

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Димитровградский инженерно-технологический институт –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ДИТИ НИЯУ МИФИ)

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления образования
Администрации города Димитровграда

С.В. Захаров

« 05 » сентября 20 22 г.

М.П.



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ДИТИ НИЯУ МИФИ

И.И. Бегина

« 19 » сентября 20 22 г.

М.П.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК 01.07 Методика обучения технологии с практикумом

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ. 01 Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и
анализу процесса обучения в начальном общем образовании**

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения очная

Учебный цикл профессиональный

Разработчик фонда оценочных средств:

Н.В. Гамула, преподаватель техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ

Димитровград

Фонд оценочных средств составлен на основе ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.08.2022 № 742.

Рассмотрен на заседании методической цикловой комиссии гуманитарных и общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от 30 августа 2022 г.

Председатель МЦК  Е.В.Мангура

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
 - 1.1. Результаты освоения программы междисциплинарного курса, подлежащие проверке
 - 1.2. Формы промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу
2. Оценка освоения междисциплинарного курса
 - 2.1. Перечень основных показателей оценки результатов, элементов знаний и умений, подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации
 - 2.2. Контроль и оценка освоения МДК по темам
 - 2.3. Фонд оценочных средств для текущего контроля по МДК
 - 2.4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по МДК

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу междисциплинарного курса МДК 01.07. Методика обучения технологии с практикумом и соответствующих профессиональных компетенций

ФОС включает материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

ФОС разработан на основании положений:

- ФГОС СПО 44.02.02 *Преподавание в начальных классах*
- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 *Преподавание в начальных классах*
- Программы Междисциплинарного курса МДК 01.07. Методика обучения технологии с практикумом
- Положения о фонде оценочных средств техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ

1.1. Результаты освоения программы междисциплинарного курса, подлежащие проверке

Вид профессиональной деятельности: Преподавание по программам начального общего образования.

Профессиональные компетенции

ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

ПК 1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.

ПК 1.3. Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.

ПК 1.4. Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся.

ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК.1.6. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения

ПК 1.7. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности

ПК 1.8. Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Требования к практическому опыту, умениям, знаниям

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен: **иметь практический опыт:**

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических

упражнений;

-наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

-ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии санитарно-гигиеническими нормами;

- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

- применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

- изготавливать поделки из различных материалов;

- рисовать, лепить, конструировать;

- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;

- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

знать:

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;

- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;

- программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;

- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- воспитательные возможности урока в начальной школе;

- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;

- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: технологии;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

III 1.8.	+	+	+	+	+	+	+	+		+
----------	---	---	---	---	---	---	---	---	--	---

1.2. Формы промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу

Код и название МДК	Форма промежуточной аттестации
МДК 01.07. Методика обучения технологии с практикумом	Дифференцированный зачет

2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА 01.07. Методика обучения технологии с практикумом

2.1. Перечень основных показателей оценки результатов, элементов знаний и умений, подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации по МДК 01.07. Методика обучения технологии с практикумом

Таблица 1

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Код и наименование элемента умений	Код и наименование элемента знаний
<p>ПК 1.1 Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.</p> <p>ПК 1.2 Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.</p> <p>ПК 1.3. Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.</p> <p>ПК 1.4. Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся</p> <p>ПК 1.5 Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся</p> <p>ПК 1.6. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение места урока в системе уроков по теме; - постановка цели урока и конкретизация ее в задачах; - прогнозирование результатов урока; - подбор материала к уроку с использованием различных источников информации; определение структуры урока в зависимости от темы, цели, планируемых результатов, типа урока и специфики учебного предмета; - выбор методов, средств обучения, форм организации учебнопознавательной деятельности учащихся; составление конспекта урока; - обеспечение санитарно-гигиенических условий; - установление педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися; применение приемов и методов развития мотивации учебно- 		<p>3 6.1. правила безопасного труда и гигиенические рекомендации при работе с инструментами и материалами;</p> <p>3 6.2. этапы проектной деятельности и организацию деятельности в процессе выполнения учебного проекта;</p> <p>3 6.3. условные рабочие линии чертежа, схем, международные условные знаки, принятые в оригами и их назначение;</p> <p>3 6.4. основы оформления выставок результатов учебно-познавательной деятельности младших школьников;</p> <p>3 6.5. виды разметок и приемы экономного и рационального использования материалов при разметке;</p> <p>3 6.7. основы производства материалов, применяемых на уроках технологии в НОО и их основные свойства;</p> <p>3 6.8. методику чтения различных графических изображений;</p> <p>3 6.9. приемы работы с ручными инструментами при выполнении технологических операций;</p> <p>3 6.10. виды и способы соединений при сборке изделий из различных</p>

