

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

Димитровградский инженерно-технологический институт -
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего
образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ДИТИ НИЯУ МИФИ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации самостоятельной работы обучающихся

по профессиональному модулю

**ПМ.01 Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и
анализу процесса обучения в начальном общем образовании**

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения: очная

Учебный цикл: профессиональный

Разработчик: Н.В.Гамула, преподаватель техникума ДИТИ НИЯУ МИФИ

Содержание

1. Программа самостоятельной работы студентов.....	3
2. Задания для организации самостоятельной работы.....	4
3. Рекомендации студентам по содержанию и оформлению самостоятельной работы.....	9
4. Формируемые компетенции при организации самостоятельной работы обучающихся.....	14

**1 Программа самостоятельной работы студентов (СРС)
по ПМ.01 Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и анализу процесса
обучения в начальном общем образовании**

Наименование разделов и тем МДК	Объем, часов	Коды формируемых компетенций	Виды СРС	Формы/методы контроля СРС	Сроки выполнения
МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах					
Тема 4. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования	3	ОК 7. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.5. ПК.1.6. ПК 1.7.	Подготовка сообщений "Программы дошкольного образования".	Публичное представление на занятии	январь
Тема 9. Особенности обучения и воспитания одаренных детей младшего школьного возраста	3	ОК 7. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.5. ПК.1.6. ПК 1.7.	Конспект: «Особенности работы с одаренными детьми в начальной школе»	Представить в письменном виде.	март
МДК.01.02.Русский язык с методикой преподавания					
Тема 4. Изучение основных разделов курса «Русский язык»	2	ОК 7. ПК 1.1. ПК 1.4. ПК 1.8.	Выполнение орфографических упражнений.	Представить в письменном виде.	октябрь
МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению					
Тема1. Детская литература с практикумом по выразительному чтению	2	ОК 7 ПК 1.8.	Прочитать сказку "Марья-Моревна".	Публичное представление на занятии	ноябрь
МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания					
Тема 1. Методика преподавания математики в начальной школе	2	ОК 7. ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.8.	Решение упражнений и задач по теме «Операции над множествами».	Представить в письменном виде.	февраль
	2	ОК 7. ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.4. ПК 1.7. ПК 1.8.	Выявление возможных ошибок учащихся при выполнении алгоритмов, методические приемы предупреждения и ликвидации ошибок.	Представить в письменном виде.	апрель
МДК.01.05. Естествознание с методикой преподавания					
Тема 1. Основы преподавания естествознания в начальной школе	4	ОК 7. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5.	Изготовить условные знаки физической карты, топографические условные знаки. Изучить материал об	Представить в письменном виде.	март

			измерении времени (местное, поясное и декретное).		
МДК.01.06. Обществознание с методикой преподавания					
Тема 1. Обществознание с методикой преподавания	4	ОК 7. ПК 1.1. ПК 1.3. ПК.1.6. ПК 1.7.	Составить схему «Классификация методов обучения».	Представить в письменном виде.	апрель
МДК.01.07. Методика обучения технологии с практикумом					
Тема 1. Методика обучения технологии с практикумом	2	ОК 7. ПК 1.3. ПК 1.5. ПК.1.6.	Подготовка мультимедийной презентации для беседы о видах изобразительного искусства с детьми младшего школьного возраста.	Публичное представление на занятии	октябрь
МДК.01.08. Теория и методика физического воспитания с практикумом					
Тема 1. Теория и методика физического воспитания с практикумом	2	ОК 7 ПК 1.1. ПК 1.8.	Законспектировать классификацию физических упражнений.	Представить в письменном виде.	апрель

2. Задания для самостоятельной работы студентов

МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах

Тема 4. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Время на выполнение: 3 часа

Содержание задания:

Подготовка сообщений "Программы дошкольного образования".

Форма контроля: Публичное представление на занятии.

