. Употребление предлогов и союзов.
25. Орфографические и пунктуационные нормы (сложные случаи).
26. Коммуникативная целесообразность речи. Качества «хорошей» речи.
27. Речевой этикет.
28. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Жанры научного стиля.
29. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.
30. Служебные документы. Виды документов по функциональному признаку. Языковые формулы (клише) официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.
31. Язык и стиль распорядительных документов.
32. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
33. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
34. Реклама в деловой речи.
35. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
36. Ораторская речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов (опосредованные и непосредственные источники). Словесное оформление публичного выступления.
37. Изобразительно-выразительные средства языка.
38. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного

языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

## Примеры практических заданий.

### Вариант 1

#### 1. Расставьте ударение в словах:

аэропорты, банты, бухгалтеров, вероисповедание, диспансер, договоренность, жалюзи, каталог, квартал, договоры, кремьень, местностей, газопровод, нефтепровод, водопровод, некролог, отрочество, партер, свекла, сироты, средства, столяр, торты, цепочка, шарфы, шофер, эксперт, ходатайство;

просклоняйте слово *сколько*, поставьте ударение.

#### 2. Напишите значение фразеологизмов:

не мечите бисер перед свиньями, попасть как кур во щи, прокрустово ложе, бочка Диогена, дамоклов меч.

#### 3. Перепишите предложения. Раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

1. (В)продолжени(и,е) дня отец несколько раз вспоминал прошлую свою жизнь но что(бы) он ни рассказывал всё было интересно.

2. (За)тем холмом стоит мой дом и мне грустно (от)того что давно я там не был.

3. В ответ на веские доводы доктор согласился быть моим секундантом я дал ему так(же) несколько наставлений (на)счёт условий поединка.

4. (В)течени...суток М.В. Ломоносов наблюдал прохождение Венеры по солнечному диску и (в)последстви.. опубликовал свои выводы в специальной работе.

5. Воробей неожиданно взлетев исчез в светлой зелени сада прозрачно сквозившей на предвечернем небе.

6. Погода портилась, и мы то(же) должны были иметь это в(виду) при выполнении задания.

#### 4. Запишите числительные словами. Раскройте скобки.

из 639 учеников прививки были сделаны 354;

400 сложить с 76;

предложение принято 756 (голос);

конференция состоялась в 2011 году;

подготовить поздравление к 8 (март).

#### 5. Перепишите предложения. Предложения, в которых допущены ошибки в употреблении деепричастных оборотов, отредактируйте. Расставьте знаки препинания.

1) Я думаю что окончив институт моя мечта сбудется. 2) Слушая эти сообщения меня все время сверлила одна мысль. 3) Употребляя существительные в различном роде меняется смысл. 4) Приехав на турбазу было еще темно. 5) Пробравшись через мокрый папоротник и какую-то стелющуюся растительность мы выбрались на едва приметную тропинку. 6) Ипполит Матвеевич томясь стыдом стоял под акацией и не глядя на гуляющих твердил три заученные фразы.

### Вариант 2.

#### 1. Расставьте ударение в словах:

красивее, кухонный, мозаичный, оптовый, сливовый, вручишь, вручит, (он) дозвонится, (они) дозвонятся, закупорить, занял, заняла, звонишь, звонит, звоним, исчерпать, клеить, (дело) начато, начала, начали, начался, облегчить, облегчит,

проспрягайте глагол *ходатайствовать*, расставьте ударение.

#### 2. Напишите значение фразеологизмов:

альфа и омега, несолоно хлебавши, сизифов труд, эзопов язык, буриданов осёл.

**3. а) Образуйте форму именительного падежа множественного числа от данных существительных:** бухгалтер, договор, торт, слесарь, порт, инженер, тренер, брелок, профессор;

**б) образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных:** ботинки, валенки, сапоги, погоны, чулки, носки, джинсы, гольфы, туфли; консервы, макароны, апельсины, баклажаны, мандарины, помидоры, вафли, блюда.

**4. Перепишите предложения. Предложения, в которых допущены ошибки в употреблении деепричастных оборотов, отредактируйте. Расставьте знаки препинания.**

1) Я думаю что окончив институт моя мечта сбудется. 2) Слушая эти сообщения меня все время сверлила одна мысль. 3) Употребляя существительные в различном роде меняется смысл. 4) Приехав на турбазу было еще темно. 5) Пробравшись через мокрый папоротник и какую-то стелющуюся растительность мы выбрались на едва приметную тропинку. 6) Ипполит Матвеевич томясь стыдом стоял под акацией и не глядя на гуляющих твердил три заученные фразы.