<p>образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения</p> <p>ПК 1.7. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности</p> <p>ПК 1.8. Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>познавательной деятельности учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование различных методов и форм организации учебно-познавательной деятельности учащихся; - использование наглядности, ТСО в ходе урока; - корректировка содержания и методов обучения в зависимости от педагогической ситуации; - принятие решений в нестандартных ситуациях; - владение методами педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников; - выбор или разработка контрольно-измерительных материалов, методов диагностики результатов обучения; - организация контрольно-оценочной деятельности обучающихся; - оценивание процесса и результатов обучения; - владение различными видами анализа уроков; - установление соответствия содержания урока, методов и средств обучения поставленным целям, задачам; <p>особенностям возраста, класса и отдельных обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление самоанализа и взаимоанализа урока; - написание конспектов урока; - заполнение классного журнала в соответствии с нормативными требованиями, дневников обучающихся; - анализ и сравнение учебно- 		<p>материалов; 3 6.11 .виды различных техник и приемы выполнения технологических операций: аппликация, оригами, бумаго-пластика, изонить, квиллинг, папье-маше, переплетные работы, шитье и вышивка;</p> <p>3 6.12. основы формирования универсальных учебных действий на уроках технологии;</p> <p>3 6.13. содержание, типы и структуру урока технологии;</p> <p>3 6.14. требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;</p> <p>3 6.15. методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности;</p> <p>3 6.16. программы и УМК для начальной школы;</p> <p>3 6.17. методы и методику педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников;</p> <p>3 6.18. воспитательные возможности урока технологии в начальной школе;</p> <p>3 6.19. основы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; основы обучения и воспитания одаренных детей.</p> <p>3 6.20. особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников</p> <p>3 6.21 требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования</p>
--	---	--	---

методических комплектов и отдельных предметных линий;

- оформление тематических информационных стендов по учебным предметам;
- комплектование фонда кабинета дидактическими и контрольно-измерительными материалами;
- оформление выставок результатов учебно-познавательной деятельности;
- анализ деятельности учителей начальных классов в области преподавания по программам начального общего образования;
- изучение профессиональной литературы;
- оценка результатов собственного педагогического опыта; подготовка выступлений по проблемам обучения младших школьников;
- написание рефератов по вопросам методик обучения в начальной школе;
- составление отчетов по результатам различных видов практики;
- написание курсовых и выпускных квалификационных работ по проблемам обучения младших школьников;
- участие в научно-практических конференциях.

У6.27. планировать работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями

У6.28. проводить работу с

3 6. 22 программы и учебно-методические комплекты для начальной школы

3 6.23. воспитательные возможности урока в начальной школе

3 6.24 методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках технологии

3 6.25 особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении

3 6.26. основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении

3 6.27. основы обучения и воспитания одаренных детей

3 6.28 основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе

3 6.29. содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методике их преподавания

3 6.30. требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников

3 6.31. методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников

3 6.32. основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся

			З 6.33. педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках З 6. 34. логику анализа уроков
--	--	--	--

2.2. 6. 1. Контроль и оценка освоения междисциплинарного курса по разделу МДК 01.07. Методика обучения технологии с практикумом

2.3. Таблица 2.

