

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**Димитровградский инженерно-технологический институт -**  
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего  
образования  
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»  
**(ДИТИ НИЯУ МИФИ)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор техникума

\_\_\_\_\_ Н.А. Домнина  
\_\_\_\_\_ 2022 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по организации самостоятельной работы студентов**

**по дисциплине СГЦ.02 Иностранный язык в профессиональной  
деятельности**

для специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения очная

Учебный цикл: социально-гуманитарный

Разработчик рабочей программы: Фатыхова Е. А., преподаватель техникума  
ДИТИ НИЯУ МИФИ

Димитровград 2022

**Содержание**

1. Пояснительная записка.....	3
2. Программа самостоятельной работы студентов.....	6
3. Задания для организации самостоятельной работы.....	7
4. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.....	15

## 1. Пояснительная записка

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (далее самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Это активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на закрепление, расширение и систематизацию пройденного материала по темам, формирование общих и профессиональных компетенций, умений и навыков быстро решать поставленные задачи. Социально-экономические условия в нашей стране, изменения характера международных связей, интернационализация всех сфер общественной жизни сделали иностранный язык реально востребованным в практической и интеллектуальной деятельности современного человека.

Поскольку язык является средством общения, основной целью обучения иностранному языку является формирование у студентов иноязычной коммуникативной, лингвострановедческой и лингвистической компетенции, целостное развитие личности будущего специалиста. С этой целью предусматривается обучение студентов всем видам речевой деятельности на основе комплексной организации материала и выработки у студентов профессиональных навыков и умений.

В последнее время большое внимание уделяется самостоятельной работе в процессе обучения английскому языку. Студенты должны не только владеть определенным запасом знаний, умений и навыков, но и постоянно пополнять свои знания; совершенствовать навыки, умения, используя самостоятельную работу.

О важности обучения и организации образовательного процесса с использованием различных форм самостоятельной работы писали многие педагоги и методисты.

В современном мире специалист должен быть широко эрудирован, владеть новейшими информационными технологиями, методами получения и обработки информации. Это требует от него умений обращаться с персональным компьютером и использовать все его возможности для работы с информацией.

Целью внеаудиторной самостоятельной работы является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю изучаемой дисциплины, закрепление и систематизация знаний, формирование умений и навыков и овладение опытом творческой, исследовательской деятельности. Этот вид самостоятельной работы способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов относится к информационно – развивающим методам обучения. Соотношение времени, отводимого на самостоятельную работу, в среднем составляет 1:2. Студентам предлагаются разнообразные задания по английскому языку с использованием интернет – ресурсов. Использование Интернет – источников используется при составлении слайдовых презентаций. Это способствует развитию творческих способностей студентов, поддерживает интерес к обучению английского языка, совершенствует практические навыки и умения. Для успешного овладения дисциплиной студенты должны самостоятельно уметь пользоваться справочным изданием, конспектировать и реферировать оригинальную литературу страноведческого содержания и давать необходимый комментарий; суммировать сведения из разных источников; готовиться к устному высказыванию по теме: «Моя будущая профессия – учитель», «Компьютеры за и против», «Роль социальных сетей в воспитании младших школьников». Студентам предлагаются проектные работы. Целью проектной работы являются формирование умения поискового чтения и изучения необходимых материалов, навыков устной презентации прочитанного и общения в команде по ходу совместной работы. Темы для индивидуальных и групповых проектов разнообразны: Работа над проектом «Роль будущей профессии в общественной жизни», «Система педагогического образования в одной из зарубежных стран»

В соответствии с требованиями программы по дисциплине «Иностранный язык» студенты, изучающие иностранный язык должны уметь общаться на профессиональные темы и уметь читать и переводить тексты профессиональной направленности. В связи с этим все внеаудиторные самостоятельные работы студентов в основном направлены на развитие языковой компетенции в рамках профессионального общения.