**5. Запишите числительные словами, раскройте скобки.**

От 789 отнять 11;

300 сложить с 659;

предложение принято 150 (голос);

здание построено в 2010 году;

работу нужно сдать к 1 (сентябрь).

### Вариант 3.

**1. Расставьте ударение в словах:**

отключат, отключишь, перезвонит, позвонишь, позвонит, принял, приняла, черпать, щелкать, балованный, включенный, включена, включено, заселенный, избалованный, кормящий, начавший, начатый, начата, отключенный, принятый, принята, осужденный, новорожденный, (дело) возбуждено;

проспрягайте глагол *включить*, расставьте ударение.

**2. а) Образуйте форму именительного падежа множественного числа от данных существительных:** бухгалтер, договор, торт, слесарь, порт, инженер, тренер, брелок, профессор;

**б) образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных:** ботинки, валенки, сапоги, погоны, чулки, носки, джинсы, гольфы, туфли; консервы, макароны, апельсины, баклажаны, мандарины, помидоры, вафли, блюда.

**3. Напишите значение фразеологизмов:**

альфа и омега, несолоно хлебавши, сизифов труд, эзопов язык, буриданов осёл.

**4. Перепишите, раскрывая скобки.**

1) Согласно (список) наградить работников; приехать по (окончание института); возвратиться по (завершение строительства); приступить к обязанностям по (истечение срока стажировки); принять решение по (рассмотрение вопроса); навести справки по (прибытие на место); написать отчет по (окончание работ); прийти (с, из) института; вернуться (с, из) армии, по приезде(..) в город.

2) Что(бы) быть счастливым, нужно стремиться к успеху и в то(же) время необходимо учиться благородству по отношению к окружающим людям.

3) Они (как)буд(то) сговорились – прибыли в одно и то(же) время.

4) Матч состоялся, (не)смотря на плохую погоду.

**5. Перепишите, заменяя цифры словами:**

1) Речь шла о 326 174 неучтенных минутах. 2) О (100) днях правления Наполеона написано немало книг. 3) Он принес альбом с 1 742 фотографиями. 5) Корпорация провела опрос среди 600 руководителей. 6) На совещание приехало более 856 человек.

#### Вариант 4.

##### 1. Расставьте ударение в словах:

августовский, апостроф, асимметрия, баловать, газопровод, договор, донельзя, закупорить, избалованный, исчерпать, иконопись, камбала, каталог, квартал, кладовая, красивее, кухонный, обеспечение, обетованный, облегчить, оптовый, откупорить, свекла, средства, столяр, украинский, языковой барьер, жалюзи, завидно, задолго, форзац, банты, шарфы, валовой, порты, торты;

проспрягайте глагол *вручить*, расставьте ударение.

##### 2. В представленных ниже предложениях исправьте, если есть, лексические ошибки

1. Юбилейный – огромный микрорайон. 2. В декабре месяце было выпущено больше продукции. 3. Это был первый дебют молодого музыканта. 4. Это была его единственная ахиллесова пята. 5. На встрече с читателями автор изложил главную суть своего произведения. 6. Москва – огромный мегаполис. 7. Мы встретились с коллегами по работе. 8. Язык басен Крылова весьма калорийный. 9. В магазине было объявление о свободных вакансиях. 10. По прилете в город мы посетили его достопримечательности.

##### 3. Перепишите, раскрывая скобки.

1. Согласно (воля) сторон; оплатить услуги согласно (договор); согласно (приложени.. к лицензии) разрешены следующие виды работ; приехать по (окончани... института); возвратиться по (завершени... строительства); приступить к обязанностям по (истечени...срока стажировки); расписаться по (ознакомлени.. с решением); принять решение по (рассмотрени.. вопроса); наве- сти справки по (прибыти... на место); написать отчет по (окончани... работ); приехать (с, из) Москвы; прийти (из, со) школы.

2) (В)течени(е,и) реки был резкий поворот, (по)этому нам пришлось переносить лодки по- суху. 3) (В)следстви(и,е) указанных обстоятельств решение пришлось изменить.

##### 4. Перепишите, заменяя цифры словами:

- 1) 400 депутатам были предоставлены особые полномочия.
- 2) Високосный год равняется 366 дням.
- 3) 300-летие Петербурга отмечалось в 2003 году.
- 4) Из 574 студентов 300 приняли участие в соревнованиях.
- 5) 815 важнейших объектов было введено лишь 74.

##### 5. Напишите значение фразеологизмов:

не мечите бисер перед свиньями, попасть как кур во щи, прокрустово ложе, бочка Диогена, дамоклов меч.

#### Вариант 5.

##### 1. Расставьте ударение в словах:

красивее, мозаичный, оптовый, сливовый, включенный, вручишь, вручит, закупорить, звонишь, исчерпать, начался, облегчить, ходатайствовать, августовский, апостроф, газопровод, договор, иконопись, камбала, каталог, квартал, кладовая, кухонный, обеспечение, свекла, сред- ства, столяр, украинский, языковая среда, жалюзи, (нет) скольких.

проспрягайте глагол *дозвониться*, расставьте ударение.

##### 2. Перепишите, раскрывая скобки.

1. Согласно (воля) сторон; оплатить услуги согласно (договор); согласно (приложени.. к лицензии) разрешены следующие виды работ; приехать по (окончани... института); возвратиться по (завершени... строительства); приступить к обязанностям по (истечени...срока стажировки); расписаться по (ознакомлени.. с решением); принять решение по (рассмотрени.. вопроса); наве- сти справки по (прибыти... на место); написать отчет по (окончани... работ); приехать (с, из) Москвы; прийти (из, со) школы.

2) (В)течени(е,и) реки был резкий поворот, (по)этому нам пришлось переносить лодки посуху. 3) (В)следстви(и,е) указанных обстоятельств решение пришлось изменить.

**3. Перепишите предложения. Исправьте, если есть, ошибки в употреблении деепричастных оборотов, расставьте знаки препинания.**

1) Расставив знаки препинания неправильно предложение может потерять смысл. 2) Прочитав пьесу передо мной витали образы персонажей. 3) Изучая процесс разгосударствления обнаруживается определенная закономерность. 4) Вернувшись в родные края их жизнь будет в безопасности. 5) Читая эту комедию просто не верится, что написана она в наши дни. 6) Перелистывая страницы принесённой из кабинета книги отец остановился у приоткрытой двери прислушиваясь к разговору на кухне.

**4. Запишите числительные словами, раскройте скобки.**

- 1) В 2005 году я окончил школу.
- 2) Из намеченных 7297 домов введено с эксплуатацию только 400.
- 3) Предприятие владеет 753 га, на 248 расположены склады.
- 4) Прошло 23 (сутки).
- 5) В диссертации имеется приложение с 65 (схемы).
- 6) В новом поселке в 583 (дома) работают печи на природном газе.

**5. Напишите значение фразеологизмов:**

потёмкинские деревни; прокрустово ложе; сизифов труд; Содом и Гоморра, филькина грамота.

## 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Таблица 7.1 - Обеспечение дисциплины основной и дополнительной литературой по дисциплине

| N п/п                            | Автор   | Название   | Место издания  | Наименование издательства | Год издания | Количество экземпляров  |
|----------------------------------|---|--|----------------|---------------------------|-------------|---|
| <b>Основная литература</b>       |   |  |                |                           |             |   |
| 1                                | Е.В.Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В.Ганапольской, Т.Ю.Волошиновой.            | Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] — 2-е изд., испр. и доп | Москва         | Издательство Юрайт        | 2022        | URL:<br><a href="https://urait.ru/bcode/492164">https://urait.ru/bcode/492164</a> |
| 2                                | Черняк В.Д., Дунев А.И., Ефремов В.А., Сергеева Е.В.; под общей редакцией В.Д.Черняк. | Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп.                          | Москва         | Издательство Юрайт        | 2020        | URL:<br><a href="https://urait.ru/bcode/449717">https://urait.ru/bcode/449717</a> |
| 3                                | Волошинова Т.Ю. [и др.]; под редакцией А.В. Голубевой, В.И. Максимова                 | Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] — 4-е изд., перераб. и доп                           | Москва         | Издательство Юрайт        | 2022        | URL:<br><a href="https://urait.ru/bcode/488580">https://urait.ru/bcode/488580</a> |
| 4                                | Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николаина Н.А.                        | Русский язык для студентов-нефилологов[Текст]:: учеб. пособие  | Москва         | Флинта                    | 2012        | 30  |
| 5                                | Максимов В.И.   | Русский язык и культура речи[Текст]:: Учебник  | Москва         | Гардарики                 | 2002        | 50  |
| 6                                | Введенская Л.А., Павлова Л.Г, Кашаева Е.Ю.  | Русский язык и культура речи [Текст]:: Учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов   | Ростов-на-Дону | Феникс                    | 2014        | 25  |
| 7                                | Буторина, Е.П.  | Русский язык и культура речи: [Электронный ресурс] учебник для вузов — 3-е изд., испр. и доп.  | Москва         | Издательство Юрайт        | 2022        | URL:<br><a href="https://urait.ru/bcode/491993">https://urait.ru/bcode/491993</a> |
| 8                                | Игдырова С.В., Цынк С.В.  | Русский язык и культура речи [Текст]: Учебное пособие  | Дмитровград    | ДИТИ НИЯУ МИФИ            | 2014        | 50  |
| <b>Дополнительная литература</b> |   |  |                |                           |             |   |

