

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Димитровградский инженерно-технологический институт -
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего
образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ДИТИ НИЯУ МИФИ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению практических работ

по междисциплинарному курсу

МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения: очная

Учебный цикл: профессиональный

Разработчик: Н.В.Гамула, преподаватель техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ

Димитровград

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по выполнению практических работ в преподавании МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению (далее – методические рекомендации) определяют планирование, организацию и проведение практических занятий по МДК.

Практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки. Учебным планом по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах предусмотрено количество практических работ по соответствующей дисциплине. Тематика практических работ определяется преподавателем и должна соответствовать содержанию рабочей программы.

Выполнение обучающимся практических занятий направлено на формирование общих, профессиональных и воспитательных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.
ПК 1.2	Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.
ПК 1.3.	Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.
ПК 1.4	Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся
ПК 1.5	Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся
ПК 1.6.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения
ПК 1.7.	Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности
ПК 1.8.	Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

В предлагаемых методических рекомендациях предложены инструкционные карты для проведения практических работ, где:

- отражены цели занятия, предусмотренные ФГОС по соответствующей специальности знания, умения;

- указывается оснащение занятия, необходимая для проведения практических занятий литература;

- предусмотрены различные виды деятельности обучающихся и задания, а также алгоритм их выполнения.

Данные методические материалы могут быть использованы преподавателями, ведущими учебную дисциплину, обучающимися при проведении практических занятий, а также администрацией техникума для руководства по контролю организации практических занятий.

Инструкционная карта № 1-2

МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Тема 1.1. Анализ волшебной сказки «Марья-Моревна».

Цель: определить место сказки в круге чтения современного ребенка, развивать навыки анализа художественного текста.

Оборудование: сборники русских народных сказок; сказки для чтения и анализа из сборника А.Н. Афанасьева «Народные русские сказки»: «Марья Моревна».

Время работы: 4 часа

Алгоритм выполнения заданий:

1. Внимательно прочитайте предложенную проблемную ситуацию.
2. Определите характер и объем задания, которое должно быть выполнено.
3. Ответьте на поставленные вопросы / заполните бланк
4. Выполните задания строго по определенному порядку, руководствуясь, при необходимости, конкретными нормами права.

План:

1. Рассмотреть исторические истоки фольклорной сказки.
2. Выявить общие особенности жанра, традиционные приемы построения композиции сказок.
3. Обратит внимание на контрастность персонажей, особенности языка сказок.
4. Сделать краткий сопоставительный анализ сказок по тематике и стилистике.
5. Исследовать влияние народных сказок на развитие литературных жанров.

Задания:

1. Проанализируйте указанные волшебные сказки с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Есть ли в этих сказках присказки? Какую роль играет присказка?
2. Какое событие является завязкой действия в каждой из указанных волшебных сказок? Какой запрет нарушается в сказке и кто и почему его нарушает?
3. Определите конфликт в каждой сказке.
4. Найдите, как обозначаются в сказке место действия и ход времени, внешность персонажей? Почему сказка не дает подробных описаний?
5. Дайте характеристику «нашего» и «тридевятого» царств. Чем «наш» мир отличается в сказке от «того» мира? Как сказка показывает, что герой уже оказался в «ином» мире?
6. Охарактеризуйте героя каждой сказки. Какие типы героев и героинь представлены в этих сказках?
7. Передаются ли в сказках переживания героев?
8. Проследите, что герой сказки делает сам? Какие качества героя проявляются в его поступках?
9. Чего добиваются герои сказок и как им это удается?
10. Кто в каждой сказке становится врагами героя (героини): потусторонние существа или родные?
11. Как сказка создает образы противников героя?
12. Кто становится помощником героя? Объясняет ли сказка, почему это происходит?
13. Почему герой не может одержать победу над злом самостоятельно?
14. Какую функцию выполняет в каждой сказке Баба-яга?
15. Проследите, как нарастает напряжение в повествовании. Какой эпизод является кульминационным?
16. Как разрешается конфликт в каждой сказке?
17. Найдите в сказках пословицы. Какова их роль?
18. Что такое «сказочные формулы»? Приведите их примеры. Когда и в каких целях они употребляются?

Критерии оценивания практической работы:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл	Вербальный аналог
90-100 %	5	отлично
80-89%	4	хорошо
70-79%	3	удовлетворительно
Менее 70%	2	неудовлетворительно

Инструкционная карта № 3-4

МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Тема: Выразительное чтение и анализ произведений Л.Толстого для детей.

Цель: познакомить с жанровым и тематическим разнообразием произведений Л.Н. Толстого для детского чтения; выявить воспитательное и познавательное значение книг писателя для детей; совершенствовать навыки анализа произведения.

Оборудование: портрет писателя, тексты рассказов, басен Л.Н. Толстого, указанные в плане, презентация о жанровом многообразии произведений Л.Н. Толстого.

Время работы: 4 часа

Задания:

1. Познакомьтесь с учебным материалом по теме в соответствии с предложенным содержанием. Составьте небольшое сообщение о педагогической деятельности Л.Н. Толстого, о работе писателя над созданием «Азбуки» и «Новой Азбуки».

2. Расскажите о жанровом многообразии произведений Л.Н. Толстого, вошедших в круг детского чтения.

3. Перечислите жанры произведений в «Азбуке», «Новой Азбуке» и «Русских книгах для чтения», проследите связь педагогических воззрений Л.Н. Толстого и предпочтения писателя в использовании различных жанров.

4. Выявите источники, которые использует Л.Н. Толстой при составлении «Азбуки», «Новой Азбуки» и «Русских книг для чтения».

5. Рассмотрите уровни, на которых писатель осуществлял трансформацию первоисточников, перечислите основные черты стиля произведений для детей. Назовите основные темы произведений Л.Н. Толстого, вошедших в круг детского чтения.

Критерии оценивания практической работы:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл	Вербальный аналог
90-100 %	5	отлично
80-89%	4	хорошо
70-79%	3	удовлетворительно
Менее 70%	2	неудовлетворительно