Темы сообщений:

1. Образовательная программа дошкольного образования «Детство»
2. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»
3. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие»
4. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
5. Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»
6. Образовательная программа дошкольного образования «Детский сад-дом радости»

Рекомендуемые источники:

1. Слостенин В. А. Педагогика: учебник для студ. сред. проф. образования/ В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов.- М.: Издательский центр «Академия», 2013.- С.182-184
2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство» [Электронный ресурс] // Федеральный институт развития образования»: сайт.
3. Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf>
4. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга» [Электронный ресурс] // Федеральный институт развития образования»: сайт.
5. Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Raduga.pdf>
6. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» [Электронный ресурс] // Федеральный институт развития образования»: сайт.
7. Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Razvitie.pdf>
8. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до
9. школы» [Электронный ресурс] // Федеральный институт развития образования»:сайт. - Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>
11. Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» [Электронный ресурс] // Федеральный институт развития образования»: сайт.
12. Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Mir-otkrytii.pdf>
13. Образовательная программа дошкольного образования «Детский сад-дом
14. радости» [Электронный ресурс] // Федеральный институт развития образования»:сайт. - Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Dom_radosti.pdf

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.

«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению либо схема не заполнена более чем на 50 %.

26.

Тема 9. Особенности обучения и воспитания одаренных детей младшего школьного возраста

Время на выполнение: 3 часа

Содержание задания: составьте конспект на тему «Особенности работы с одаренными детьми в начальной школе».

Форма контроля: Представить в письменном виде.

Рекомендуемая литература:

1. Матвеева С. Н. Система работы с одаренными детьми в начальной школе/ С. Н. Матвеева [Электронный ресурс] // Учебно-методический кабинет: сайт.- Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/svetlana-nikolaevna-matveva/sistema-raboty-s-odar-nymi-detmi-v-nachalnoi-shkole-statja.html>
2. Кошева И. Система работы педагога с одаренными и талантливыми детьми в начальной школе/ [Электронный ресурс] // Учебно-методический портал: сайт .- Режим доступа: <https://www.uchmet.ru/library/material/163202/>
3. Филимонова Н. И. Особенности работы с одаренными детьми/ ГН. И. Филимонова [Электронный ресурс] // Педагогическая мастерская «Открытый урок»: сайт.- Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/213408>

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.

«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению либо схема не заполнена более чем на 50 %.

МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания

Тема 4. Изучение основных разделов курса «Русский язык»

Время на выполнение: 2 часа

Содержание задания: Выполните упражнения

Форма контроля: Представить в письменном виде.

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и выделяя корни в тех словах, в которые вставляете буквы. Укажите случаи, в которых гласную нельзя проверить ударением.

- Теперь с...дитесь,- взгл...нув на ч...сы, ск...зал отец.- Сейчас начнётся самое главное.

Он пошёл и включил радиоприёмник. Все сели и зам...лчали. Сначал... было тихо. Но вот раздался шум, гул, гудки. Потом что-то стукнуло, заш...пело, и откуда-то изд...лека донёлся мелодичный звон.

Чук с Геком перегл...нулись. Они уг...дали, что это. Это в д...лёкой-д...лёкой Москве, под красной звездой, на Спасской башн... звонили золотые кремлёвские ч...сы.

И этот звон - перед Новым годом - сейчас слушали люди и в г...родах, и в г...рах, и в ст...пях, в т...йге, на син...м море.

И тогда все люди встали, поздравили друг друга с Новым годом и пож...лали всем счастья.

Что такое счастье - это каждый пон...мал по-своему. Но все вместе люди знали и понимали, что надо честно жить, много труди...ся и крепко любить и беречь эту огромную сча...ливую землю.

2. ²⁶Спишите, вставляя пропущенные буквы. Устно объясните правописание чередующихся гласных.