Студентам предлагаются различные виды работ для подготовки к занятиям (ведение словаря, грамматического минимума), составление монологов. К каждому виду заданий студенты получают подробную инструкцию по ее выполнению, где подробно описаны этапы работы, требования к оформлению, критерии оценки и форма представления результатов работы. При выполнении таких видов работ студенты, как правило, используют различные источники информации, включая ресурсы сети «Интернет», видео и аудио материалы, иллюстрации, и современные информационные технологии творчески оформляя свою работу. Студенты со слабым уровнем подготовки чаще работают в творческих (малых) группах объединяясь с более сильными студентами, что на 100% создает ситуацию успеха. Каждый вид такой работы не только красочно оформляется и сдается преподавателю, но представляется на занятии студентам группы (или других групп). Данные виды заданий способствуют не только развитию коммуникативных умений, но и активизируют словарный запас по профессиональной тематике, способствуют повышению интереса студентов к дальнейшему изучению иностранного языка. Профессиональная направленность данных работ способствует формированию конкурентно-

способного и квалифицированного специалиста, который может совершенствовать свои знания в различных областях, используя различные источники, включая специальную литературу на английском языке.

В процессе работы над данными темами студенты подбирают информационные и иллюстративные материалы, работая с различными источниками на русском и английском языке. Результатами проведенных исследований оформлены в доклады с презентациями иллюстративного материала. Положительным моментом такого вида студенческой деятельности по английскому языку можно считать, что у студентов резко повышается стремление к дальнейшему совершенствованию языковых умений. В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы фронтальные опросы на практических занятиях, зачеты, тестирование, контрольные работы, защита творческих работ и др.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения учебного материала,
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач,
- полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа,
- обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос,
- оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- мотивация получения знаний;
- наличие и доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы;
- консультационная помощь преподавателя.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности

Самостоятельная работа по изучению дисциплины «Иностранный язык» способствует формированию у студентов, следующих общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

ОК О1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК О9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

## 2. Программа самостоятельной работы студентов (СРС)

по учебной дисциплине СГЦ .02 Иностранный язык в профессиональной деятельности для специальности  
44.02.02 Преподавание в младших классах.

Наименование разделов и тем модуля	Объем, часов	Коды формируемых компетенций	Виды СРС	Формы/методы контроля СРС	Сроки выполнения
1	2		3	4	5
<b>Раздел 3.</b> Профессиональная подготовка специалиста.	<b>2</b>				
<b>Тема 3.1</b> Мир профессий	2	ОК О1, ОК О9	Работа над проектом «Роль будущей профессии в общественной жизни»	Защита на практическом занятии	апрель
<b>Раздел 4.</b> Профессиональная деятельность специалиста	<b>5</b>				
<b>Тема 4.1</b> Профессиональные качества специалиста	1	ОК О1, ОК О9	1.Подготовить сообщение по теме: Типы темперамента		ноябрь
	1	ОК О1, ОК О9	2. Подготовить сообщение на тему: Основные заповеди профессиональной этики.	Контроль выполнения на практическом занятии	декабрь
	1	ОК О1, ОК О9	3.Написать эссе на тему: Мое представление о классном специалисте	Контроль выполнения на практическом занятии	декабрь
<b>Тема 4.2</b> Профессиональный рост и развитие.	1	ОК О1, ОК О9	1.Составить диалог на тему: Возможности карьерного роста в будущей профессии	Контроль выполнения на практическом занятии	январь
	1	ОК О1, ОК О9	2. Подготовить презентацию на тему: Виды повышения квалификации	Контроль выполнения на практическом занятии	февраль
<b>Тема 4.3</b> Информационно-	7				
	0,5	ОК О1, ОК О9	2.Составить диалог на тему: «Роль компьютера в жизни	Контроль выполнения	май

коммуникационные технологии в работе специалиста.			современного человека»	на практическом занятии	
	0,5	ОК О1, ОК О9	Подготовить реферат на тему «Из истории создания компьютеров»	Контроль выполнения на практическом занятии	май
	1	ОК О1, ОК О9	1.Подготовить монологическое высказывание на тему: «Компьютеры за и против»	Контроль выполнения на практическом занятии	сентябрь
	1	ОК О1, ОК О9	Подготовить сообщение на тему: «Роль социальных сетей в воспитании младших школьников»	Контроль выполнения на практическом занятии	сентябрь
	2	ОК О1, ОК О9	Создать Веб-квест по любой тематике.	Контроль выполнения на практическом занятии	октябрь
	2	ОК О1, ОК О9	Написать сочинение на тему « ИКТ в работе специалиста»	Контроль выполнения на практическом занятии	январь
<b>Тема 4.4 Детский коллектив</b>	<b>2</b>	ОК О1, ОК О9	Подготовить проект в рамках темы: «Игра как форма обучения»	Контроль выполнения на практическом занятии	февраль