Контроль и оценка освоения раздела МДК по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Текущий контроль		Промежуточная аттестация		
	Оценочное средство	Проверяемые умения (У), знания (З)	Форма контроля	Оценочное средство	Проверяемые умения (У), знания (З)
Тема 1.1. Продуктивная деятельность человека, её организация на уроке технологии в начальной школе	I. Открытый вопрос	У6.1, У6.2, У6.5, У6.8, У6.9, 36.1, 36.3., 36.5 , 36.8, 3 6.9, 36.12,	Дифференцированный зачёт		У6.1, У6.2, У6.8, У6.10, У6.12, У6.13, У6.14, У6.15, У6.16; 3 6.1, 3 6.3., 3 6.5, 3 6.8,3 6.9
Тема 1.2. Технология ручной обработки бумаги и природных и бросовых материалов.	Практическая работа 1.	У6.1, У6.2, У6.3, У6.4, У6.5, У6.6, У6.8, У6.9,У6.10, У6.11, 36.1, 36.2, 36.3, 36.4, 36.5, 36.7			У6.1, У6.2, У6.3, У6.4, У6.5, У6.6, У6.8, У6.9,У6.10, У6.11, У6.12, У6.13, У6.14, 36.1, 36.2, 36.3, 36.4, 36.5, 36.7, 36.8, 36.9, 36.10, 36.11, 36.12
Тема 1.3. Психолого-педагогические основы обучения детей младшего школьного возраста изобразительному искусству.	Контрольная работа 1.	У. 1.1, У. 1.2, У. 1.3, У. 1.4, 3. 1.16, 3. 1.17, 3. 1.26, 3. 1.34			

<p>Тема 1.4. Особенности обучения детей младшего школьного возраста живописи на основе традиций отечественной художественной школы</p>	<p>Практическая работа 2.</p>	<p>У.1.1, У.1.2, У. 1.24, У. 1.26 З. 1.8. З. 1.9, З. 1.16, З. 1.31</p>			
<p>Тема 1.5. Декоративно-прикладное искусство в начальной школе.</p>	<p>Творческое задание 1.</p>	<p>У.1.1, У.1.2, У. 1.24, У. 1.26 З. 1.8. З. 1.9, З. 1.16, З. 1.31</p>			
<p>Тема 1.6. Пропедевтика архитектурно-художественного формообразования, дизайна и художественной фотографии в начальной школе.</p>	<p>Творческое задание 2.</p>	<p>У.1.1, У.1.2, У. 1.24, У. 1.26 З. 1.8. З. 1.9, З. 1.16, З. 1.31</p>			

**2.4. Фонд оценочных средств для текущего контроля
по МДК 01.07. Методика обучения технологии с практикумом**

Фонд оценочных средств

2.4.1. Фонд оценочных средств для текущего контроля

**Тема 1.1. Продуктивная деятельность человека, её организация на уроке технологии
в начальной школе**

1. Открытый вопрос

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Уметь:

У6.1. учитывать правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;

У6.9. выполнять разметку с учетом экономного и рационального использования материалов;

У 6.10. получать необходимую информацию об объекте трудовой деятельности, используя графические изображения бумажных и электронных носителей;

У6.22. осуществлять самоанализ процесса, самоконтроль и оценку результата собственной трудовой и педагогической деятельности;

У6.23. находить и использовать методическую литературу и др. источники, необходимой для подготовки к урокам.

У6.32. проводить педагогический контроль на уроках технологии, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения У6.36. анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по технологии, совершенствовать их

Знать:

З 6.1. правила безопасного труда и гигиенические рекомендации при работе с инструментами и материалами;

З 6.5. виды разметок и приемы экономного и рационального использования материалов при разметке;

З 6.9. приемы работы с ручными инструментами при выполнении технологических операций;

З 6.12. основы формирования универсальных учебных действий на уроках технологии;

З 6.14. требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;

З 6.20. особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников

З 6.21. требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования

З 6.30. требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников

З 6.33. педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках

Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации

Ответ на открытый вопрос.

Содержание задания

Вариант 1

1. Дайте перечень частных операций обработки бумаги. Опишите способы разметки и вырезывания и правила их выполнения.
2. Раскройте понятие технологии как учебной дисциплины. Перечислите нормативные акты регулирующие её преподавание в школе. Опишите личностные и регулятивные УУД по ФГОС НОО.
3. Назовите правила работы ножом

Вариант 2.

1. Дайте перечень частных операций обработки бумаги. Опишите способы скрепления бумаги и правила их выполнения.
2. Раскройте понятие продуктивной деятельности, охарактеризуйте её уровни и структуру
3. Назовите правила работы с шилом

Вариант 3.

1. Дайте перечень частных операций обработки бумаги. Опишите способы преобразования плоского листа бумаги в объёмные формы и правила их выполнения.
2. Раскройте понятие технологии как учебной дисциплины. Перечислите нормативные акты

регулирующие её преподавание в школе. Опишите личностные и коммуникативные УУД по ФГОС НОО

3. Назовите правила работы с ножницами

Вариант 4

1. Дайте перечень частных операций обработки бумаги. Опишите способы скрепления бумаги и правила их выполнения.
2. Раскройте понятие технологии как учебной дисциплины. Перечислите нормативные акты регулирующие её преподавание в школе. Опишите личностные и познавательные УУД по ФГОС НОО.
3. Назовите правила работы с иглой.

Критерии оценивания:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

1) студент полно излагает материал, дает правильное определение понятий, правильно описывает технологию создания изделий, приводит полные перечни.

2) обнаруживает понимание материала, использует профессиональную терминологию, грамотно называет инструменты, описывает частные операции

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» (хорошо) - студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, или 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» (удовлетворительно) - студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или описании технологии, использовании терминов, названии инструментов, описании частных операций, приводит в перечне около половины категорий.

2) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого материала.

Оценка «3» отмечает такие недостатки в подготовке, которые не являются серьезным препятствием к применению указанных технологий на практике.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений, описании технологий, искажающие их смысл, беспорядочно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к применению указанных технологий на практике.

Максимальное количество баллов за 1 вопрос - 5, максимальное количество баллов за 2 вопрос - 5, максимальное количество баллов за 3 вопрос - 5. Итоговая оценка является среднеарифметическим значением.

Тема 1.2. Технология ручной обработки бумаги и природных и бросовых материалов.

Практическая работа 1.

Тема: Изготовление композиций в различных аппликативных техниках.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Уметь:

У6.1. учитывать правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;

У6.2. учитывать гигиенические рекомендации при работе с материалами;

У6.5.изготовить изделие по собственному замыслу;

У6.8. уметь обрабатывать материалы, используемые в начальной школе;

У 6.10.получать необходимую информацию об объекте трудовой деятельности, используя графические изображения бумажных и электронных носителей;

У6.11 .изготавливать изделия из доступных материалов по образцу;

Знать:

3 6.1.правила безопасного труда и гигиенические рекомендации при работе с инструментами и материалами;

3 6.3.условные рабочие линии чертежа, схем, международные условные знаки, принятые в оригами и их

назначение;

3 6.4. основы оформления выставок - результатов учебно-познавательной деятельности младших школьников;

3 6.8. методику чтения различных графических изображений;

3 6.9. приемы работы с ручными инструментами при выполнении технологических операций;

3 6.10. виды и способы соединений при сборке изделий из различных материалов;

3 6.11. виды различных техник и приемы выполнения технологических операций: аппликация, оригами, бумагопластика, изонить, квиллинг, папье-маше, переплётные работы, шитье и вышивка;

3 6.12. основы формирования универсальных учебных действий на уроках технологии;

Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации

Готовое изделие в технике аппликации, сопровождаемое эскизом изделия.

Содержание задания

Создайте в масштабе листа А-5 эскиз предметной аппликации

Выполните, покрыв материалом всю поверхность листа А5 формата :

1. Предметную, детальную, плоскую, несимметричную, резаную, однослойную или многослойную аппликацию из бумаги.

2. Предметную, мозаичную, несимметричную, однослойную или многослойную аппликацию, рельефную (по выботу)

А) резаную из жгутов Б) обрывную из мелких катаных бумажных шариков

3. Предметную, мозаичную, несимметричную, однослойную аппликацию из мелких кусочков бумаги (по выбору): А) резаную Б) обрывную

Критерии оценивания:

- Соответствие эскиза методическим требованиям к НДМ.
- Степень соответствия содержания эскиза законам композиции и нормам выполнения частных операций при обработке материала.
- Соответствие формы и качества изделия правилам технологии обработки материала.

Тема 1.3. Психолого-педагогические основы обучения детей младшего школьного возраста изобразительному искусству.

Контрольная работа 1.

Вопросы:

1. Какую роль играет изобразительное искусство в формировании художественно-эстетической культуры детей младшего школьного возраста?
2. Какие программы по изобразительному искусству и художественному труду используются в начальной школе?
3. Каковы формы и виды продуктивной деятельности детей младшего школьного возраста используются на уроках изобразительного искусства и художественного труда в начальной школе?
4. Какие критерии используются для оценки изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства и художественного труда в начальной школе?
5. Каковы основные этапы урока изобразительного искусства и художественного труда в начальной школе?
6. Какие методы чаще всего использует учитель на уроках изобразительного искусства и художественного труда в начальной школе?
7. Какие предъявляются требования к отбору произведений искусства для просмотра и обсуждения с детьми младшего школьного возраста?
8. Какова методика проведения беседы по ознакомлению детей младшего школьного возраста с произведениями изобразительного искусства?
9. Какие дидактические игры использует учитель для ознакомления детей младшего школьного возраста с мировым художественным наследием?

Тема 1.4. Особенности обучения детей младшего школьного возраста живописи на основе традиций отечественной художественной школы.

Практическая работа 2. Отработать техники и приемы работы акварелью в этюде «Цветы» (формат бумаги А4).

Критерии оценивания практических работ 1-3:

- полнота знаний (количество знаний об изучаемом объекте);
- степень осознанности воспроизводимого материала;
- обоснованность, доказательность суждений;
- владение понятийным аппаратом;
- логичность, четкость изложения.

□

Критерии оценивания практической работы 2:

Живописные работы:

№ п/п	Критерий оценки	Количество баллов (от 0 до 3)
1.	Раскрытие темы (предложенная тема раскрыта и вызывает эмоциональное сопереживание у зрителя), образная выразительность (продуманность средств изображения и выражения)	
2.	Сложность и оригинальность творческого замысла (отражение персонального отношения к заданной теме)	
3.	Композиционное решение замысла (грамотная компоновка изображения в выбранном формате с выделением композиционного центра; взаимосвязи фигур; живописная работа не пестрит деталями и лаконично, цельно смотрится)	
4.	Выявление конструктивной основы формы и передача пропорций в изображенных объектах	
5.	Передача световоздушной и линейной перспективы (в работе передана иллюзия объема и пространства)	
6.	Цельность и единство колористического решения (выявление локальных цветов, умение получать составные цвета - работа с палитрой, знание контрастных и нюансных цветовых гармоний)	
7.	Владение живописными техниками (знание особенностей живописных материалов, демонстрация разнообразных приемов исполнения)	

«5» (отлично) - 18-21 балл.

«4» (хорошо) - 14-17 баллов.


«3» (удовлетворительно) - 10-13 баллов.

«2» (неудовлетворительно) - менее 10 баллов.

Тема 1.5. Декоративно-прикладное искусство в начальной школе.

Творческое задание 7. Рассмотрите картину Бориса Кустодиева «Ярмарка».

Перечислите все изображенные на ней изделия декоративно-прикладного творчества.

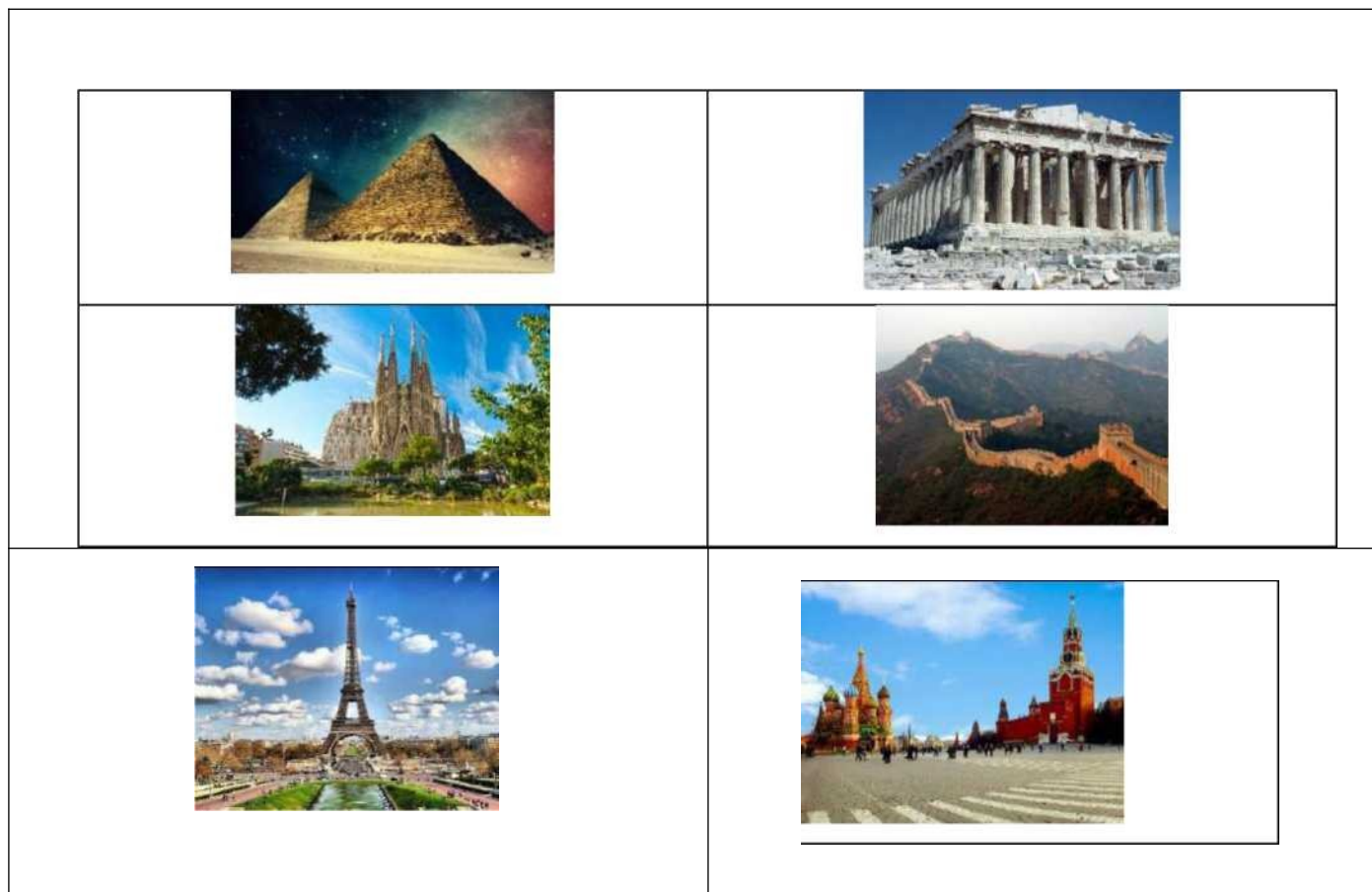
	
---	--

Критерии оценивания творческих заданий:

- полнота знаний (количество знаний об изучаемом объекте);
- оригинальность творческого решения;
- обоснованность, доказательность суждений;
- владение понятийным аппаратом;
- логичность, четкость изложения.

Тема 1.6. Пропедевтика архитектурно-художественного формообразования, дизайна и художественной фотографии в начальной школе.

Творческое задание 9. Лучшие по архитектуре здания и ансамбли запоминаются как символы стран и городов. Напишите, «визитными карточками» каких стран являются изображенные ниже архитектурные сооружения.



Критерии оценивания творческих заданий:

- полнота знаний (количество знаний об изучаемом объекте);
- оригинальность творческого решения;
- обоснованность, доказательность суждений;
- владение понятийным аппаратом;
- логичность, четкость изложения.

2.4.1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для промежуточной аттестации

Предметом оценки являются умения и знания направленные на формирование профессиональных компетенций:

по МДК 01.07 Методика обучения технологии с практикумом

Умения

- У7.1. учитывать правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- У7.2. учитывать гигиенические рекомендации при работе с материалами;
- У7.8. уметь обрабатывать материалы, используемые в начальной школе;
- У7.9. выполнять разметку с учетом экономного и рационального использования материалов;
- У7.10. получать необходимую информацию об объекте трудовой деятельности, используя графические изображения бумажных и электронных носителей;
- У7.12. изготавливать изделия из доступных материалов по чертежу или эскизу;
- У7.13. изготавливать изделия из доступных материалов по схеме;
- У7.14. изготавливать изделия из доступных материалов по технологической карте;
- У7.15. соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия
- У7.16. осуществлять декоративное оформление и отделку изделия;
- У7.17. создавать модели из деталей конструктора и композиции из различных материалов;
- У7.18. осуществлять сотрудничество в процессе совместной деятельности;
- У7.19. определять цели и задачи урока, планировать и организовать уроки технологии в начальной школе и анализировать результаты деятельности;
- У7.20. выполнять методическую разработку конспекта урока и внеурочного занятия;
- У7.21. разрабатывать учебные наглядности, выбирать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности младших школьников;
- У7.22. осуществлять самоанализ процесса, самоконтроль и оценку результата собственной трудовой и педагогической деятельности;
- У7.32. проводить педагогический контроль на уроках технологии, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения
- У6.34. оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках технологии, выставлять отметки
- У7.35. осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков технологии
- У7.37. анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам

Знания

- З 7.1. правила безопасного труда и гигиенические рекомендации при работе с инструментами и материалами;
- З 7.3. условные рабочие линии чертежа, схем, международные условные знаки, принятые в оригами и их назначение;
- З 7.5. виды разметок и приемы экономного и рационального использования материалов при разметке;
- З 7.7. основы производства материалов, применяемых на уроках технологии в НОО и их основные свойства;
- З 7.8. методику чтения различных графических изображений;
- З 7.9. приемы работы с ручными инструментами при выполнении технологических операций;
- З 7.10. виды и способы соединений при сборке изделий из различных материалов;
- З 7.11. виды различных техник и приемы выполнения технологических операций: аппликация, оригами, бумагопластика, изонить, квиллинг, папье-маше, переплётные работы, шитье и вышивка;
- З 7.12. основы формирования универсальных учебных действий на уроках технологии;
- З 7.13. содержание, типы и структуру урока технологии;
- З 7.14. требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;
- З 7.17. методы и методику педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников;

- 3 7.18. воспитательные возможности урока технологии в начальной школе;
- 3 7.20. особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников
- 3 7.21 требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования
- 3 7.24 методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках технологии
- 3 7.29. содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания
- 3 7.32. основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся
- 3 7.33. педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках
- 3 7. 34. логику анализа уроков

Вопросы к экзамену по МДК.01.07. Методика обучения технологии с практикумом

1. Что такое искусство?
2. Каковы признаки произведения искусства?
3. Какие существуют виды искусства?
4. Каковы функции искусства?
5. В чем заключается специфика изобразительного искусства и каковы его основные виды?
6. Какую роль играет изобразительное искусство в формировании художественно-эстетической культуры детей младшего школьного возраста?
7. Какие существуют жанры изобразительного искусства?
8. Что такое художественный стиль? Каковы основные исторические художественные стили?
9. Что такое графика? Каковы ее основные выразительные средства?
10. Какие существуют виды графики?
11. Что такое живопись? Каковы ее основные выразительные средства?
12. Какие существуют виды живописи?
13. Что такое скульптура? Каковы ее основные выразительные средства?
14. Какие существуют виды скульптуры?
15. Каковы виды пластичных материалов?
16. Какие существуют способы и приемы лепки?
17. Как организуются учебные занятия по лепке с обучающимися начальной школы?
18. Что такое декоративно-прикладное искусство? Каковы его основные выразительные средства?
19. Какие существуют виды декоративно-прикладного искусства?
20. Какие художественные росписи являются традиционными для России?
21. Какова методика обучения детей письму элементов и композиций стилизованной росписи художественных промыслов?
22. Что такое орнамент? Каковы виды орнамента? Какие законы используются при построении орнамента?
23. Что такое архитектура? Каковы ее основные выразительные средства?
24. Какие существуют виды архитектуры?
25. Какова методика ознакомления обучающихся начальной школы, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, с архитектурно-художественным формообразованием?
26. Что такое дизайн? Каковы его основные принципы и виды?
27. Какова методика ознакомления обучающихся начальной школы с дизайном?
28. Что такое художественная фотография?

29. Какова методика ознакомления обучающихся начальной школы с художественной фотографией?
30. Какие существуют классификации цвета?
31. Что такое контрастные и нюансные цветовые гармонии?
32. Какие упражнения по развитию цветовосприятия используются на уроках изобразительного искусства в начальной школе?
33. Какие программы по изобразительному искусству используются в начальной школе?
34. Каковы формы и виды продуктивной деятельности детей младшего школьного возраста используются на уроках изобразительного искусства в начальной школе?

35. Какие критерии используются для оценки изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства в начальной школе?
36. Каковы основные этапы урока изобразительного искусства в начальной школе?
37. Какие методы использует учитель на уроках изобразительного искусства в начальной школе?
38. Какие предъявляются требования к отбору произведений искусства для детей младшего школьного возраста?
39. Какова методика проведения беседы по ознакомлению детей с произведениями изобразительного искусства?
40. Какие дидактические игры использует учитель для ознакомления детей младшего школьного возраста с мировым художественным наследием?
41. Что такое композиция художественного произведения?
42. Каковы основные законы и выразительные средства композиция художественного произведения?
43. Какова последовательность построения сюжетной композиции? Что такое линейная и воздушная перспектива?
44. Какова методика организации учебных занятий по сюжетному рисованию с обучающимися начальной школы?
45. Какой алгоритм действий предлагает учитель детям младшего школьного возраста при обучении предметному рисованию?

Задания для промежуточной аттестации по МДК

Условия организации промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации по МДК 01.07. является дифференцированный зачёт. Деление на подгруппы не предусмотрено. Оценочными средствами являются открытые вопросы, предполагающие развернутые устные ответы, и практические задания.

Итоговая отметка за экзамен ставится путем вычисления среднего арифметического с учетом текущей успеваемости, отметки за выполненные задания в пользу обучающегося (например, «3», «4», «5»: итог - «4»; «4», «5» и «5»: итог - «5»).

По разделу МДК.01.07. Методика обучения технологии с практикумом

Содержание задания

1. Изучить изображение по варианту, определить процесс выполнения изделия.
2. Создать тему урока, определить его цель и задачи, оборудование необходимое учителю и учащимся.
 1. Разработать этап целеполагания и мотивации урока.
 2. Создать систему вопросов по анализу образца изделия
 3. Выполнить инструктаж по выполнению частных операций.
 4. Выполнить образец изделия.

Вариант 1



Вариант 2



Вариант 3



Вариант 4



Вариант 5

Вариант 6

Вариант 7



Вариант 8



Вариант 1

Критерии оценивания:

- Соответствие содержания элементов конспекта методическим требованиям, нормам ФГОС
- Соответствие оформления элементов конспекта методическим требованиям
- Соответствие инструктажа по изготовлению изделия правилам технологии обработки материала и техники безопасности
- Соответствие формы и качества образца изделия правилам технологии обработки материала.
- Соответствие формы и качества образца изделия требованиям предъявляемым к НДМ.

Оценка «5» (отлично) ставится, если отмечается полное соответствие

- формы, структуры и содержания и элементов конспекта методическим требованиям, нормам ФГОС и условиям задания. студент обнаруживает понимание материала, использует профессиональную терминологию,

- инструктажа по изготовлению изделия правилам технологии обработки материала и техники безопасности, студент грамотно называет инструменты, описывает частные операции;

- изложения материала нормам литературного языка, студент излагает материал полно, последовательно и правильно.

- формы и качества изделия правилам технологии обработки материала, требованиям, предъявляемым к НДМ и условиям задания, студент грамотно подбирает и использует инструменты и материалы, выполняет частные операции.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, или 1-2 недочета в форме, структуре и содержании элементов конспекта, технологии обработки материала и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если отмечается заметное несоответствие в формы, структуры и содержания элементов конспекта методическим требованиям, нормам ФГОС и условиям задания, формы и качества изделия правилам технологии обработки материала и условиям задания, большинство элементов выполнено не аккуратно. При этом такие недостатки в подготовке студента не являются серьезным препятствием к применению указанных технологий на практике.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если отмечается значительное несоответствие формы, структуры и содержания элементов конспекта методическим требованиям, нормам ФГОС и условиям задания, формы и качества изделия правилам технологии обработки материала и условиям задания или изделие не выполнено. Отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к применению указанных технологий на практике.