Прикаса́ться к проводам, прик...нуться к проводам, провести к...сательную; изл...гать содержание, имя прилагательное, возл...жить венки; преклоня́ться перед кем-нибудь, скл...нение существительных; заг...реть на солнце, заг...релый мальчик, покрыва́ться заг...ром, двигатель внутреннего сг.-рания; пл...вучий док, пробковый попл...вок, выпл...вка металла, спл.влять лес, лучший пл...вец; далёкие з...рницы, вечерняя з...ря, утренняя з...рька; выр...стить кукурузу, молодая п...росль, нар...стание скорости, почтенный возр.ст, зелёные водор...сли, отр...сль промышленности; равномерное движение, равня́ться на передовиков, широкая р.внина, подр...внять клумбы, выр... внять дорожки; обм...кнуть булку в сметану, ботинки пром...кают, промокательная бумага.

Упражнение - Деятельность, позволяющая продемонстрировать сформированные профессиональные умения, навыки, в том числе и поведенческие. Оценка может базироваться на конечном результате деятельности (продукте) или на способе выполнения, или на их комбинации.

Выполнение задания упражнения предполагает решение проблемы с ясными, конкретными условиями, ограниченное временем, выполняемое, как правило, по заданным параметрам. Задания должны быть структурированы. Каждое задание содержит описание (условия), составленное преподавателем с указанием времени, отводимого на его выполнение.

Упражнения могут быть устными и письменными, касаются практических навыков, овладения знаниями.

Критерии оценивания:

«Отлично» - в эссе полностью раскрыто содержание темы, студент свободно владеет информацией, может изложить свою позицию и ответить на дополнительные вопросы со стороны аудитории.

«Хорошо» - в эссе полностью раскрыто содержание темы, студент свободно владеет информацией, однако затрудняется изложить свою позицию и затрудняется ответить на некоторые дополнительные вопросы со стороны аудитории.

«Удовлетворительно» - студент раскрывает вопрос в общих чертах, не достаточно хорошо ориентируется в содержании, затрудняется ответить на дополнительные вопросы со стороны аудитории.

МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению.

Тема 1. Детская литература с практикумом по выразительному чтению.

Время на выполнение: 2 часа

Содержание задания: студентам необходимо прочитать сказку «Марья Моревна».

Форма контроля: Публичное представление на занятии.

Литература:

Марья Моревна [Электронный ресурс]/ ФЭБ «Русская литература и фольклор. - Режим доступа: <http://feb-web.ru/feb/skazki/texts/af0/af1/af1-300-.htm> (дата обращения: 01.09.2016).

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.

«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по.

МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания

Тема 1. Методика преподавания математики в начальной школе

Время на выполнение: 2 часа

Содержание задания: Решение упражнений и задач по теме «Операции над множествами».

Форма контроля: Представить в письменном виде.

Критерии оценки:

1. Объем выполненной работы.
2. Правильность выполнения учебных заданий.

Литература:

1. Калинин, А. В. Методика преподавания начального курса математики: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / А. В. Калинин, Р. Н. Шикова, Е. Н. Леонович. - 2-е изд., стер. - Москва: Академия, 2014. - 208 с.
2. Стойлова, Л. П. Теоретические основы начального курса математики: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. П. Стойлова. - Москва: Академия, 2014. - 272 с.

Критерии оценивания:

«Отлично» - в эссе полностью раскрыто содержание темы, студент свободно владеет информацией, может изложить свою позицию и ответить на дополнительные вопросы со стороны аудитории.

«Хорошо» - в эссе полностью раскрыто содержание темы, студент свободно владеет информацией, однако затрудняется изложить свою позицию и затрудняется ответить на некоторые дополнительные вопросы со стороны аудитории.

«Удовлетворительно» - студент раскрывает вопрос в общих чертах, не достаточно хорошо ориентируется в содержании, затрудняется ответить на дополнительные вопросы со стороны аудитории.

Тема 1. Методика преподавания математики в начальной школе

Время на выполнение: 2 часа

Содержание задания: выявление возможных ошибок учащихся при выполнении алгоритмов, методические приемы предупреждения и ликвидации ошибок.

Форма контроля: Представить в письменном виде.