### **3. Задания для самостоятельной работы студентов**

#### **Практический блок.**

#### **Раздел 3. Профессиональная подготовка специалиста.**

#### **Тема 3.1 Мир профессий - 2ч.**

**Работа над проектами.  
Теоретический блок.**

**1. Организация работы над проектом** складывается из семи этапов:

*1-й этап – поиск или формулирование проблемы, которую необходимо решить;*

*2-й этап – организация творческих групп для работы над проектом, осуществляется в условиях парного и группового проектирования;*

*3-й этап – планирование работы над проектом;*

*4-й этап – поиск и сбор информации*

*5-й этап – анализ информации;*

*6-й этап – оформление и представление проекта;*

*7-й этап – анализ и оценка результатов работы над проектом.*

**2. Требования к проекту (англ. язык)**

**Criterion A (max 6) - speaking**

Fluency	2	The speed of a student's speech is fluent, natural without any unnatural pauses and hesitations.
	1	The speed of a student's speech is natural with few unnatural pauses (1-2).
	0	The speed of a student's speech is slow with a lot of unnatural pauses (more than 2).
Participation in discussion	2	A student takes an active part in a discussion. The reaction to the questions of other students is fast and relevant.
	1	A student takes an active part in a discussion. The reaction to the questions of other students is not always fast, but relevant.
	0	A student takes a passive part in a discussion. The reaction to the questions of other students is not fast and irrelevant.
Logical structure	2	The presentation is always built logically.
	1	There are few logical mistakes in a presentation.
	0	There are a lot of logical mistakes in a presentation.

**Criterion B (max 6) - speaking**

Grammar	2	There is a wide range of grammatical structures. There are no grammar mistakes or there are few (1-2).
	1	Grammatical structures are simple. There are a lot of (more than 4) grammar mistakes.
	0	There is a wide range of grammatical structures. There are some grammar mistakes (3-4).
Vocabulary	2	There is a wide range of vocabulary in a presentation (active words, new words). There are no mistakes in pronunciation.
	1	The vocabulary is common (few active words, new words). There are few mistakes in pronunciation (1-2).
	0	The vocabulary is very limited. There are some mistakes in

		pronunciation (more than 2).
Linking words	2	There are a lot of linking words (more than 3) in a presentation.
	1	There are some linking words (2 - 3) in a presentation.
	0	There are few linking words (1-0) in a presentation.

**Criterion C (max 6) – a project and a summary (in a written form)**

Vocabulary (a project and a summary)	4	There is a wide range of vocabulary. There are a lot of new words / phrases (more than 8). There are some linking words (more than 4) in a summary. There are no spelling mistakes.
	3	There is a wide range of vocabulary. There are some new words / phrases (5 - 8). There are some linking words (4) in a summary. There are very few spelling mistakes (1-2) but they don't interfere with the understanding.
	2	The vocabulary is common. There are some new words / phrases (3-4). There are some linking words (3) in a summary. There are some spelling mistakes (3-4).
	1	The vocabulary is limited. There are few words / phrases (2). There are few linking words (1-2) in a summary. There are a lot of spelling mistakes (5-6).
	0	The vocabulary is very limited. There are very few words / phrases (1-0). There are no in a summary. There are a lot of spelling mistakes (more than 6).
Logical structure (a project and a summary)	2	All the ideas and all the sentences are built logically.
	1	There are very few logical mistakes (in a project or in a summary) – not more than 2.
	0	There are some logical mistakes – more than 2.