|   |                          |  |              |                |      |    |
|---|--------------------------|--|--------------|----------------|------|----|
| 1 | Игдырова С.В., Цынк С.В. | Русский язык и культура речи [Текст]: дидактические материалы по курсу | Димитровград | филиал УлГУ    | 2011 | 50 |
| 2 | Цынк С.В., Игдырова С.В. | Русский язык и культура речи. Сборник практических заданий             | Димитровград | ДИТИ НИЯУ МИФИ | 2021 | 50 |

## 7.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Перечень рекомендуемых Интернет сайтов:

1. Научная электронная библиотека [elibrary.ru](http://elibrary.ru)
2. Национальная платформа «Открытое образование» НИЯУ МИФИ <https://elearning.mephi.ru/>

Таблица 7.2 – Рекомендуемые электронно-библиотечные системы

| № | Наименование ресурса   | Тематика   |
|---|--|--|
| 1 | ЭБС НИЯУ МИФИ<br><a href="http://libcatalog.mephi.ru/cgi/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21CO M=F&amp;I21DBN=BOOK&amp;P21DBN=BOOK">http://libcatalog.mephi.ru/cgi/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21CO M=F&amp;I21DBN=BOOK&amp;P21DBN=BOOK</a> | Русский язык и культура речи. Языковые нормы. Научный стиль: технический профиль |
| 2 | ЭБС «Айбукс» <a href="http://ibooks.ru/">http://ibooks.ru/</a>   | Русский язык и культура речи.  |
| 3 | ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a>  | Русский язык в деловой коммуникации  |
| 4 | ЭБС «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>  | Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация.                     |

## 7.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Таблица 7.3 – Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

| № | Наименование   | Краткое описание   |
|---|--|--|
| 1 | Windows 10 Pro   | Операционная система   |
| 2 | Microsoft Office   | Пакет офисных приложений   |
| 3 | Браузеры: Internet Explorer 10, Internet Explorer 9, Internet Explorer 8, FireFox 10, Safari 5, Google Chrome 17 | Специальные программы для просмотра веб-страниц, поиска контента, файлов и их каталогов в Интернете          |
| 4 | Антиплагиат.ВУЗ  | Интернет-сервис для вузов, предназначенный для оценки степени самостоятельности письменных работ обучающихся |



## 8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения  | Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор) |
|-------|---|--|
| 1     | <p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №1</b>, посадочных мест — 72; площадь 146 кв.м.; специализированная мебель: Учебная доска – 1 (состоит из 3) шт., Секция на три посадочных места – 36 шт.</p> <p>Стулья – 3 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Трибуна – 1 шт.</p> <p>Технические средства обучения:</p> <p>Экран – 1 шт.</p> | 433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4   |
| 2     | <p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №44</b>, посадочных мест – 32, площадь 64 кв.м. специализированная мебель:</p> <p>Учебная доска – 1 шт., Стол студенческий – 20 шт., Стол преподавателя – 1 шт., Стулья – 40 шт., Трибуна настольная – 1 шт.</p>  | 433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4   |
| 3     | <p><b>Учебная аудитория для проведения занятий, №41</b>, посадочных мест – 22, площадь 49 кв. м., специализированная мебель: Учебная доска – 1 шт.,</p> <p>Стол студенческий – 20 шт. Стол преподавателя – 1 шт.</p> <p>Стулья – 40 шт., Трибуна – 1 шт.</p>  | 433507, Ульяновская область, г. Димитровград, пр. Димитрова, 4   |

## 9 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с:

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (Приказ Минобрнауки РФ от 05.04.2017 № 301);

– Положением об организации обучения студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья в НИЯУ МИФИ, утвержденным 29.08.2017г.;

– Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утверждены заместителем Министра образования и науки РФ А.А. Климовым от 08.04.2014 № АК-44/05вн).

**Дополнения и изменения в рабочей программе  
дисциплины на 20\_\_/20\_\_ уч.г.**

Внесенные изменения на 20\_\_/20\_\_ учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1) .....

2) .....

*или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений на данный учебный год*

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
*(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).*

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий выпускающей кафедрой

\_\_\_\_\_  
наименование кафедры      личная подпись      расшифровка подписи      дата

Руководитель ООП,

ученая степень, должность

\_\_\_\_\_  
личная подпись      расшифровка подписи      дата