Литература:

Стойлова, Л. П. Теоретические основы начального курса математики: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. П. Стойлова. - Москва: Академия, 2014. - 272 с.

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.

«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

МДК.01.05. Естествознание с методикой преподавания

Тема 1. Основы преподавания естествознания в начальной школе

26.

Время на выполнение: 4 часа

Содержание задания: На листах белой бумаги половина формата А4 простым карандашом вычертите условные знаки плана местности 12 видов, условные знаки физической карты России 10 видов. На отдельном листе А4 вычертить шкалу глубин и высот. Акварельными красками раскрасить каждый знак в соответствии с общепринятыми требованиями.

Форма контроля: Представить в письменном виде.

Литература:

1. Плешаков, А.А. Окружающий мир. 4 класс: учебник для общеобр. организаций: в 2 ч. Ч.1 / А.А. Плешаков, Е. А. Крючкова. - 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2014. - 224 с.
2. Наглядный дидактический материал кабинета по теме «Основы топографии и картографии».

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.
«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.
«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

Содержание задания: Прочитайте рекомендуемую литературу. Запишите в рабочую тетрадь понятия: местное, всемирное, поясное, декретное, зимнее, летнее время, линия перемены дат. Объясните указанные понятия.

Форма контроля: Представить в письменном виде.

Литература:

1. Гусейханов, М. К. Естествознание [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / М. К. Гусейханов. - 8-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2017. - 442 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/64D2AFD6-4EA6-49BE-9711-02F2A343C7B6> (ЭБС «Юрайт»)
2. Беспалов, В.А. В ритме с Солнцем / В. А. Беспалов // Аргументы и факты. - 2013. - № 4.

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.
«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.
«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

**МДК.01.06. Обществознание с методикой преподавания
Тема 1. Обществознание с методикой преподавания**

Время на выполнение: 4 часа

Содержание задания: Составить схему «Классификация методов обучения». (Авторы классификации: Н. М. Верзилин, Е. Я. Голант, Е. И. Перовский; М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер; М. А. Данилов, Б. П. Есипов; Ю.К. Бабанский; М.И. Махмутов; Л. Клинберг).

Форма контроля: Представить в письменном виде.

Литература:

1. Выбор методов обучения в средней школе./Под ред. Ю.К. Бабанского. М., 1981.
26. 2. Дидактика средней школы./Под ред. М.Н. Скаткина. 2-е изд. М., 1982.
3. Куписевич Ч. Основы общей дидактики. М., 1986.
4. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения.

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.

«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

МДК.01.07. Методика обучения технологии с практикумом **Тема 1. Методика обучения технологии с практикумом**

Время на выполнение: 2 часа

Содержание задания: Подготовка мультимедийной презентации для беседы о видах изобразительного искусства с детьми младшего школьного возраста.

Форма контроля: Публичное представление на занятии.

Повторите пройденный материал по видам искусства с помощью таблицы.

Виды искусства	Характеристики	Примеры
Пространственные (пластические)	Пространственное построение образов	Изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура, художественная фотография), архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн
Временные (динамичные)	Действие разворачивается во времени	Литература, музыка
Пространственно-временные (синтетические, зрелищные)	Сочетают различные средства выражения художественного образа, построены пластически, а действие разворачивается во времени	Хореография, театр, кинематограф, цирк, эстрада

Подберите к каждому виду искусства, обозначенному в таблице, поясняющие иллюстрации, репродукции художественных произведений, ребусы.

При отборе произведений изобразительного искусства для просмотра с детьми старшего дошкольного возраста следует учитывать:

- доступность их содержания для детского восприятия;
- художественную ценность, разнообразие используемых художником средств выразительности;
- положительное эмоциональное воздействие на ребенка;
- воспитывающий характер содержания изображения.

С учетом подобранного материала разработайте мультимедийную презентацию для детей младшего школьного возраста объемом 10-12 слайдов.