**Criterion D (max 6) – a project and a summary**

Grammar 1 (project) 3	3	There is a wide range of grammatical structures. There are no grammar mistakes.
	2	There is a wide range of grammatical structures. There are very few grammar mistakes (1 -3) but they don't interfere with the understanding.
	1	Grammatical structures are common. There are some grammar mistakes (4 -6).
	0	Grammatical structures are very simple. There are a lot of grammar mistakes (more than 6).
Grammar 2 (summary) 3	3	There is a wide range of grammatical structures. There are no grammar mistakes.
	2	There is a wide range of grammatical structures. There are very few grammar mistakes (1 -3) but they don't interfere with the understanding.
	1	Grammatical structures are common. There are some grammar mistakes (4 -6).
	0	Grammatical structures are very simple. There are a lot of grammar mistakes (more than 6).

**3. Критерии оценивания:**

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.

«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

#### **Тема 4.1 Профессиональные качества специалист – 2 часа**

1.Подготовить сообщение по теме: Типы темперамента -1 час

2. Подготовить сообщение на тему: Основные заповеди профессиональной этики – 1 час.

#### **Критерии оценивания диалогической и монологической речи:**

Тип задания	Проверяемые умения (основные блоки)	Требуемый объем
Высказывание по теме	Умение высказаться по теме в виде монолога, логично построить свое высказывание, продемонстрировать владение грамматическими структурами и хорошим словарным запасом в соответствии с поставленной задачей	10-15 фраз
Диалог с целью обмена оценочной информацией	Умение начать, поддержать и закончить беседу, предлагать варианты к обсуждению, выражать свою аргументированную точку зрения и отношение к обсуждаемому вопросу, принимать совместное решение	Не менее 10 реплик

#### **Пример тематического монологического высказывания с элементами рассуждения**

Ok. People like to go to the shop and ...eh...if they need something they go to the shop. There are some kinds of shop like supermarket or minimarket...eh... or open market. So, supermarket is very convenient because we can buy there anything that we need under one roof. Markets are also very convenient because you can get the same stuff cheaper than in supermarket. Then there are also some shops like grocery, butchery,... eh.... daily, ...eh... dairy, and department store and many others. There you can find all that you need to eat or to wear. So, why people go shopping? For some people shopping is... eh... eh.. addiction. They called shopaholics. And I think it is very bad when you ...eh...when you are shopaholic because you think only about shops and it is not good for you. In my family my father also always go to the shop and buy products to eat and my mother go to the shop to buy some clothes. So, and I sometimes also go to the shop to buy something to eat. I think that shops in the Internet will never become the main way of buying because ..eh.. for some people it is very interesting and it's very

interesting to go to the shop and very interesting this process, so they can't get this... eh... eh... they can't get this... eh ...

### **Is it better to go shopping on your own or with friends or family?**

I think it is better to go with your friends, because if you want to choose some clothes your friends can say you what you must better to choose because they are young people like you and they understand what you want.

Данное тематическое монологическое высказывание оценивается по двум критериям: первый критерий – *его содержание (выполнение поставленной коммуникативной задачи)* и второй – *взаимодействие с собеседником*. При оценке содержания (решение коммуникативной задачи), необходимо ответить на следующие вопросы<sup>1</sup>:

1. Соответствует ли содержание данного монологического высказывания предложенной коммуникативной задаче? В дополнительной схеме оценивания предлагаются следующие вопросы, которые детализируют содержание данного пункта:

1.1. Полно и точно ли раскрыто содержание в соответствии с ситуацией общения, указанной в коммуникативном задании? - Содержание раскрыто только частично. Во-первых, нет ответа на второй пункт. Он даже не назван. Во-вторых, хотя третий пункт назван и частично на него получен ответ, но остались без ответа вопросы where, why. Вместе с тем, в монологе много лишней информации, взятой из выученного наизусть текста, которая забирает время и не соотносится с поставленными опциями.

1.2. Дана ли аргументация и носит ли она развернутый характер? - По второму и третьему пункту аргументация не дана вообще. По первому и четвертому пунктам дана развернутая аргументация. По первому пункту: if they need something they go to the shop. По четвертому пункту: I think that shops in the Internet will never become the main way of buying because ..eh.. for some people it is very interesting and it's very interesting to go to the shop and very interesting this process...

1.3. Логично и связно ли монологическое высказывание? – В целом, да, хотя многочисленные паузы несколько нарушают целостность монолога.

Минимально, но присутствуют средства логической связи.

1.4. Носит ли монологическое высказывание законченный характер? - Монологическое высказывание не закончено, то ли вследствие отсутствия идей, то ли из-за недостаточного словарного запаса.

1.5. Соответствует ли объем высказывания коммуникативной задаче? - В целом, да.

Таким образом, содержание полностью не раскрыто (коммуникативная задача выполнена только частично) и высказывание будет оценено на 1 из трех возможных баллов.

По второму критерию учащийся получит наивысший балл -3, так как: 2.1. он понял и 2.2. развернуто дал ответ на предложенный вопрос экзаменатора. Таким образом, за монологическое высказывание учащийся получит 4 балла.

3. Написать эссе на тему: Мое представление о классном специалисте. – 1 час

### **Тема 4.2 Профессиональный рост и развитие – 2 часа.**

1. Составить диалог на тему: Возможности карьерного роста в будущей профессии

2. Составить диалог на тему: Возможности карьерного роста в будущей профессии -1 час

2. Подготовить презентацию на тему: Виды повышения квалификации. – 1 час

### **Тема 4.3 Информационно-коммуникационные технологии в работе специалиста -7**

1. Составить диалог на тему: «Роль компьютера в жизни современного человека» - 0,5 часа

2. Подготовить реферат на тему «Из истории создания компьютеров» - 0,5 часа

3. Подготовить монологическое высказывание на тему: «Компьютеры за и против» -1 час

4. Подготовить сообщение на тему: «Роль социальных сетей в воспитании младших школьников» -1 час

5. Создать Веб-квест по любой тематике -2 часа

6. Написать сочинение на тему « ИКТ в работе специалиста» - 2 часа

### **Теоретический блок**

При составление диалога-обмена мнениями, диалога-расспроса необходимо использовать устойчивые фразы, следовать следующему алгоритму:

Диалоговая речь всегда состоит из вступительной, содержательной и заключительной частей. Для каждой из них свойственны определенные фразы и выражения. Зная их, вы сможете правильно выстроить диалог.

#### **Рекомендации:**

**1. Внимательно прочитайте задание и в зависимости от него начинайте диалог.**

- Good morning / Good afternoon/ evening...Hello /Hi/ How are you?
- My name is /I am/ Nice to see you/ Nice to meet you/

- Excuse me, could you tell me ....

**2. На основе задания составьте вопросы к собеседнику.**

- Excuse me, do you know...
- I wonder if you could help me...
- Sorry, do you know ... Could you help me?

**3. Ведя диалог, будьте вежливы, используйте как можно больше**

**ВВОДНЫХ СЛОВ**

○ By the way.. That remains me... I have no idea... Well let me think ... I am afraid ...

- Frankly speaking .. The point is... What I mean is...

**4. Закончить диалог можно следующими фразами**

- Well, its been nice talking to you ....
- I am sorry I must be going....
- Have a nice time... Give me a ring some time...
- Dont forget to drop me a line.
- OK see you on ... Bye, bye, take care...

**Речевые клише, используемые при составлении диалогов разных типов:**

<b>Seeking approval</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I'm thinking of.... What do you think?/Do you think it's a good idea?</li> <li>○ What do you think about...? Do you think I should?</li> </ul>
<b>Approving</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Yes, definitely!</li> <li>○ Sure, go for it!</li> <li>○ I think it's a great idea!</li> <li>○ If I were you, I would.</li> <li>○ Why not?</li> </ul>
<b>Expressing doubt/disapproval</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I would think twice about doing that./I'm not sure that's a good idea.</li> <li>○ I may be wrong, but I believe that...</li> <li>○ I'm not really sure, but I think that...</li> <li>○ Probably it's true, but I think...</li> <li>○ I can't believe that...</li> <li>○ I don't think that...</li> <li>○ I doubt that...</li> <li>○ However, ...</li> <li>○ If I were you, I wouldn't....</li> <li>○ Hmm... I don't know.</li> </ul>

<b>Asking about the preferences</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Do you like ...?</li> <li>○ What do you think (about this) ...?</li> <li>○ What is your opinion/view?</li> <li>○ How do you feel (about this)?</li> <li>○ Have you got any ideas about this?</li> <li>○ Doesn't this ...? Isn't this ...?</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ What ... do you like/prefer?</li> <li>○ What's your favourite...?</li> </ul>	
<b>Positive</b>	<b>Negative</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ It's pretty good, isn't it?</li> <li>○ That's a (really) good/great idea.</li> <li>○ I (absolutely) love it!</li> <li>○ Wow, yes, it does/yes it is/it's fantastic/cool!</li> <li>○ It's great. It's totally my kind of (thing/music, etc.).</li> <li>○ Well, it's OK/not bad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ It's/That's nothing special.</li> <li>○ That's an absolutely/a really terrible/awful idea.</li> <li>○ To be honest, I'm not too keen on it. I prefer...</li> <li>○ Actually, it's not really my kind of (thing/music, etc.).</li> <li>○ I don't (really) like it, to tell you the truth.</li> </ul>

<b>Expressing opinion/giving reasons</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ As I see it ...</li> <li>○ In my opinion, ...</li> <li>○ I think ...</li> <li>○ I suppose that...</li> <li>○ Well, it seems to me that...</li> <li>○ I do feel that...</li> <li>○ I find it interesting...</li> <li>○ It's very important...</li> <li>○ The point is that...</li> <li>○ To begin with...</li> <li>○ First of all, .../firstly,...</li> <li>○ Second, .../Secondly,...</li> <li>○ Third, ...</li> <li>○ Besides, ...</li> <li>○ What is more, ...</li> <li>○ Moreover, ...</li> <li>○ More than that, ...</li> <li>○ Finally, ...</li> <li>○ On the one hand, ...</li> <li>○ On the other hand, ...</li> <li>○ Nevertheless, ...</li> <li>○ In conclusion, ...</li> <li>○ That's why I think that...</li> <li>○ As for me, ...</li> <li>○ To my mind, ...</li> <li>○ In my opinion, ...</li> <li>○ Personally, ...</li> <li>○ To tell the truth, ...</li> <li>○ Frankly speaking, ...</li> <li>○ To be honest, ...</li> <li>○ It goes without saying, ...</li> <li>○ There is no doubt, ...</li> <li>○ On the whole, I believe that, ...</li> </ul>	

<b>Expressing agreement</b>	<b>Expressing disagreement</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ In general I quite agree...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I'm afraid I have to disagree with ...</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I absolutely/completely/totally agree that ...</li> <li>○ I can't agree with you!</li> <li>○ I am of the same opinion.</li> <li>○ I feel the same.</li> <li>○ That's how I feel too.</li> <li>○ I'm with you there.</li> <li>○ You're quite right.</li> <li>○ Exactly.</li> <li>○ I partly agree with you.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I don't really agree. Don't you think ...?</li> <li>○ I wouldn't say that.</li> <li>○ I see what you mean, but ...</li> <li>○ You could be right, but I think ...</li> <li>○ I'm sorry, but I can't agree ...</li> <li>○ I don't think that ...</li> <li>○ On the contrary, ...</li> <li>○ Not exactly!</li> </ul>
--	---

<b>Making additions</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Let me add that ...</li> <li>○ I would like to add that ...</li> <li>○ I should add ...</li> <li>○ In addition ...</li> <li>○ It's necessary to remember that ...</li> <li>○ By the way, ...</li> </ul>

<b>Making suggestions</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I suggest going to...</li> <li>○ Why don't we go for a walk?</li> <li>○ What about going to ...?</li> <li>○ How about going ...</li> </ul>

<b>Expressing likes/dislikes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I like it because ...</li> <li>○ I really enjoy travelling.</li> <li>○ I'm fond of collecting.</li> <li>○ I'm keen on books by ...</li> <li>○ I'm fascinated by ...</li> <li>○ I'm extremely interested in the ...</li> <li>○ I don't like ...</li> <li>○ I hate ...</li> <li>○ I can't stand watching ...</li> <li>○ I'm bored by ...</li> </ul>

<b>Asking</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Excuse me, could you tell me the way to...?</li> <li>○ Is there a ... near here?</li> <li>○ How do you get to ... from here?</li> <li>○ Do you know how I get to ...?</li> <li>○ Where is the nearest ...?</li> </ul>

<b>Replying</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ (Yes,) turn left/right, go straight on/ahead until you get to the traffic lights/the corner, etc.</li> <li>○ Go past the ..., then take the first/second etc. turning/road/street on the left/right, turn left/right into... Street.</li> <li>○ The ... is on/to the left/right, just opposite/next to/after/before/behind the ... etc.</li> </ul>

## **Тема 4.4 Детский коллектив**

1. Подготовить проект в рамках темы: «Игра как форма обучения»

### **Общие рекомендации по подготовке электронных презентаций на английском языке**

#### I. Технические требования:

- Презентацию необходимо выполнить в программе Power Point или аналогичной ей программе.
- Презентация должна содержать не менее 10 слайдов.
- Презентация должна быть выполнена на английском языке.

#### II. Требования к созданию и наполнению Презентации.

1. Титульный слайд (где должны быть представлены: название презентации; название образовательного учреждения, где студент учится; фамилия, имя, отчество автора, год).
2. Тема (краткое представление того, как будет раскрыта тема ).
3. Структура и грамматика слайдов должны быть хорошо продуманы .
4. Вставка рисунков/фотографий.
5. Вставка музыки.
6. Вставка видео.
7. Эффекты.
8. Советы (диалог со зрителем).
9. Заключительная часть.

### **Рекомендации по созданию презентации**

#### **Как грамотно оформить презентацию?**

Для оформления выбираются соответствующие темы шаблона, возможно изготовить и свой шаблон.

Для фона и текста лучше использовать контрастные цвета.

Следует обратить внимание на выбираемый шрифт текста в соответствии с размером слайда.

Подписи к картинкам лучше выполнять сбоку или внизу, если это не название самого слайда.

Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

#### **Какие эффекты возможны в презентации?**

Для лучшего визуального эффекта желательно использовать до 3-х цветов в гамме (один для фона, один для заголовков, один для текста), чтобы не утомлять зрителя.

Возможно, есть смысл разделить презентацию на части, выделив каждую соответствующим цветом. Цвет создаёт эмоциональный настрой (радость — яркие тона, печаль — строгие, тёмные), что усилит зрительный эффект.

Если забыть о чувстве меры, то можно слишком увлечься анимацией, большое количество которой отвлекает внимание зрителя от сути изложения материала.

Накладывая анимацию на текст, необходимо подобрать оптимальный вариант скорости: средний, медленный, — чтобы не утомлять глаз.

Любая анимация должна нести в себе долю новаторского, а не только интересного. В связи с этим приветствуются личные презентационные разработки как технические, так и содержательные.

Рекомендуется последовательное появление элементов (по мере рассказа).

Музыка подбирается в соответствии с темой презентации, дополняя её, создавая определённый эмоциональный фон.

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ**

Печатные издания:

Агабекян И.П. Английский для ссузов: учебное пособие. - М.: Проспект, 2017. - 288 с.

Электронные издания:

Федотова О.Л., Деловой иностранный язык. Английский язык для юристов [Электронный ресурс]: учебник / Федотова О.Л., Иванова-Холодная О.Е. - М. : Проспект, 2017. - 144 с. <https://www.studentlibrary.ru/>

Аганина Т.А., Английский язык для юристов [Электронный ресурс] : учебное пособие для аспирантов / отв. ред. Е.В. Ратникова - М. : Проспект, 2019. - 112 с.

<https://www.studentlibrary.ru/>

#### **Интернет-ресурсов**

1. America`s homepage. Путешествие по штатам, городам, знакомство с историей, культурой, образом жизни американцев.
2. Газета на английском языке для изучающих английский язык: <http://www.schoolenqlish.ru>.
3. Словари: <http://www.Rambler.ru/dict>.
4. Страноведение, разговорные темы, грамматика, тесты по английскому языку: <http://www.Linguistic.ru>.
5. The Times: <http://www.timesonline.co.uk/td.news>.
6. Энциклопедия Britannica Online: <http://www.eb.com>.