Литература:

1. Горяева Н.А. Изобразительное искусство в начальной школе. - М. Знание, 2016. - 192 с.
2. Демчук Н.Ф. Изобразительное искусство в школе/Н.Ф. Демчук//Искусство в школе, 2018. - № 5. - С.

3. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: рисунок, живопись, декоративное искусство, дизайн: учеб. пособие для студентов. - 4-е изд. стер. - М.: Академия, 2016. - 368 с.
4. Сырцева О.Ю. Технология преподавания изобразительного искусства в начальной школе. - СПб.: 2016. - 112 с.
- 5.

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.
«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.
«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

МДК.01.08. Теория и методика физического воспитания с практикумом Тема 1. Теория и методика физического воспитания с практикумом

Время на выполнение: 2 часа

Содержание задания: Законспектировать классификацию физических упражнений.

Форма контроля: Представить в письменном виде.

Указать, как можно определять характерные свойства физических упражнений, их образовательно-воспитательный потенциал с учетом педагогических задач, индивидуальных особенностей занимающихся и условий проведения занятий.

Рекомендуемая литература:

1. Алхасов, Д. С. Методика обучения предмету «физическая культура» в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов. — Москва: Юрайт, 2020. — 254 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453951>
2. Бурухин, С. Ф. Методика обучения физической культуре. Гимнастика [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / С. Ф. Бурухин. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2017. - 240 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/14196757-B335-4A89-A5EC-V4CE2CA97836> (ЭБС «Юрайт»)
3. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. - Москва: Юрайт, 2017. - 424 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/E97C2A3C-8BE2-46E8-8F7A-66694FBA438E> (ЭБС «Юрайт»)

При составлении конспекта нужно учитывать: содержательность конспекта, соответствие плану, отражение основных положений, результатов работы автора, ясность, лаконичность изложения мыслей обучающегося, наличие схем, графическое выделение особо значимой информации, соответствие оформления требованиям, грамотность изложения, своевременность выполнения.

Критерии оценивания

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.
«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречается некоторые неточности, необоснованность.
«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

3. Рекомендации студентам по содержанию и оформлению самостоятельной работы

3.1. Общие рекомендации к составлению конспекта

Конспект - это сокращенная запись информации, последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. В конспекте, как и в тезисах, должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются одним или двумя самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Требования к конспекту

Конспект должен воспроизводить не только мысли оригинала, но и связь между ними. Конспект должен сохранять черты деления текста на части, свойственные оригиналу. Конспект должен сжимать «уплотнять» оригинальный текст.

3.2. Общие рекомендации и требования к составлению схематического конспекта с использованием опорного сигнала

Это конспект, выполненный в виде схемы, что позволяет ярче выявить структуру текста.

Схема - условное изображение какого-либо предмета или явления, передающего только самое основное, главное в нем, его наиболее существенным признакам.

При помощи схемы можно:

Изобразить последовательность каких-либо действий, вытекающих один из другого. Вместо многочисленных слов могут быть использованы рисунки, символы, схемы, т.е. получаем опорный сигнал.

Опорный сигнал - это оригинальная обработка текста, при котором содержание материала кодируется с помощью:

Ключевых слов, фраз; Забавных рисунков; Символов схем.

Главная цель - изложить изучаемое так, чтобы на основе логических связей материал стал понятен, доступен, отпечатался в долговременной памяти.

Наглядно представить классификацию предметов или явлений.

Не всякий текст можно представить в виде схемы, поэтому часто схемы могут быть частью другого вида конспекта.

3.3. Общие рекомендации и требования к написанию эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

- мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т).

- мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление

- тезис, аргументы

- тезис, аргументы

- тезис, аргументы

- заключение.

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

4. Формируемые компетенции при организации самостоятельной работе обучающихся

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.
ПК 1.2	Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.
ПК 1.3.	Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.
ПК 1.4	Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся
ПК 1.5	Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся
ПК 1.6.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения
ПК 1.7.	Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности
ПК 1.8.	Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях